

**IMPLEMENTASI APLIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM
PERCONTOHAN UPI**

TESIS

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Kelulusan Program Magister
Pendidikan Sejarah
Universitas Pendidikan Indonesia



Oleh:

Afrida Yenni

NIM 2110015

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
PROGRAM SARJANA, MAGISTER DAN DOKTOR
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

**IMPLEMENTASI APLIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM
PERCONTOHAN UPI**

Oleh

AFRIDA YENNI

Sebuah Tesis Yang Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd) Pada Program Studi Pendidikan Sejarah
Program Sarjana, Magister dan Doktor
Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial,
Universitas Pendidikan Indonesia

© Afrida Yenni 2023
Universitas Pendidikan Indonesia
September 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN

AFRIDA YENNI

IMPLEMENTASI APLIKASI *CANVA* SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM
PERCONTOHAN UPI

Disetujui dan Disahkan Oleh:

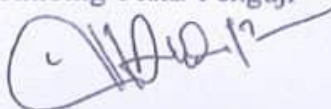
Pembimbing Tesis/ Penguji



Prof. Dr. Nana Supriatna, M.Ed

NIP. 19611014 198601 1 001


Pembimbing Tesis/ Penguji



Dr. Leli Yulifar, M.Pd

NIP: 19641204 199001 2 002

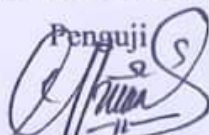
Penguji



Dr. Tarunasena, M.Pd

NIP: 19680828 199802 1 001

Penguji

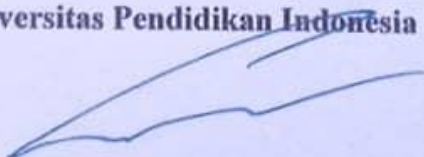


Dr. Encep Supriatna, M.Pd

NIP: 19760105 200501 1 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Program Sarjana, Magister dan Doktor
Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Tarunasena, M.Pd.

NIP. 19680828 199802 1 001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Tesis ini yang berjudul Implementasi Aplikasi *Canva* Sebagai Media Pembelajaran Sejarah di SMA Laboratorium Percontohan UPI beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 01 Agustus 2023
Yang Membuat Pernyataan

Afrida Yenni
2110015

KATA PENGANTAR

Setinggi puji sedalam syukur hanya milik Allah SWT karena berkat rahmat, hidayah, dan karunia-Nya kepada kita semua sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul “Implementasi Aplikasi *Canva* Sebagai Media Pembelajaran Sejarah di SMA Laboratorium Percontohan UPI” Sholawat beserta salam semoga Allah SWT limpah curahkan kepada panutan kita Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya, hingga kepada kita selaku umatnya. Aamiin. Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Prodi Pendidikan Sejarah.

Tidak sedikit kesulitan dan hambatan yang peneliti alami dalam penyusunan penelitian ini, namun atas do’a, dukungan, dorongan dan semangat dari orang terdekat sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini tepat waktu. Oleh karena itu, peneliti pada kesempatan ini menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penelitian ini.

Peneliti menyadari penelitian ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut. Aamiin.

Bandung, 01 Agustus 2023

Afrida Yenni
2110015

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis ini. Dalam proses penyusunan tesis ini banyak pihak yang telah membantu penulis. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Nana Supriatna, M.Ed selaku Pembimbing I, yang juga selaku Dosen Pembimbing Akademik Penulis dan Ibu Dr. Lely Yulifar, M.Pd selaku Pembimbing II yang juga telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan arahan, saran dan masukan yang sangat berharga, serta memberikan motivasi yang membangun kepada penulis dalam rangka menyelesaikan tulisan ini.
2. Bapak Dr. Tarunasena, M.Pd., selaku ketua Prodi Pendidikan Sejarah Program Sarjana, Magister dan Doktor yang telah memberikan arahan dan dorongan kepada penulis untuk menyelesaikan Tesis tepat pada waktunya serta memberikan bimbingan kepada penulis selama proses perkuliahan.
3. Seluruh Dosen Prodi Pendidikan Sejarah Program Sarjana, Magister dan Doktor yang telah memberikan ilmu, wawasan serta memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis selama proses perkuliahan.
4. Ibu Hj. Ermita, S.Pd, M.M selaku Kepala SMAN 12 Pekanbaru yang telah memberikan izin dan dukungan kepada penulis untuk mengikuti program Tugas Belajar untuk meng-upgrade pendidikan penulis dan rekan guru-guru teman sejawat beserta staf Tata Usaha , yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan Tesis ini.
5. Kepala Sekolah SMA Laboratorium Percontohan UPI beserta Guru-guru terutama guru mata pelajaran Sejarah yaitu Bapak Yahya Sumirat, S.Pd yang telah bersedia menjadi guru mitra dalam penelitian ini juga memberikan motivasi kepada peneliti selama penelitian berlangsung.

