

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL
BERBASIS PENDEKATAN PEDAGOGIK FUTURISTIK
DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN
SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DI CIJAMBE KOTA BANDUNG**

TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh Gelar Magister
Pendidikan Dasar

Dosen Pembimbing Akademik:
Prof. Dr. Hj. Vismaia Damaianti, M.Pd.
Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.



Oleh
Tri Indianti Pratiwi **1906675**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2023**

LEMBAR HAK CIPTA

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL
BERBASIS PENDEKATAN PEDAGOGIK FUTURISTIK
DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN
SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DI CIJAMBE KOTA BANDUNG**

Oleh

Tri Indianti Pratiwi

1906675

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan Dasar pada Sekolah Pasca Sarjana

© Tri Indianti Pratiwi

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

TRI INDIANTI PRATIWI
PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL
BERBASIS PENDEKATAN PEDAGOGIK FUTURISTIK
DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN
SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DI CIJAMBE KOTA BANDUNG

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing 1



Prof. Dr. Hj. Vismaia Damaianti, M.Pd.
NIP. 19670415 199203 2 001

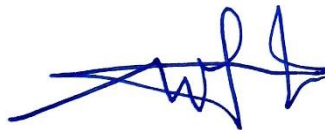
Pembimbing 2



Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.
NIP. 19631024 198803 1 003

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Dasar SPs UPI,



Prof. Dr. päd. Wahyu Sopandi, M.A.
NIP. 19660525 199001 1 001

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL
BERBASIS PENDEKATAN PEDAGOGIK FUTURISTIK
DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN
SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR DI CIJAMBE KOTA BANDUNG**

Oleh: Tri Indianti Pratiwi (1906675)

Program Studi Pendidikan Dasar Pascasarjana UPI

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya media komik digital dalam membaca pemahaman dan rendahnya membaca pemahaman siswa, namun pada kenyataannya media pembelajaran belum optimal dalam membaca pemahaman dan masih menggunakan media pembelajaran yang konvensional. Hal ini disebabkan karena pendidik hanya menggunakan buku sebagai pegangan siswa dalam membaca pemahaman. Berdasarkan latar belakang tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menemukan fakta tentang (1) menghasilkan profil media pembelajaran membaca yang digunakan dalam pembelajaran membaca pemahaman di Sekolah Dasar, (2) menghasilkan prototipe media berbasis pendekatan pedagogik futuristik dalam pembelajaran membaca pemahaman di Sekolah Dasar, (3) menghasilkan pengembangan komik digital berbasis pendekatan pedagogik futuristik dalam pembelajaran membaca pemahaman, (4) menghasilkan kelayakan media komik digital berbasis pendekatan pedagogik futuristik dalam pembelajaran membaca pemahaman. Penelitian ini mengambil 56 siswa dan 18 guru di Kecamatan Ujungberung, Kota Bandung. Penelitian ini dilaksanakan menggunakan penelitian pengembangan dengan prosedur pengembangan ADDIE. Data penelitian dikumpulkan dengan menggunakan data yang mencakup teknik pengumpulan data berupa tes, observasi, wawancara, studi dokumentasi, angket, dan *expert judgement*. Adapun analisis data yaitu melalui tahap *Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Berdasarkan hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa: (1) profil media pembelajaran dari dua sekolah terlihat memiliki kesamaan, yaitu guru tidak membuat media pembelajaran yang khusus untuk membaca pemahaman, mereka biasanya menggunakan media pembelajaran di pembelajaran yang lain, (2) prototipe dari komik digital, yaitu berupa sketsa desain dan sketsa teknis, (3) hasil dari pengembangan komik berupa cetak dan digital yang bisa dilihat di youtube atau diunggah, (4) kelayakan media komik digital menggunakan validator ahli media menghasilkan 98%, ahli materi menghasilkan 100%, dan dari 18 ahli pedagogik (guru) menghasilkan 95,8% yang hampir seluruh responden setuju dan menyatakan layak.

Kata kunci : Media komik digital, membaca pemahaman, metode ADDIE.

