

DAFTAR PUSTAKA

- Badudu, J. S. dan Zain, Moch. (1996). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: PUSTAKA SINAR HARAPAN.
- Masunah, Juju. *et al* (2003). *Angklung di Jawa Barat Sebuah Perbandingan*. Bandung: P4ST UPI.
- [Online]. Tersedia: <http://id.wikipedia.org/wiki/Angklung>.
- Rustiyanti, Sri. (2010). *Menyingkap Seni Pertunjukan Etnik Di Indonesia*. Bandung: Sunan Ambu STSI Press Bandung.
- Santosa. (2004). *Mencermati Seni Pertunjukan II: Perspektif Pariwisata, Lingkungan, dan Kajian Seni Pertunjukan*. Surakarta: The Ford Foundation & Program Pendidikan Pascasarjana STSI.
- Soedarsono, R. M. (2002). *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisasi*. Yogyakarta: GADJAH MADA UNIVERSITY PRESS.
- UPI. (2010). *Pedoman Karya Ilmiah*. Bandung: UPI
- Waridi. (2005). *Seni Pertunjukan Indonesia: Menimbang Pendekatan Emik Nusantara*. Surakarta: The Ford Foundation & Program Pendidikan Pascasarjana STSI.
- Yani, Reny Andri. (2004). *Studi Kasus Tentang Pergeseran Fungsi Kesenian Patingtung di Lingkungan Masyarakat Cipocok Jaya Kabupaten Serang Provinsi Banten*. Skripsi Sarjana Pendidikan Pada FPBS UPI Bandung: Tidak Diterbitkan.