Afrida Yenni, 2023

IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

6. Kedua Orang tua tercinta Syaharuddin dan Ibu Zubaidar Serta Kakak, Abang dan adik penulis yang selalu memberikan memberikan do'a cinta dan kasih sayang, serta motivasi yang sangat berharga dalam menguatkan penulis senantiasa selalu semangat dalam menyelesaikan Tesis ini.
7. Suami tercinta Adrison Ary, By S.Pd yang dengan sabar dan setia berkorban tenaga, materi dan kasih sayang menjaga anak-anak yang terpisah jauh Pekanbaru-Bandung demi sebuah pencapaian pendidikan saya sebagai istrinya, dan juga ketiga buah hati saya Aliya Sary Azzahra, Abiyyu Sharkan Alfarizi, Assyifa Shaqueena Anindita penyemangat dan motivasi saya sebagai mama nya untuk segera menyelesaikan pendidikan S2 ini.
8. Teman teman seperjuangan di Jurusan Pendidikan Sejarah Pascasarjana UPI angkatan 2021 yang telah menyemangati dan tempat berkeluh kesah saling bertukar pikiran dalam kebersamaan yang kompak berjuang untuk menyelesaikan tugas pendidikan S2 ini.

Afrida Yenni, 2023

*IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

IMPLEMENTASI APLIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI

Afrida Yenni
2110015

Penelitian ini dibuat berdasarkan masalah kurangnya pemanfaatan kemajuan teknologi yang dilakukan oleh guru Sejarah. Pembelajaran Sejarah yang selama ini dianggap sebagai pembelajaran yang membosankan berusaha untuk diatasi oleh Guru Sejarah SMA Laboratorium Percontohan UPI dengan cara mengemas pembelajaran Sejarah lebih menarik dengan menggunakan media pembelajaran aplikasi *Canva*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode penelitian *Naturalistic Inquiry*. Dengan menggunakan pendekatan dan metode tersebut peneliti berusaha mendeskripsikan mengenai proses pelaksanaan pembelajaran Sejarah dengan menggunakan media aplikasi *Canva* di SMA Laboratorium Percontohan UPI. Hasil penelitian menunjukkan perencanaan pelaksanaan pembelajaran Sejarah di SMA Laboratorium Percontohan UPI dengan menggunakan media aplikasi *Canva* dimulai dengan menyusun RPP yang disesuaikan dengan Kompetensi Dasar (KD), Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK), tujuan pembelajaran, metode dan pendekatan pembelajaran serta media pembelajaran dengan menggunakan aplikasi *Canva*, Selama proses pembelajaran Sejarah dengan menggunakan aplikasi *Canva* terlihat proses pembelajaran berjalan kondusif. Guru terlihat tidak kesulitan dalam menyampaikan materi, kemudian peserta didik juga dapat belajar membuat materi dengan menggunakan aplikasi *Canva* baik secara mandiri maupun kelompok sehingga proses pelaksanaan pembelajaran tidak selalu terpusat pada guru. Selain keunggulan dalam penggunaannya, Kendala aplikasi *Canva* adalah tidak selalu aplikatif untuk semua materi Sejarah, sehingga dengan demikian dalam proses pembelajaran diperlukan juga kreativitas guru dalam mengembangkan lebih lanjut untuk menyesuaikan bentuk materi yang cocok dibuat dengan aplikasi *Canva*, agar menghasilkan materi yang menarik. Peserta didik berpendapat bahwa dengan menggunakan aplikasi *Canva* membuat materi yang disajikan oleh guru lebih menarik. kemudian dalam pembuatan tugas juga lebih mudah, selain itu dengan menggunakan aplikasi *Canva* juga dapat membuat mereka lebih mudah dalam melakukan presentasi.