**DEVELOPMENT OF DIGITAL COMIC MEDIA BASED ON
FUTURISTIC PEDAGOGICAL APPROACH
IN READING COMPREHENSION LEARNING FOR ELEMENTARY
SCHOOL IN CIJAMBE BANDUNG**

By: Tri Indianti Pratiwi (1906675)

*Elementary Education Study Program, Postgraduate Program, University of
Education Indonesia*

Abstract

This research is motivated by the importance of digital comic media in reading comprehension and the low reading comprehension skills of students. However, in reality, learning media for reading comprehension are not yet optimal and still rely on conventional teaching media. This is because educators only use theme books as student handbooks in reading comprehension. Based on this background, this study aims to discover facts about (1) producing a profile of reading learning media used in reading comprehension learning in Elementary Schools, (2) developing a prototype of digital comic media based on a futuristic pedagogical approach in reading comprehension learning in elementary schools, (3) producing digital comic media product based on a futuristic pedagogical approach in learning reading comprehension, (4) assessing the feasibility of digital comic media based on a futuristic pedagogical approach in learning reading comprehension. This study involved 56 students and 18 teachers in Ujungberung District, Bandung City. The research was conducted using a development research approach with the ADDIE development procedure. Research data was collected through various data collection techniques including tests, observations, interviews, documentation studies, questionnaires, and expert judgments. Data analysis was carried out through the stages of Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Based on the results of the analysis, it can be concluded that: (1) the learning media profiles of the two schools appear to have similarities, where teachers do not create learning media specifically for reading comprehension, they usually use learning media in other lessons, (2) prototypes of digital comics is in the form of design sketches and technical sketches, (3) the developed comic media results in both print and digital formats that can be viewed on YouTube or downloaded, (4) the feasibility of the digital comic media was assessed by media experts validators resulted in 98%, material experts resulted in 100%, and from 18 pedagogic experts (teachers) resulted in 95,8%, indicating that nearly all respondents agreed that the media is feasible.

Keywords: Digital comic media, reading comprehension, ADDIE method.

DAFTAR ISI

COVER	1
LEMBAR HAK CIPTA	2
LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	14
1.3 Tujuan Penelitian	14
1.4 Manfaat Penelitian	15
1.5 Struktur Organisasi Penulisan	16
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
2.1 Keterampilan Membaca	18
2.2 Tujuan Membaca	20
2.3 Pengertian Membaca Pemahaman	21
2.4 Prinsip-prinsip Membaca Pemahaman	21
2.5 Parameter dan Indikator Keterampilan Membaca Pemahaman siswa SD	22
2.6 Cara Mengukur Keterampilan Membaca Pemahaman siswa SD	26
2.7 Media Komik Digital	29
2.8 Media Komik Digital dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar	36
2.9 Pedagogik Futuristik	38
2.10 Penelitian yang Relevan	42

2.11	Definisi Operasional	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		46
3.1	Desain Penelitian	46
3.2	Lokasi Penelitian.....	47
3.3	Data dan Sumber Data	47
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.5	Instrumen Penelitian	50
3.6	Teknik Analisis Data.....	66
3.7	Prosedur Penelitian	68
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		70
4.1	Profil Media Pembelajaran Membaca yang digunakan dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Di Sekolah Dasar	70
4.2	Prototipe Media Pembelajaran Membaca Pemahaman di Sekolah Dasar	102
4.3	Pengembangan Media Komik Digital berbasis Pendekatan Pedagogik Futuristik dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman.....	119
4.4	Kelayakan Media Komik Digital berbasis Pendekatan Pedagogik Futuristik dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman.....	136
4.5	Pembahasan Hasil Penelitian	153
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		159
5.1	Simpulan	159
5.2	Implikasi	160
5.3	Rekomendasi.....	160
DAFTAR PUSTAKA		162

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Aspek dan Indikator Membaca Pemahaman.....	25
Tabel 2. 2 Deskripsi Mengukur Kemampuan Membaca Pemahaman.....	26
Tabel 3. 1 Kisi-kisi Respons Siswa untuk Kebutuhan Media Ajar.....	51
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Analisis Kebutuhan kepada Siswa.....	52
Tabel 3. 3 Angket Siswa untuk Kebutuhan Media Ajar	53
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Analisis Kebutuhan Siswa.....	56
Tabel 3. 5 Indikator Kelayakan Materi dan Pembelajaran.....	58
Tabel 3. 6 Indikator Kelayakan Media Pembelajaran	59
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Soal/Tes Pembelajaran Membaca Pemahaman Menggunakan Media Komik Digital	59
Tabel 3. 8 Kisi-Kisi Instrumen Angket Siswa Atau Siswi Sekolah Dasar	60
Tabel 3. 9 Instrumen Penilaian Materi.....	62
Tabel 3. 10 Instrumen Penilaian Ahli Media	64
Tabel 3. 11 Konversi Penilaian Ahli dan Penilaian Tanggapan Siswa	67
Tabel 4. 1 Hasil Penelitian Kebutuhan Siswa	73
Tabel 4. 2 Hasil Angket Kebutuhan Siswa	82
Tabel 4. 3 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa Bersama Guru.....	89
Tabel 4. 4 Studi Dokumentasi.....	104
Tabel 4. 5 Tampilan Media	106
Tabel 4. 6 Rancangan Tampilan Media	120
Tabel 4. 7 Rencana Pembelajaran	133
Tabel 4. 8 Judgement Ahli Materi.....	136
Tabel 4. 9 Sebelum dan Sesudah Revisi	138
Tabel 4. 10 Judgement Ahli Media	139
Tabel 4. 11 Ahli Pedagogik.....	141
Tabel 4. 12 Hasil Evaluasi Produk.....	144
Tabel 4. 13 Hasil Penelitian Angket setelah Penggunaan Media Komik Digital	147

