

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Operasional.....	7
F. Asumsi	8
G. Metodologi Penelitian	8
H. Lokasi dan Subyek Penelitian.....	12
I. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kesenian Beluk Sebagai Salah Satu Kesenian Etnik	14
1. Latar belakang Kesenian Beluk	16
2. Fungsi Kesenian Beluk	19
B. Sejarah Perkembangan Seni Beluk Kampung Cinta	
Asih	21

C. Penyajian Teknik Vokal Pupuh Dalam Kesenian

Beluk	25
-------------	----

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	29
---------------------------	----

1. Teknik pengumpulan data	30
----------------------------------	----

2. Teknik pengolahan data	34
---------------------------------	----

B. Prosedur Penelitian	35
------------------------------	----

1. Tahap Persiapan	35
--------------------------	----

2. Tahap Pelaksanaan	36
----------------------------	----

3. Tahap Pelaporan.....	37
-------------------------	----

C. Pelaksanaan Penelitian	37
---------------------------------	----

1. Tempat Penelitian.....	37
---------------------------	----

2. Media Penelitian.....	38
--------------------------	----

3. Waktu	38
----------------	----

D. Lokasi Dan Subyek Penelitian	38
---------------------------------------	----

E. Penulisan Laporan Penelitian	39
---------------------------------------	----

BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Penyajian Kesenian beluk grup Lingkung Seni Buhun

Sundamedal pada acara syukuran panen padi

di Kampung Cinta Asih Desa Ciapus Kecamatan

Banjaran Kabupaten Bandung.....	40
---------------------------------	----

1. Tata Cara Penyajian Kesenian Beluk.....	41
--------------------------------------------	----

2. Ketentuan Pelaksanaan Kesenian Beluk	49
-----------------------------------------------	----

3. Langkah-langkah Penyajian Kesenian Beluk.....60

B. Penyajian Pupuh dalam Wawacan yang ditampilkan

oleh Juru beluk grup Lingkung Seni Buhun Sundamedal.....63

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan75

5.2 Implikasi.....76

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