Kata kunci: Aplikasi *Canva*, Media Pembelajaran Sejarah, SMA Laboratorium Percontohan UPI

Afrida Yenni, 2023

IMPLEMENTASI APLIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Afrida Yenni, 2023

*IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

IMPLEMENTATION OF THE CANVA APPLICATION AS A HISTORY LEARNING MEDIA AT THE UPI PILOT LABORATORY HIGH SCHOOL

**Afrida Yenni
2110015**

This research was made based on the problem of the lack of utilization of technological advances carried out by History teachers. History learning, which so far has been considered a boring lesson, is trying to be overcome by the UPI Pilot Laboratory High School History Teacher by making History learning more interesting by using the Canva application learning media. This study used a qualitative approach with the Naturalistic Inquiry research method. By using these approaches and methods, the researchers tried to describe the process of implementing history learning using the Canva application media at the UPI Pilot Laboratory High School. The results of the study show that planning for the implementation of History learning at the UPI Pilot Laboratory High School using the Canva application media begins with compiling a lesson plan that is adjusted to Basic Competence (KD), Competency Achievement Indicators (GPA), learning objectives, learning methods and approaches and learning media using the application Canva, During the history learning process using the Canva application, it can be seen that the learning process is running conducive. The teacher seems to have no difficulty in conveying the material, then students can also learn to make material using the Canva application both independently and in groups so that the learning process is not always centered on the teacher. In addition to the advantages in its use, the constraints of the Canva application are that it is not always applicable to all historical material, so that in the learning process it is also necessary for the teacher's creativity to develop further to adjust the form of suitable material made with the Canva application, in order to produce interesting material. Students think that using the Canva application makes the material presented by the teacher more interesting. then making assignments is also easier, besides that using the Canva application can also make it easier for them to make presentations.

Keywords: *Canva Application, History Learning Media, UPI Pilot Laboratory High School*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMAKASIH	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Struktur dan Organisasi Tesis.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Media Pembelajaran	9
2.2 Aplikasi <i>Canva</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah	11
2.3 Pembelajaran Sejarah Abad ke-21	15
2.4 Pendidikan Sejarah	20
2.6 Penelitian Terdahulu.....	24
2.7 Posisi Penelitian	36
BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1 Metode Penelitian.....	37
3.2 Lokasi dan Subjek Penelitian	40
3.2.1 Lokasi Penelitian.....	40
3.2.2 Subjek Penelitian.....	41
3.3 Instrumen Penelitian.....	41
3.4 Teknik Pengumpulan data	43
3.4.1 Studi Dokumen	45
3.4.2 Wawancara	45
3.4.3 Catatan Lapangan	48
3.4.5 Observasi	49
3.4.6 Dokumentasi	52
3.5 Teknik Analisis Data	52
3.5.1 Data Collection (Pengumpulan Data)	52
3.5.2 Data Reduction (Reduksi Data)	53
3.5.3 Data Display (Penyajian Data)	53
3.5.4 Conclusion Drawing/Verification (Kesimpulan)	53