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Model ADDIE Dick, W, Lou, C, Carey (2005)	46
Gambar 3. 2 (Teknik Analisis Data Miles and Huberman)	66
Gambar 3. 3 Model prototype	68
Gambar 3. 4 Alur Penelitian.....	69
Gambar 3. 3 Model prototype	103
Gambar 4. 1 Uji normalitas SD X.....	151
Gambar 4. 2 Uji t independent SD X	151
Gambar 4. 3 Uji normalitas SD Y	152
Gambar 4. 4 Uji t independent SD Y	152
Gambar 4. 5 Tahapan ADDIE.....	153
Gambar 4. 6 Uji Coba Kelompok Kecil Menggunakan Laptop.....	157
Gambar 4. 7 Uji Produk Dengan Menggunakan Proyektor	157
Gambar 4. 8 Uji Produk dengan Menggunakan Twin Mirror.....	158

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Bimbingan Tesis	168
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....	170
Lampiran 3 Surat Balasan Penelitian	171
Lampiran 4 Surat Balasan Penelitian	172
Lampiran 5 Surat Publikasi	173
Lampiran 6 Angket Kebutuhan Media Ajar.....	174
Lampiran 7 Angket Penelitian Kebutuhan Siswa	177
Lampiran 8 Angket Penelitian Analisis Kebutuhan Siswa (Guru)	179
Lampiran 9 Angket Penelitian Setelah Penggunaan Komik	183
Lampiran 10 Angket Penelitian Penilaian Penggunaan Komik Digital.....	185
Lampiran 11 Surat Validasi Ahli Media	187
Lampiran 12 Surat Validasi Ahli Materi.....	190
Lampiran 13 Surat Keterangan Ahli Evaluasi	193
Lampiran 14 Hasil penilaian siswa	197
Lampiran 15 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	198
Lampiran 16 Foto Penelitian	204

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin. (2008). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Abidin, Y., Mulyati, T., & Hana, Y. (2017). *Pembelajaran Literasi: Strategi Meningkatkan Kemampuan Literasi Matematika, Sains, Membaca, dan Menulis*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Acheampong, P. (2015). *Talking Books Technique: A Strategy to Improve Pupils' Reading and Comprehension Skills*. *European Journal of Research and Reflection in Educational Science*, 3(2).
- Amalia, F. N. (2017). Kemampuan membaca pemahaman mahasiswa. *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Sriwijaya*, 1(1), 42–54.
- Andriani, N. F., Maksum, A., & Wardhani, P. A. (2022). Media Komik Digital Berbasis Nilai Karakter dalam Muatan Pelajaran IPS Tema Pahlawanku Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 10(1), 1–16.
- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Azizul, A., Riski, W. Y., Fitriyani, D. I., & Sari, I. N. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Komik Digital Pada Materi Gerak. *Vox Edukasi: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 11(2), 97–104. <https://doi.org/10.31932/ve.v11i2.829>
- Bahrin, S., Alifah, S., & Mulyono, S. (2017). Rancang Bangun Sistem Informasi Survey Pemasaran dan Penjualan Berbasis Web. In *Jurnal Transistor Elektro dan Informatika (Transistor EI (Vol. 2, Issue 2))*.
- Bany Purnama, U., & Tri Ardianto, D. (2015). Penggunaan Media Komik Digital dan Gambar Pengaruhnya Terhadap Prestasi Belajar IPA ditinjau dari Minat Belajar Siswa. In *Teknodika (Vol. 13, Issue 2)*.
- Barret, T. C. (1968). *Taxonomy of Cognitive and Affective Dimensions of Reading Comprehension*. Discussed by Clymer, T. in "What is reading?": some current concepts. Helen M. Robinson (Ed.). *Innovation and Change in Reading Instruction*. National Society for Study in Education, University of Chicago Press.
- Bowket, S. , & H. T. (2012). *Using Comic Art to Improve Speaking, Reading, and Writing*. Routledge.
- Brassell, D. , & R. T. (2008). *Comprehension That Works, Taking Student Beyond Ordinary Understanding to Deep Comprehension*. Shell Education.
- Brown, H. D. (2001). *Teaching By Principle: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. Longman.
- Budiarti, Wahyu, N., & Haryanto, H. (2016). Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Motivasi Belajar dan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa

Kelas IV. *Jurnal Prima Edukasia*, 4(2), 233–242.
<https://doi.org/10.21831/jpe.v4i2.6295>

- Chen, G.-D., Fan, C.-Y., Chang, C.-K., Chang, Y.-H., & Chen, Y.-H. (2018). Promoting autonomy and ownership in students studying English using digital comic performance-based learning. *Educational Technology Research and Development*, 66(4), 955–978. <https://doi.org/10.1007/s11423-018-9597-7>
- Crawley & Mountain. (1995). *Language Development: An Introduction*. Macmillan Publishing Company.
- Dalman. (2013). *Keterampilan Membaca*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Damaianti, V. S. (2021). Strategi Regulasi Diri dalam Peningkatan Motivasi Membaca. *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(1), 52. <https://doi.org/10.33603/dj.v8i1.4613>
- Daryanto. (2011). *Media Pembelajaran*. Bandung: Satu Nusa.
- Devista, J. R., & Kadafi, T. T. (2021). Pemanfaatan Laman Web Make Beliefs Comix dalam Pembuatan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Komik Digital. *Jurnal Pendidikan*, 30(2), 153. <https://doi.org/10.32585/jp.v30i2.1531>
- Dewantara, K. H. (1977). *Karya Ki Hadjar Dewantara, Bagian Pertama: Pendidikan*. Yogyakarta: Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa.
- Dick, W., Lou, C, Carey, O. J. (2005). *The Systematic Design of Instruction*. In *Educational Technology Research and Development* (Vol. 54). Pearson.
- Dieu, T. (2016). Trying K-W-L Strategy on Teaching Reading Comprehension to Passive Students in Vietnam. *International Journal of Language and Linguistics*.
- Elleman, A. M., Lindo, E. J., Morphy, P., & Compton, D. L. (2009). *The Impact of Vocabulary Instruction on Passage-Level Comprehension of School-Age Children: A Meta-Analysis* (pp. 1–44).
- Fauzi, I., & Suryadi, D. (2020). *Didactical Design Research untuk Mengembangkan Kompetensi Pedagogik Guru di Sekolah Dasar* (Vol. 04, Issue 1). http://jurnal.unipasby.ac.id/index.php/jurnal_inventa
- Fleming, L. (2012). *Reading for Thinking. Seventh Edition*. Wadsworth Cengage Learning.
- Gumelar, M. S. (2011). *Comic Making*. Jakarta: PT Indeks.
- Hadiansyah, Y., & Muhtar, T. (2023). Peran Pedagogik Futuristik Dalam Mendukung Kurikulum Baru. *Jurnal Kajian Penelitian dan Pendidikan dan Pembelajaran*, 7(2), 1739–1748. <https://doi.org/10.35568/naturalistic.v7i1.3365>
- Hahn, M. (2002). *Reconsidering Read-Aloud*. Portland, Maine: Stenhouse Publishers.
- Hariandi, A., Oktaviani, L., Rahmadhani, S. P., Ningrum, E. D., & Ningrum, R. R. (2023). Analisis Nilai-nilai Pendidikan dalam Serial Komik Digital “Pupus Putus

