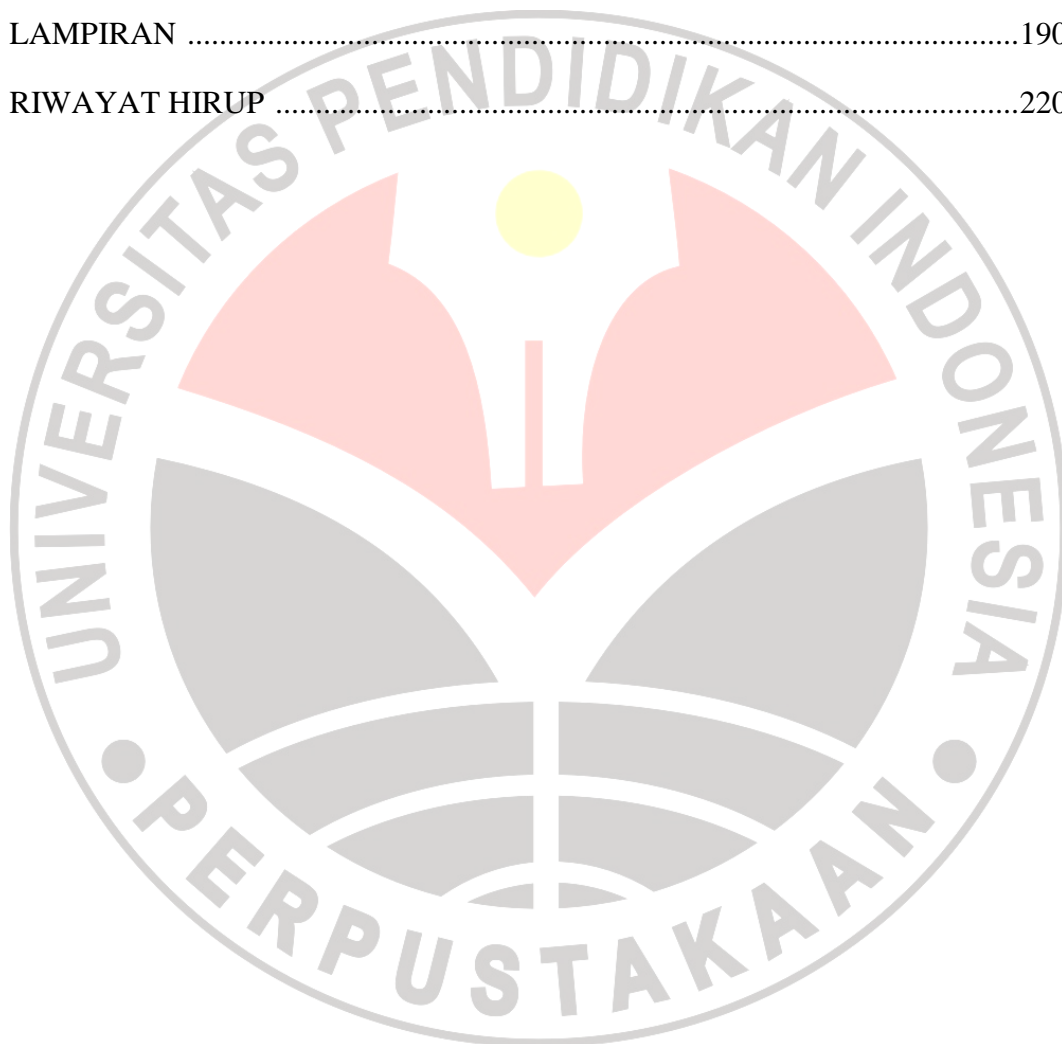


## DAPTAR EUSI

PANGJAJAP .....	i
ABSTRAK .....	v
DAPTAR EUSI .....	vii
DAPTAR TABEL .....	x
DAPTAR GAMBAR .....	xi
DAPTAR LAMPIRAN .....	xii
KATERANGAN ÉJAHAN .....	xii
<b>BAB I BUBUKA .....</b>	<b>1</b>
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan .....	1
1.2 Rumusan Masalah Panalungtikan .....	8
1.3 Tujuan Panalungtikan .....	10
1.4 Mangpaat Panalungtikan .....	11
1.4.1 Mangpaat Téoritis .....	11
1.4.2 Mangpaat Praktis .....	11
1.5 Définisi Operasional .....	12
1.6 Sistematika Laporan Panalungtikan .....	13
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>16</b>
2.1 Idéologi Kolonial .....	16
2.2 Sajarah jeung Konsép Tiori Postkolonial .....	22
2.3 Postkolonialisme jeung Sastra .....	29
2.4 Posisi Carita Pondok dina Sajarah Sastra Sunda .....	35
<b>BAB III MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN .....</b>	<b>39</b>
3.1 Méthode Panalungtikan .....	39