Afrida Yenni, 2023

**IMPLEMENTASI APLIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.6 Uji Keabsahan Data.....	53
3.6.1 Triangulasi.....	54
3.6.2 Member Check	54
3.6.3 Eksternal Auditor	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	55
4.1 Hasil Penelitian.....	55
4.1.1 Bagaimana Perencanaan Pembelajaran Sejarah dengan Menggunakan Aplikasi <i>Canva</i> di SMA Laboratorium Percontohan UPI	55
4.1.2 Bagaimana Pelaksanaan Pembelajaran Sejarah dengan Menggunakan Aplikasi <i>Canva</i> di SMA Laboratorium Percontohan UPI	58
4.1.3 Kendala dan Upaya apa yang Dihadapi Guru dalam Penggunaan Aplikasi <i>Canva</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah.....	140
4.1.3 Kendala dan Upaya apa yang Dihadapi Guru dalam Penggunaan Aplikasi <i>Canva</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah.....	
4.1.4 Bagaimana Respon Siswa Terhadap Penggunaan Aplikasi <i>Canva</i> Media Pembelajaran Sejarah	142
4.2 Pembahasan	146
4.2.1 Bagaimana Perencanaan Pembelajaran Sejarah dengan Menggunakan Aplikasi <i>Canva</i> di SMA Laboratorium Percontohan UPI	146
4.2.2 Bagaimana Pelaksanaan Pembelajaran Sejarah dengan Menggunakan Aplikasi <i>Canva</i> di SMA Laboratorium Percontohan UPI	154
4.2.3 Kendala dan Upaya apa yang Dihadapi Guru dalam Penggunaan Aplikasi <i>Canva</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah.....	159
4.2.4 Bagaimana Respon Siswa Terhadap Penggunaan Aplikasi <i>Canva</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah.....	160
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	162
5.1 Simpulan.....	162
5.2 Implikasi	163
5.3 Rekomendasi	164
DAFTAR PUSTAKA	165
DAFTAR LAMPIRAN	169

Afrida Yenni, 2023

*IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerucut Pengalaman Edgar Dale.

13

Afrida Yenni, 2023

*IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Framework Pengumpulan Data Penelitian	36
Tabel 3.2 Daftar Pertanyaan Wawancara Guru	38
Tabel 3.3 Daftar Pertanyaan Wawancara Siswa	39
Tabel 3.4 Lembar Observasi Guru	41
Tabel 3.5 Lembar Observasi Siswa	42
Tabel 4.1 Visi dan Misi Sekolah	55
Tabel 4.2 Identitas Sekolah SMA Laboratorium Percontohan UPI	55
Tabel 4.3 Data Jumlah Guru dan Tenaga Pendidik	57
Tabel 4.4 Data Sarana dan Prasarana	57
Tabel 4.5 Data Rombongan Belajar Siswa	57
Tabel 4.6 Hasil Wawancara Peserta Didik	158
Tabel 4.7 Standar Isi Silabus dalam Permendikbud No 65 Tahun 2013	163
Tabel 4.8 Isi Silabus Guru Sejarah SMA Laboratorium Percontohan UPI	164
Tabel 4.9 Komponen RPP dalam Permendikbud No 65 Tahun 2013	166
Tabel 4.10 Komponen RPP Guru Sejarah SMA Laboratorium Percontohan UPI	166

Afrida Yenni, 2023

IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Aman. (2011). *Model Evaluasi Pembelajaran Sejarah*. Yogyakarta: Ombak
- Arikunto Suharsimi. (2011). *Prosedur Penelitian. Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta: Jakarta.
- Borg, W.R and Gall, M.D. (2003). *Educational Research: An Introduction 4 th Edition*. London: Longman Inc.
- Creswell, John W. (2013). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed (Edisi Ketiga)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. (2014). *Research Design : Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Third Edition. Sage Publications, Thousand Oaks California. Dialihbahasakan oleh Achmad Fawaid. *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta : Pustaka Belajar
- Denzim, Norman K., Lincoln, Wvonna S.(Eds). (2000). *Handbook of Qualitative Research*. Sage Publication, Thousand Oaks California. Dialihbahasakan oleh Dariyatno, Badrus Samsul Fata, Abi, John Rinaldi. (2009). *Handbook of Qualitative Research*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Hugiono. & Poerwantana, P.K. (1992). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Komara, Endang. (2014). *Belajar dan Pembelajaran Interaktif*. Bandung: PT Reflika Aditama.
- Lincoln, Y. S. & Guba. E.G. (1985). *Naturalistic Inquiry*. Beverly Hills: Sage.
- Miles, Mathew B., dan A. Michael Huberman. (1984). *An Expanded Sourcebook: Qualitative Data Analysis*. London: Sage Publications.
- Moleong, L. J. (2007). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. remaja Rosdakarya.
- _____. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____. (2010). *Research in Education*. New Jersey: Pearson Education.
- Nasution, S. (2003). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito
- _____. (1988). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Ramli Muhamad. (2012). *Media dan Teknologi Pembelajaran*. IAIN Antasari Press: Kalimantan Selatan.
- Sanjaya, Wina. (2010). *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: KencanaPrenada Media Group.