- Sekolah” Karya Kurnia Harta Winata. *Research and Development Journal of Education*, 9(1), 152. <https://doi.org/10.30998/rdje.v9i1.14687>
- Herdiansyah, H. (2013). *Wawancara, Observasi, dan Focus Groups sebagai Instrumen Penggalan Data Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Herlambang, Y. T. (2018). *Pedagogik Telaah Kritis Ilmu Pendidikan dalam Multiperspektif*. (Y. Abidin, Ed.; pertama). Jakarta: Bumi Aksara.
- Indonesia, P. P. R. (2005). *Undang-undang No 19 tahun 2005*. <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/4820>
- Irma Sari, E., Wiarsih, C., & Bramasta, D. (2021). Strategi Guru dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman pada Peserta Didik di Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 7(1), 74–82. <https://doi.org/10.31949/educatio.v7i1.847>
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2018). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Iskandarwassid, & Dadang, S. (2011). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Juneli, J. A., Sujana, A., & Julia, J. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital pada Penguasaan Konsep Peserta Didik SD Kelas V. *Primary: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 11(4), 1093. <https://doi.org/10.33578/jpfkip.v11i4.9070>
- Khadijah. (2016). *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*. Medan: Perdana Publishing.
- Kusdemir. (2018). The Relationship between Elementary School Students’ Reading Comprehension and Reading Motivation. *Journal of Education and Training Studies*.
- Lamb, A., & Johnson, L. (2009). *Graphic Novels, Digital Comics, and Technology-Enhanced Learning: Part 1*. Teacher Librarian.
- Linse, C. T. (2005). *Practical English Language Teaching: Young Learners*. McGraw-Hill, Inc.
- McCloud, S. (2001). *Memahami Komik*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative Data Analysis, a Methods Sourcebook Edition 3*. USA: Sage Publications.
- Mukorrobin, R., Islam, U., Prof, N., Saifuddin, K. H., & Purwokerto, Z. (2022). Hakikat Manusia sebagai Makhluk Pedagogik. *Dinamika Sosial Budaya*, 24(2), 668–676. <http://journals.usm.ac.id/index.php/jdsb>
- Mustikan. (2013). *Penggunaan Bahan Ajar Komik untuk Meningkatkan Minat Belajar IPA*. Seminar Nasional 2nd Lontar Physics Forum 2013, 1-7.

- Narestuti, A. S., Sudiarti, D., & Nurjanah, U. (2021). Penerapan Media Pembelajaran Komik Digital untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Bioedusiana: Jurnal Pendidikan Biologi*, 6(2), 305–317. <https://doi.org/10.37058/bioed.v6i2.3756>
- Nurgiyantoro, B. (1995). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ogedebe, P. M., & Jacob, B. P. (2012). Software Prototyping: A Strategy to Use When User Lacks Data Processing Experience. *ARNP Journal of Systems and Software*, 2(6).
- Panel, N. R. (2000). Teaching Children to Read: An Evidence-Based Assessment of the Scientific Research Literature on Reading and its Implications for Reading Instruction. In *Pediatric Pulmonology* (Vol. 7, Issue 4).
- Patricia, F. D. (2018). Analisis Semiotika Komunikasi Visual Buku “Memahami Komik” Scott McCloud. *Jurnal Studi Komunikasi (Indonesian Journal of Communications Studies)*, 2(2). <https://doi.org/10.25139/jsk.v2i2.702>
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan. (2013). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan 67 Tahun 2013 Tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum*.
- Rahayu, R. A., Riyadi, A. R., & Hartati, T. (2018). Keterampilan Membaca Pemahaman dengan Metode PQ4R (Preview, Question, Read, Reflect, Recite, Review) Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(2), 46–56. <https://doi.org/10.17509/jpgsd.v3i2.14068>
- Rahim, F. (2008). *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Rahman, R., Sakti, A. W., Widya, R. N., & Yugafiati, R. (2019). Elementary Education Literacy in the Era of Industrial Revolution 4.0. *Jurnal Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, 257(Icollite 2018), 190–193. <https://doi.org/10.2991/icollite-18.2019.41>
- Rahman, R., Widya, & Yugafiati. (2020). *Membaca dan Menulis*. Sumedang: Alqaprint Jatinangor.
- Rahmi, A. (2018). Pengaruh Model Pembelajaran Student Fasilitator and Explaining (SFAE) terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia STKIP PGRI Sumatera Barat. *Jurnal Gramatika*, 4(1), 129–138.
- Ranting, N. W., & Citra Wibawa, I. M. (2022). Media Komik Digital pada Topik Sumber Energi. *Jurnal Edutech Undiksha*, 10(2), 262–270. <https://doi.org/10.23887/jeu.v10i2.47743>
- Ronald. (2006). *Peran Orangtua dalam Meningkatkan Kualitas Hidup, Mendidik dan Mengembangkan Moral Anak*. Bandung: Yrama Widya.
- Sadikin, A., & Hakim, N. (2019). Pengembangan Media E-Learning Interaktif dalam Menyongsong Revolusi Industri 4.0 pada materi Ekosistem untuk Siswa SMA. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Biologi*, 5(2), 131–138.

