

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Setelah diteliti dan di analisis peneliti dapat menyimpulkan bahwa pada aransemen karya *symphony* no.5 versi Steve Vai lebih sederhana dibandingkan dengan versi asli Beethoven, tidak ada perubahan pada melodi utama, Steve Vai tetap menggunakan konsep orkestra dengan menggunakan orkestra MIDI, akan tetapi perubahan yang paling utama adalah pada instrumentasi yang digunakan pada aransemen *Symphony .no5* yaitu dengan menggunakan instrumen combo, dan melodi utama menggunakan Gitar elektrik serta ditambah dengan pola iringan Bass elektrik dan karya dengan pemotongan beberapa bagian sehingga karya menjadi lebih pendek, dan Steve Vai hanya mengaransemen karya *Symphony* no.5 hanya pada *mouvment* (bagian) 1 dalam sebuah *Sonata* yaitu hanya pada bagian Eksposisi, serta ditambah penggunaan teknik-teknik pada gitar yang tidak terdapat pada versi asli orkestra. Dari kesimpulan diatas aransemen tersebut hanya terjadi penyederhanaan dari konsep orkestra yang megah menjadi sederhana dengan format combo dan tidak menggunakan aturan-aturan yang ada pada sebuah simphoni atau sonata.

B. Rekomendasi

Adapun saran untuk penelitian selanjutnya adalah agar dapat menjadi acuan dan ilmu pengetahuan tentang aransemen sebuah karya musik, serta dapat menjadi referensi tentang pengolahan bentuk karya dan instrumentasi sehingga menambah sumber pedoman untuk peneliti, institusi, dan kalangan masyarakat.

