

## Daftar Pustaka

- Adimihardja, Kusnaka. (1992). *Kasepuhan yang Tumbuh di Atas yang Luruh*. Tarsito. Bandung. 1992.
- Adimihardja, Kusnaka. 2008. *Dinamika Budaya Lokal*. Indra Prahasta dan Pusat Kajian LBPB. Bandung. 2008
- Ardiwijaya, Roby. (2003). *Pariwisata Budaya Mengapa Tidak Sekarang*. Harian Umum Sinar harapan; *Online*. Tersedia: <http://www.sinarharapan.co.id/feature/wisata>. (2 November 2007).
- Daniel, Moehar. (2002). *Metode Penelitian Ekonomi Sosial*. Bumi Aksara. Jakarta. 2003.
- Darsoprajitno, Soewarno. (2002). *Ekologi Pariwisata*. Angkasa. Bandung. 2002.
- Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat. (2008). "Nama-nama Upacara Adat di Jawa Barat." 2009
- Dumalang, Tonny & Sapto. (15 Mei 2008). *Budaya Masyarakat Kasepuhan Banten Kidul*. Tersedia : <http://www.ciptagelar-multiply.com>. (9 Februari 2009).
- Endraswara, Suwardi, M.Hum. (2003). *Metodologi Penelitian Kebudayaan*. Gajah Mada University Press. Yogyakarta. 2006.
- Ensiklopedia Berbahasa Indonesia. Budaya. Tersedia : <http://id.wikipedia.org/wiki/budaya>. [3 Maret 2009].
- Ensiklopedia Berbahasa Indonesia. Pariwisata. Tersedia : <http://id.wikipedia.org/wiki/turisme>. [25 April 2006].
- Fandeli, Chafid. (2002). *Perencanaan Kepariwisata Alam*. Fakultas Kehutanan Universitas Gajah Mada. Yogyakarta. 2002.
- Gulö, W. (2002). *Metodologi Penelitian*. Grasindo. Jakarta. 2005.
- Harry. (2007, 25 September). *Pariwisata Budaya antara Konsep dan Konteks*. ATM BCA BUNGUR 2. Tersedia: <http://www.Wisatanet.com/berita>. (2 November 2007).

- Industri Budaya Dan Budaya Industri. *Majalah Bulak on-line*. (2007). Tersedia: <http://www.geocities.com/majalahbulak>. [18 Maret 2009].
- Ivana, L Agustina. (2008). “Jipeng Pada Upacara Seren Taun di Kampung Ciptagelar Desa Sirna Resmi Kecamatan Cisolok Kabupaten Sukabumi.” Skripsi Sarjana Kependidikan pada FPBS Jurusan Sendratasik UPI Bandung.
- Kamus Bahasa Indonesia. (2008). Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. Jakarta. 2008.
- K, Judistira Garna. (2006). *Budaya Sunda Melintasi Waktu Menantang Masa Depan*. Lembaga Penelitian Unpad dan Judistira Garna Foundation Press. Bandung. 2008.
- Koentjaraningrat. (1992). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. PT Gramedia Pustaka Utama. Jakarta. 1997.
- Drs. Mardalis. (1995). *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Bumi Aksara. Jakarta. 2003.
- Memantau Keelokan Flora dan Fauna TNGH. (2008). Tersedia: [www.resep.web/traveling/tngh-cikaniki-mementau-ke-elokan-flora-dan-fauna.htm](http://www.resep.web/traveling/tngh-cikaniki-mementau-ke-elokan-flora-dan-fauna.htm). (28 Juni 2009)
- Mutakin, Awan. (2006). “Pengantar Antropologi.” *Hand Out* pada Mata Kuliah Pengantar Antropologi Manajemen Resort dan Leisure FPIPS UPI Bandung.
- Nickerson, P. Norma. (1996). *Foundations of Tourism*. University of Montana, New Jersey. United State of America. 1996.
- Panduan Ekowisata Taman Nasional Gunung Halimun Kampung Ciptarasa. Biodiversity Conservation Project – Japan International Cooperation Agency (BCP-JICA). 2003.
- Peraturan Daerah Provinsi Jawa Barat Nomor 8 Tahun 2008 tentang Penyelenggaraan Kepariwisataaan.
- Pendit, Nyoman S. (2002). *Ilmu Pariwisata sebuah Pengantar Perdana*. Pradnya Paramita. Jakarta. 2003.
- “Pengertian Jaipongan, Angklung, Pencak Silat, Calung.” *Wikipedia berbahasa Indonesia*. Tersedia : [id.wikipedia.org/wiki](http://id.wikipedia.org/wiki). [08 Juli 2009]