- Salamah, U., Abdussalam, A., SyafeI, M., & Firdaus, E. (2022). Pembelajaran Pedagogik Spiritual. *Syntax Idea*, 4(1), 217. <https://doi.org/10.36418/syntax-idea.v4i1.1691>
- Samniah, N. (2016). Kemampuan Memahami Isi Bacaan Siswa Kelas VII MTs Swasta Labibia. *Jurnal Humanika*, 16(1), 1–16.
- Shafa Marwah, S., & Abdussalam, A. (2020). Tinjauan Psikologis Humanistik dalam Pedagogik Spiritual. *Journal of Islamic Education and Teacher Training Tinjauan Psikologis Humanistik Dalam Pedagogik Spiritual*, 2(1), 15. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6196699>
- Smith, R. J. , & J. D. D. (1980). *Teaching Children to Read*. Addison-Wesley Publishing Company.
- Sobarningsih, I., & Muhtar, T. (2022). Kompetensi Pedagogik Guru Abad Ke-21: Sebuah Tinjauan Peran Guru Pada Generasi Z. *Jurnal Ilmiah Indonesia*, 7(5).
- Sudjana, N. , & R. A. (2013). *Media Pengajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Offset.
- Sukmanasa, E., Windiyani, T., & Novita, L. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar di Kota Bogor. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 3(2), 171–185. <https://doi.org/10.30870/jpsd.v3i2.2138>
- Sunendar, D. (2018). *Politik dan Perencanaan Bahasa*. Working Paper. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Syahmi, F. A., Ulfa, S., & Susilaningih. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Berbasis Smartphone untuk Siswa Sekolah Dasar. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 5(1), 81–90. <https://doi.org/10.17977/um038v5i12022p081>
- Tampubolon. (2008). *Kemampuan membaca, teknik membaca efektif dan efisien*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2015). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tegeh, M. (2014). *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Kalimedia.
- Trimo. (1997). *Media Pendidikan*. Jakarta: Depdikbud.
- Trisiantari, N. K. D., & Sumantri, I. M. (2016). Model Pembelajaran Cooperatif Integrated Reading Composition Berpola Lesson Study Meningkatkan Keterampilan Membaca dan Menulis. *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)*, 5(2), 203–211. <https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v5i2.8493>
- Untari, M. F. A., & Saputra, A. A. (2016). Keefektifan Media Komik terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman pada Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Mimbar Sekolah Dasar*, 3(1), 29–39. <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v3i1.2354>

- Watkins, P. (2018). *Teaching and Developing Reading Skills: Cambridge Handbooks for Language Teachers*. Cambridge University Press.
- White, R. V. (1986). *Reading. Dalam Johnson, K. dan Morrow, K. (Eds.), Communication in the Classroom: Applications and Methods for a Communicative Approach*. Longman Group Ltd.
- Wibowo, M. C., & Tech, M. M. (2021). *Desain Komik Digital*. Semarang: Yayasan Prima Agus Teknik.
- Wicaksono, A. G., Jumanto, J., & Irmade, O. (2020). Pengembangan media komik komsa materi rangka pada pembelajaran IPA di sekolah dasar. *Premiere Educandum: Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 10(2), 215. <https://doi.org/10.25273/pe.v10i2.6384>
- Windiasari, D. A., Wiarsih, C., Febrianta, Y., Guru, P., & Dasar, S. (2021). Kesulitan Membaca Pemahaman Peserta Didik Di Kelas IVA SD Negeri 1 Karangnans. *Jurnal IKA: Ikatan Alumni PGSD UNARS*, 9(1), 239–247. <https://unars.ac.id/ojs/index.php/pgsdunars/index>
- Yulianda, A., Ambarita, B., & Ansari, K. (2019). The Feasibility of Comic Media on Narrative Texts Based on Local Wisdom in VII Grade Student of Junior High School (SMPN) 3 Kotapinang. *Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education (BirLE) Journal*, 2(3), 147–163. <https://doi.org/10.33258/birle.v2i3.369>
- Yunansah, H., Yuniarti, Y., Herlambang, Y. T., Hendriyani, A., & Wahid, R. (2022). Rancang Bangun Media Bahan Ajar Digital Berbasis Multimodalality dalam Pendekatan Pedagogik Futuristik. *Jurnal Kajian Penelitian Dan Pendidikan Dan Pembelajaran*, 6(2), 1136–1149.