- Satori, D. & Komariah, A. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sjamsudin, H. (2007). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. (2004). *Metodologi Penelitian Pendidikan, Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Supriatna, N. (2013). *Buku ajar: kajian buku teks sejarah*. Bandung: Jurdik Sejarah UPI Press.
- Supriatna, N & Maulidah. (2020). *Pedagogi Kreatif Menumbuhkan Kreatifitas dalam Pembelajaran Sejarah*. Rosda: Bandung.

Artikel Jurnal

- Adinda Fuadila Almahera, Najib Jauhari dkk (2023) E-modul Sejarah sebagai inovasi bahan ajar digital berbasis aplikasi Canva untuk meningkatkan minat belajar siswa”. *Jurnal Integrasi dan Harmoni Inovatif Ilmu-Ilmu Sosial* Vol. 3(2) hlm. 95-103.
- Amril Huda, Wahdini Anna Filla dkk. (2022) Pemanfaatan Video Pembelajaran Menggunakan Canva Pada Pembelajaran Ips Kelas Iv Sekolah Dasar. *artikel Ilmiah Bina Edukasi* Vol.15(1) hlm. 14-31.
- Andi Mahardika, Nurrudin Wiranda dkk. (2021). Pembuatan Media Pembelajaran Menarik Menggunakan Canva Untuk Optimalisasi Pembelajaran Daring. *Jurnal Pendidikan dan Pengabdian Masyarakat* Vol. 4 (3)
- Aying Cecilia dkk. (2019). The Use of Digital Technology as a Medium of Teaching and Learning History Education. *Global Conferences Series: Social Sciences, Education and Humanities (GCSSEH)*, Volume 2, 2019.
- Darmawan, W & Mulyana, A. (2016). Antara Sejarah dan Pendidikan Sejarah: Analisis Terhadap Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA Berdasarkan Kurikulum 2013. *Jurnal.upi.edu*.
- Ervan J. Wicaksono. (2020). Pengembangan Poster Kesehatan Reproduksi Berbasis Pendidikan Karakter Menggunakan Canva Pada Usia Remaja Sekolah Di SMA. *Jurnal Penelitian dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: e-saintika*.
- Gazali, dkk. (2020). The Utilization of Information and Communication Technology in Online History Learning in The Pandemic Era of Covid-19 (Descriptive Study: History Education Student). *Jurnal IJECA International Journal of Education & Curriculum Application*.
- Gita Permata Puspita Hapsari dan Zulherman (2021). Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva untuk Meningkatkan

Afrida Yenni, 2023

IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Motivasi dan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Basicedu* Vol. 5(4) hlm. 2384-2394.
- Hasan, S. (2005). Kurikulum Sejarah dan Pendidikan Sejarah Lokal. *Makalah FPIPS UPI*.
- Hasan, H. (2010). Pendidikan Sejarah: Kemana dan Bagaimana. *Makalah Seminar Asosiasi Guru Sejarah Indonesia (AGSI)*. Jakarta.
- Hasan, S. (2019). Pendidikan Sejarah Untuk Kehidupan Abad 21. *Historia Jurnal*.
- Haydn Terence. (2004). The Use of Information Technology in History Teaching in Secondary Schools in England and Wales 1970-2003. Thesis Institute of Education, University of London.
- Isjoni. (2014). Use of Information and Communication Technology by Teachers in Learning History Senior High School Pekanbaru. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau
- Johan Tanama, I Nyoman Sudana Degeng dkk (2023) Pengembangan E-Modul Sejarah Indonesia dengan Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Semangat Belajar Siswa Kelas XI” . *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pembelajaran* Vol.8(1) HLM. 71-83.
- Julaeha. (2011). Virtual Learning: Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran. Diakses [Online]. <https://journal.uny.ac.id/index.php/mip/article/view/6868>
- Leryan. (2018). The Use Canva Application as an Innovative Presentation Media Learning History. Repository Universitas Sanata Dharma.
- Miftah. (2021). Fungsi, dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. *Jurnal KWANGSAN Vol. 1 - Nomor 2*.
- Monoarfa dan Abdul Haling. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Canva dalam Meningkatkan Kompetensi Guru. Seminar Nasional Universitas Negeri Makassar.
- Muhtarom. (2020). Pembelajaran Sejarah Yang Aktif, Kreatif, dan Inovatif Melalui Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi. *BihariL Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah* E-ISSN : 2714-7908 Vol. 3, No. 1, 2020 29.
- Nur Mila, Nur Alamsyah dkk. (2021). Efektivitas Pemanfaatan Canva Sebagai Media Pembelajaran Daring. Prosiding Penelitian Pendidikan dan Pengabdian. RCI Publisher
- Oyewale dkk. (2021). The Use of Technology in Teaching and Learning of History in Secondary Schools. *American Journal of Multidisciplinary Research & Development (AJMRD)*.
- Pusvyta Sari. (2019). Analisis Terhadap Kerucut Pengalaman Edgar Dale dan Keragaman Gaya Belajar untuk Memilih Media yang Tepat dalam Pembelajaran. *MUNDIR (Jurnal Manajemen Pendidikan)*. Vol 1, Nomor 1, Januari 2019.