3.2	Téhnik Ngumpulkeun Data .....	41
3.3	Instrumén Panalungtikan .....	41
3.4	Data jeung Sumber Data Panalungtikan .....	42
3.5	Prosédur Panalungtikan .....	43
<b>BAB IV</b>	<b>GÉNÉALOGI CARITA PONDOK SUNDA .....</b>	<b>44</b>
4.1	Data jeung Analisis Data .....	44
4.1.1	Data Panalungtikan .....	44
4.1.2	Analisis Data .....	58
4.1.2.1	Wangun-wangun Naratif Carita Pondok Sunda Jaman Kolonial .....	58
1)	Analisis Carita “Hui Boléd” .....	60
2)	Analisis Carita “Hibat” .....	66
3)	Analisis Carita “Anak nu Goréng ka Bapa” .....	72
4)	Analisis Carita “Nu Rayungan” .....	78
5)	Analisis Carita “Sasambatna Istri Nu Dipaksa Kawin ku Sepuh” .....	84
6)	Analisis Carita “Carita Ki Salmin” .....	90
7)	Analisis Carita “Salah Pok” .....	97
8)	Analisis Carita “Pahili Koper” .....	103
9)	Analisis Carita “Kajurung ku Pangabutuh” .....	108
4.1.2.2	Konsépsi Carpon Sunda Jaman Kolonial .....	114
1)	Antara “Dongéng” jeung “Carita” .....	118
2)	“Carios Pondok”: Antara Prosa jeung Puisi .....	128
4.1.2.3	Wacana Kolonialisme jeung Pangaruhna di Lingkungan Masyarakat Sunda .....	133
1)	Pendidikan Pribumi jeung Munculna <i>Print Literacy</i> di Hindia Walanda .....	133
2)	Politik Étis .....	140
3)	Peran Lembaga Percetakan jeung Penerbitan .....	146
4.1.2.4	Élit Pribumi jeung Munculna Carita Pondok Sunda .....	154
4.2	Hasil Analisis.....	169
4.3	Pedaran Hasil Analisis.....	174

<b>BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN .....</b>	<b>179</b>
5.1 Kacindekan .....	179
5.2 Saran .....	183
DAPTAR PUSTAKA .....	184
LAMPIRAN .....	190
RIWAYAT HIRUP .....	220



## DAPTAR GAMBAR

	Kaca
Gambar 4.1 Jilid Majalah <i>Parahiangan</i> “Nomer Lebaran” .....	56
Gambar 4.2 Buku <i>Dongéng-dongéng Pieunteungeun</i> .....	61
Gambar 4.3 Buku <i>Soendanesche Bloemlezing</i> .....	66
Gambar 4.4 Buku <i>Warnasari</i> Jilid II .....	73
Gambar 4.5 Buku <i>Manglé, Nya éta Rupa-rupa Carita Reujeung Conto</i> .....	79
Gambar 4.6 Buku <i>Dogdog Pangréwong</i> .....	97
Gambar 4.7 Dua karangan anu dimuat dina rubrik “Carios Pondok” Majalah <i>Parahiangan</i> .....	129
Gambar 4.8 Foto Th. van Deventer .....	142
Gambar 4.9 Majalah <i>Pusaka Sunda</i> jeung <i>Papaés Nonoman</i> .....	152

## DAPTAR LAMPIRAN

	Kaca
Lampiran 1: “Hui Boléd” karangan R.H. Moehamad Moesa (1867) .....	190
Lampiran 2: “Hibat” karangan R.H. Moehamad Moesa (1881) .....	191
Lampiran 3: “Santri Gagal” karangan R.H. Moehamad Moesa (1881) .....	193
Lampiran 4: “Anak Nu Goréng ka Bapa” karangan R.A. Lasmi Ningrat (1887) .....	203
Lampiran 5: “Nu Maling Kacekel” karangan W. van Gelder (1890) .....	206
Lampiran 6: “Carita Ki Salmin”, anonim (1924) .....	208
Lampiran 7: ”Salah Pok” karangan G.S. (1930) .....	210
Lampiran 8: “Pahili Koper” karangan M.A.S. (1930) .....	215
Lampiran 9: “Kajurung ku Pangabutuh” karangan Oenkoes (1940) .....	217
Lampiran 10: “Pucung” karangan H. (1940) .....	219

## DAPTAR TABEL

	Kaca
Tabel 3.1 Padoman analisis téks .....	41
Tabel 4.1 Sumber data panalungtikan .....	46
Tabel 4.2 Daptar carita dina buku <i>Dongéng-dongéng Pieunteungeun ...</i>	47
Tabel 4.3 Daptar carita diba buku <i>Manglé, Nya Éta Rupa-rupa Carita Reujeung Conto</i> .....	52
Tabel 4.4 Carita pondok dina “Nomer Lebaran” majalah <i>Parahiangan</i>	57
Tabel 4.5 Sampel carita nu dianalisis .....	59