- Picard, Michel. (1992). *Bali Pariwisata Budaya dan Budaya Pariwisata*. Kepustakaan Populer Gramedia. Jakarta. 2005.
- Pitana, I. Gede, & Gayatri, Putu G. (2005). *Sosiologi Pariwisata*. Andi. Yogyakarta. 2005.
- Pujanto, Amin. (April 2009). "Ketika Wayang Kembali Mencari Bentuk." *Majalah National Geographics Indonesia*. Vol 5, Nomor 4, 130.
- Ross, Glenn F. (1998). *Psikologi Pelayanan*. Yayasan Obor Indonesia. Jakarta. 1998
- Samariansyah, Imam. (Agustus 2008). "Eksotisme Negeri di Awan." *Features* pada *Majalah Arti*, Edisi 6, Agustus – September 2008.
- Sastrayuda, Gumelar, CTM. (2006). Standarisasi Fasilitas/Sarana Objek Wisata Alam & budaya. *Hand Out* pada Mata Kuliah Konsep Resort. Manajemen Resort dan Leisure FPIPS UPI Bandung.
- Sastrayuda, Gumelar, CTM. (2007). Strategi Pembangunan Kebudayaan dan Kepariwisata Nasional. *Hand Out* pada Mata Kuliah Kebijakan Pembangunan Kepariwisata Nasional. Manajemen Resort dan Leisure FPIPS UPI Bandung.
- Soekanto, Seorjono. (1982). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Rajawali Pers. Jakarta. 2001.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta Bandung. Bandung. (2008).
- "Taman Nasional Gunung Halimun." (2008). Situs Resmi TNGH. Tersedia: [www.tnhalimun.go.id](http://www.tnhalimun.go.id). (28 Juni 2009).
- Undang-undang Republik Indonesia No.10 Tahun 2009 tentang Kepariwisata.
- Ukas, Maman. (1997). *Manajemen Konsep, Prinsip dan Aplikasi*. Agnini Bandung. Bandung. 2004.
- Umar, Husen. (2002). *Strategic Management in Action*. PT SUN. Jakarta. 2005.
- Usman, Husaini M.Pd. dan Akbar, S Purnomo M.Pd. (1996). *Metodologi Penelitian Sosial*. Bumi Aksara. Jakarta. 2006.

## Riwayat Hidup



Umu Kulsum, putri pasangan Bambang Sukmono dan Rusminah ini dilahirkan di Bandung pada hari Rabu tanggal 30 April 1986 yang lalu. Hobinya adalah menonton, membaca, menulis, hingga jalan-jalan. Anak ke-3 dari tiga bersaudara ini menempuh jenjang pendidikan formalnya pada tahun 1991 di Taman Kanak-kanak YWKA. Kemudian setahun berikutnya ia menduduki bangku Sekolah Dasar (SD) di SD Negeri Centeh II. Melalui serangkaian perjalanan selama 6 (enam) tahun, ia pun berhasil tembus ke Sekolah Lanjut Tingkat Pertama (SLTP) Negeri 4 Bandung selama tiga tahun dan diteruskan ke Sekolah Menengah Umum (SMU) Negeri 10 Bandung selama tiga tahun dengan satu tahun terakhir berada di kelas Ilmu Pengetahuan Alam (IPA). Ketika SMU kegiatan bengkel sastra/teater dilakoninya di luar belajar di dalam kelas.

Pada tahun 2005, melalui jalur Seleksi Penerimaan Mahasiswa Baru (SPMB), ia dinyatakan lulus di Program Studi Manajemen Resort dan Leisure (Prodi MRL) Universitas Pendidikan Indonesia (UPI). Perjalanan kuliah dan organisasinya pun dimulai semasa waktu perkuliahan. Pada tahun yang sama ia mendaftar jadi anggota Unit Pers Mahasiswa UPI (UPM UPI), dan menjadi pengurus inti dari Badan Eksekutif Mahasiswa Keluarga Mahasiswa MRL (BEM KM MRL) yakni sebagai sekretaris umum selama satu periode. Pada tahun 2006, seiring pergantian kepemimpinan di lembaga UPM, ia terpilih dan bersedia menjadi ketua umum selama satu periode. Pada tahun 2008 di periode selanjutnya secara kelembagaan UPM ia menjadi kepala bidang penelitian pengembangan dan inventaris data. Jabatan ini dipegang kurang dari satu periode karena ada perkuliahan (*On the Job Training*) di luar kelas, yakni di Hotel Aston Bali pada bagian Departemen Front Office.

Secara kemediaman di UPM UPI, ia meniti karir organisasinya sebagai Pemimpin Perusahaan sekaligus wartawan di *Peniti* 229 edisi 11 pada tahun 2005, dan menjadi pemimpin redaksi *Isola Pos online* (IPO) tahun 2008, serta menjadi pemimpin perusahaan di *Isola Pos* edisi 45. Kegiatan di luar kampus aktif bersama dengan Jaringan Pewarta Mahasiswa Indonesia (JaPMI) sekaligus sebagai lembaga pencetus JaPMI.

Kini setelah menempuh perjalanan empat tahun di dunia perkuliahan, ia menyusun skripsi S1 (sarjana)-nya yang berfokus pada wisata budaya. Sehingga pada Juli 2009 terciptalah satu bentuk skripsi dengan berjudul **Upacara Adat Seren Taun sebagai Daya Tarik Wisata Budaya di Kabupaten Sukabumi**.

