

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Abdullah, I. (2001). *Seks, Gender dan Reproduksi Kekuasaan*. Yogyakarta: Tarawang Press.
- .(2003). *Sangkan Paran Gender*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Abubakar, Andi. (2003). *Potret Pusaka Jawa Barat*. Bandung: Depdikbud.
- Atmanihadja, Mamun. (1958). *Sajarah Sunda*. Bandung: Ganaco N.V.
- Budiman, A. (1982). *Pembagian Kerja Secara seksual (Suatu Pembahasan Tentang Peran Wanita Di Dalam Masyarakat)*. Jakarta: Gramedia.
- Bungin, Burhan. (2006). *Sosiologi Komunikasi. Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi Di Masyarakat*. Jakarta: Kencana Prenana Media Group.
- Burke. Peter. (2003). *Sejarah dan Teori Sosial*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Daeng, Hans. (2000) . *Manusia, Kebudayaan dan Lingkungannya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Danasasmita, Saleh. (2003). *Nyukcruk Sajarah Pakuan Padjajaran Jeung Prabu Siliwangi*. Jakarta: PT. Kiblat Buku Utama.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1975). *Memperkenalkan Kabupaten Bandung, Pusat Parahiyangan*. Jakarta: Depdikbud.
- . (1996). *Kehidupan Sosial Ekonomi Buruh Perempuan: Studi Tentang Peningkatan Peranan Wanita*. Bandung: Pelita
- Djuariah, Utja. (1993). *Pembinaan Budaya Dalam Lingkungan Keluarga Di Jawa Barat*. Jakarta: Depdikbud.

- Dyah, Savitri. (1996). *Pembangunan Masyarakat Pedesaan*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Ekajati, Edi. (1984). *Masyarakat Sunda dan Kebudayaan*. Jakarta: Girimukti Pustaka.
- Ganjar Kurnia. (2003). *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Jawa Barat.
- Gazalba, Sidi. (1974). *Antropologi Budaya Untuk Memahami Manusia Melalui Cara Hidupnya*. Jakarta: Badan Bintang.
- Hardiati, Sri. (2006). *Warisan Budaya Bersama*. Jakarta: Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata Indonesia.
- Kartodiwiro, Sudarsono. (2006). *Bandung, Sebuah Wisata Sejarah*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Koenjtaraningrat. (1989). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara baru.
- Kuntowijoyo. (1994). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tian Wacana Yogya.
- Maryaeni. (2005). *Metodologi Penelitian Keudayaan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Moleong, L.J. (2001). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morrison. (2005). *Petunjuk Wisata Lengkap Jawa Barat*. Tangerang: Ramdina Prakasa.
- Munandar, U.S.C. (ed). (1985). *Emansipasi dan Peran Ganda Wanita Indonesia*. Jakarta: UI Press.
- Murniati, A.N.P. (2004.a). *Getar Gender (Perempuan Indonesia Dalam Perspektif Sosial, Politik, Ekonomi, Hukum dan HAM) Buku Pertama*. Magelang: Indonesia Tera.

----- (2004.b). *Getar Gender (Perempuan Indonesia Dalam Perspektif Agama, Budaya dan Keluarga) Buku Kedua*. Magelang: Indonesia Tera.

Notopuro, H. (1974). *Peranan Wanita Dalam Masa Pembangunan Di Indonesia*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Panuju, Redi. (1996). *Ilmu Budaya Dasar dan Kebudayaan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Rosidi, Ajip. (2003). *Apa dan Siapa Orang Sunda*. Jakarta: PT. Kiblat Buku utama.

----- (2007). *Urang Sunda Jeung Basa Sunda*. Jakarta: PT. Kiblat Buku Utama.

Saini, K.M. (1999). *Manusia Dan Kebudayaan*. Jakarta: Djambatan.

Salah, S. (1996). *Aspek Manusia Dalam Seni Pertunjukan*. Bandung: STSI Press.

Saptari, R dan Holzner, B. (1997). *Perempuan, Kerja Dan Perubahan Sosial: Suatu Pengantar*. Jakarta: Grafiti

Sariyun, Yugo. (1992). *Nilai Budaya Dalam Permainan Rakyat Jawa Barat*. Bandung: Depdikbud.

Sedyadi, Edi. (2003). *Warisan Takbenda*. Jakarta: Pusat Penelitian Kemasyarakatan Dan Budaya.

Subagyo, Joko. (2005). *Hukum Lingkungan, Masalah dan Penanggulangannya*. Jakarta: Rineka Cipta.

Sucipto, Toto. (2006). *Wisata Budaya Di Jawa Barat*. Bandung: Balai Kajian Sejarah.

Sujarno, D. (2003). *Seni Pertunjukan Tradisional. Nilai, Fungsi, Dan Tantangannya*. Yogyakarta: Balai Kajian Sejarah.

Sumarjo, Yacob. (1992). *Pengantar Sejarah seni Pertunjukan*. Bandung: Depdikbud.

Supriadi, Dedi. (1994). *Kreativitas Kebudayaan Dan Pengembangan IPTEK*. Bandung: Alfabeta.

Suwondo, N. (1984). *Kedudukan Wanita Dalam Hukum Dan Masyarakat*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Soedarsono, M. (1986). *Kesenian, Bahasa Dan Foklor Jawa*. Yogyakarta: Depdikbud.

----- . 1998. *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisasi*. Jakarta: Depdikbud.

Universitas Pendidikan Indonesia. (2006). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.

Warnaen, Suwarsih. (1988). *Pandangan Hidup Orang Sunda: Suatu Hasil Studi Awal. Dalam bachtiar S (1984). Masyarakat dan Kebudayaan : Kumpulan Karangan Untuk Prof.Dr.Selo Soemardjan*. Jakarta: Djambatan.

Yoeti, Oka. (1986). *Budaya tradisional Yang Nyaris Punah: Bacaan Populer Untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Depdikbud.

## **DOKUMEN**

Badan Pusat Statistik Kabupaten Bandung Barat. (2011). *Kabupaten Bandung Barat Dalam Angkat 2010*.

Kecamatan Lembang. (2010). *Format Laporan Profil Desa Tingkat Desa Dan Kelurahan*.

## **INTERNET**

Harkrisnowo, Harkristuti. (2003, Desember). *Kesejahteraan Perempuan Dalam Perspektif Hukum dan HAM*. [Online]. Tersedia: <http://www.komisihukumnasionalrepublikindonesia.com.htm>. [12 Februari 2011].

Husaini, Adian. (2006, 18 Desember). *Ceramah Tentang Wanita*. [online]. Tersedia: <http://www.hidayatullah.com>. [5 Maret 2011].

Lubis, M.S. (2006, 4 Desember 2006). *Dewi Sartika Dan Kartini*. [online]. Tersedia: <http://www.pikiran-rakyat.com/cetal/2006/122006/>. [5 Maret 2011].

### **SKRIPSI**

Parida, A. (2006). *Tenaga Kerja Wanita Pada Industri Kerajinan Bordir Di Kecamatan Kawalu Kabupaten Tasikmalaya: Kajian Sosial Ekonomi Tahun 1970-1985*. Skripsi FPIPS UPI Bandung: Tidak Diterbitkan.