Afrida Yenni, 2023

IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Rahmawati. (2022). Desain Media Pembelajaran dengan Aplikasi Canva. <https://ayoguruberbagi.kemdikbud.go.id/artikel/desain-media-pembelajaran-dengan-aplikasi-canva/>.
- Ramli dkk. (2018). Academic Stress and Self-Regulation Among University Students in Malaysia: Mediator Role of Mindfulness. Researchgate.
- Setya Resmi, Intan Satriani dkk. (2021). Pelatihan Penggunaan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembuatan Bahan Ajar Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris. *Jurnal Abdimas Siliwangi* Vol.4 (2).
- Supriatna, E. (2012). Transformasi Pembelajaran Sejarah Berbasis Religi dan Budaya untuk Menumbuhkan Karakter Siswa. *Atikan Jurnal*. Vol.2 No.1 15 Juni 2012
- Supriatna, N. (2021). The Creative History Teacher as a Creative Historian. *Paramita: Historical Studies Journal*, 31(2), 2021, pp. 281-290.
- Sutiyah. (2013). Upaya Guru Sejarah Dalam Menyiasati Tuntutan Pemanfaatan ICT Dalam Pembelajaran Sejarah di SMA. *Paramita*. Vol. 23 No 1 Januari 2013.
- Tabrani. (2022). Perbedaan antara penelitian Kualitatif (Naturalistik) dan Penelitian Kuantitatif (Ilmiah) dalam berbagai Aspek. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. Volume 5 Nomor 2 Tahun 2023 E-ISSN: 2685-936X dan P-ISSN: 2685-9351 Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
- Tanjung dan Faiza. (2019). Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika. *Jurnal Vote Teknika*. Vol7 No 2 2019.
- Tri Wulandari dan Adam Mudinillah. (2022). Efektivitas Penggunaan Aplikasi CANVA Sebagai Media Pembelajaran IPA MI/SD. *Jurnal Riset Madrasah Ibtidaiyah* Vol. 2(1).
- Tasbihah & Suprijono. (2021). Pengaruh Pembelajaran Daring Berbasis Media Media Virtual Tour to Museum Terhadap Motivasi Siswa Belajar IPS di Kelas VII SMPN 1 Gesik. *Dialektika*. Volume 1 No. 1, <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/PENIPS/index>
- Widodo, Tri. (2011). Memahami Makna Praktis Pelaksanaan Pembelajaran Sejarah Kontroversial. *Jurnal Paramita*. Vol 1. 21No. 2 Juli 2011.
- Wiryani dkk (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Website Canva Pada Pembelajaran Daring Mata Pelajaran Sejarah Di Sekolah Menengah Atas. *SOSIO DIDAKTIKA: Social Science Education Journal*, 8 (1), 2021.
- Yaumi, M., & Damopolii, M. (2016). *Action Research : Teori, Model, & Aplikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Yudha, A. (2018). Guru Sebagai Pembangun Peradaban Dalam Perspektif Pendidikan. *Artikel: PRODI Pendidikan Bahasa Indonesia[S-3]*. Universitas Pendidikan Indonesia.

Afrida Yenni, 2023

IMPLEMENTASI ALPIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA LABORATORIUM PERCONTOHAN UPI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu