

**ANALISIS NILAI *SELF EFFICACY* DALAM CERITA ANAK MAJALAH
BOBO EDISI TERBIT 2021-2022**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh

Susilawati

NIM 1905918

PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GURU ANAK USIA DINI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS TASIKMALAYA

2023

ANALISIS NILAI *SELF EFFICACY* DALAM CERITA ANAK MAJALAH
BOBO EDISI TERBIT 2021-2022

Oleh
Susilawati

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Susilawati

Universitas Pendidikan Indonesia

2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian

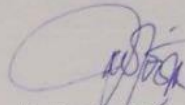
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seijin penulis.

SUSILAWATI

ANALISIS NILAI *SELF EFFICACY* DALAM CERITA ANAK MAJALAH
BOBO EDISI TERBIT 2021-2022

disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I

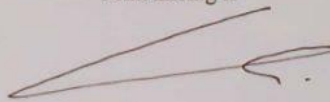


Aini Loita, M.Pd.

NIP 199003092019032019

disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing II

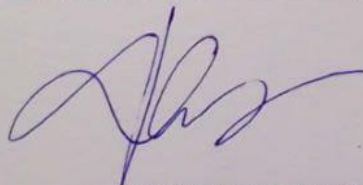


Nuraly Masum Aprily, M.Pd.

NIP 920200419870401101

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGPAUD UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Gilar Gandana, M. Pd.

NIP 920200819900605101

ANALISIS NILAI *SELF EFFICACY*
DALAM CERITA ANAK MAJALAH BOBO EDISI TERBIT 2021-2022

Susilawati

ABSTRAK

Penelitian ini didasarkan pada banyaknya penggunaan cerita anak untuk melakukan edukasi. Salah satu edukasi yang penting terkait *self efficacy*. *Self efficacy* sebaiknya dikenalkan dan ditanamkan sejak usia anak-anak melalui berbagai cara, salah satunya melalui media cerita. Memperhatikan hal tersebut, perlu dilakukan analisis terkait muatan *self efficacy* dalam cerita. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menggali muatan *self efficacy* dalam cerita anak majalah bobo. Cerita anak yang menjadi objek kajian dalam penelitian ini adalah 16 cerita anak yang terdapat dalam majalah bobo tahun 2021-2022. Penelitian ini menggunakan metode analisis konten dan pendekatan kualitatif dengan hasil analisisnya berupa deskriptif. Proses pengumpulan data dilakukan melalui proses pembacaan berulang kemudian mencatat data yang berkaitan dengan aspek *self efficacy*. Teknik pengolahan data dilakukan dengan mentabulasikan data berdasarkan aspek *self efficacy*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa cerita anak dalam majalah bobo sudah memuat aspek *self efficacy* yang terdiri atas *mastery experience*, *vicarious learning*, *verbal persuasion*, dan *psychological states*. *Mastery experience* digambarkan melalui tokoh yang memiliki sikap mampu percaya diri karena pengalaman individu yang pernah dialaminya. *Vicarious learning* digambarkan melalui tokoh yang meniru modelnya sebagai acuan untuk meningkatkan kepercayaan dirinya. *Verbal persuasion* ditunjukkan melalui ucapan atau kata-kata positif yang membangun untuk mempengaruhi seseorang supaya termotivasi. *Psychological states* ditunjukkan melalui sikap tokoh yang menyikapi situasi dan kondisi yang beragam dengan cara yang baik dan positif. Muatan aspek *self efficacy* yang paling banyak terdapat dalam 16 cerita anak majalah bobo adalah aspek *verbal persuasion*, dan aspek yang paling sedikit termuat adalah aspek *vicarious learning* dan *psychological states* yang mana masing-masing hanya termuat dalam 5 cerita saja. Dengan demikian cerita anak dalam majalah bobo sudah memuat aspek *self efficacy*. Berdasarkan temuan tersebut, 16 cerita anak dalam majalah bobo dapat digunakan untuk melakukan edukasi terkait konsep *self efficacy* kepada anak.

Kata kunci: cerita anak, *self efficacy*, majalah bobo

ABSTRACT

This research is based on the many uses of children's stories for education. One of the important education related to self efficacy. Self efficacy should be introduced and instilled from a young age in various ways, one of which is through the media of stories. Taking this into account, it is necessary to carry out an analysis related to the content of self efficacy in the story. Therefore, this study aims to explore the content of self-efficacy in children's stories from Bobo magazine. The children's stories that are the object of study in this study are 16 children's stories in Bobo magazine for 2021-2022. This study uses content analysis methods and a qualitative approach with the results of the analysis in the form of descriptive. The data collection process was carried out through a process of repeated reading and then recording data related to aspects of self efficacy. Data processing techniques are carried out by tabulating data based on aspects of self efficacy. The results showed that the children's stories in Bobo magazine contained aspects of self efficacy consisting of mastery experience, vicarious learning, verbal persuasion, and psychological states. Mastery experience is described through characters who have an attitude of being able to be confident because of the individual experiences they have experienced. Vicarious learning is described through characters who imitate their models as a reference to increase their self-confidence. Verbal persuasion is shown through constructive positive words or words to influence someone to be motivated. Psychological states are shown through the attitude of the characters who respond to various situations and conditions in a good and positive way. The most abundant aspect of self efficacy in Bobo magazine's 16 children's stories is verbal persuasion, and the least contained are aspects of vicarious learning and psychological states, each of which is only contained in 5 stories. Thus the children's stories in Bobo magazine already contain aspects of self efficacy. Based on these findings, 16 children's stories in Bobo magazine can be used to educate children about the concept of self efficacy.

Keywords: *children's stories, self efficacy, bobo magazine*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iii
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Media	9
2.1.1 Pengertian Media	9
2.1.2 Jenis-Jenis Media	10
2.1.3 Pemilihan Media	10
2.1.4 Karakteristik dan Pengembangan Media Visual	11
2.2 Sastra Anak	12
2.2.1 Pengertian Sastra.....	12
2.2.2 Pengertian Sastra Anak	13
2.2.3 Ciri-Ciri Sastra Anak.....	14
2.2.4 Kriteria Sastra Anak.....	15
2.2.5 Genre Sastra Anak.....	16

2.3 Cerita Anak	19
2.3.1 Pengertian Cerita Anak	17
2.3.2 Unsur-Unsur Cerita Anak	18
2.3.3 Struktur Cerita Anak	19
2.4 Ilustrasi Cerita Anak	19
2.5 <i>Self Efficacy</i>	21
2.5.1 Definisi <i>Self Efficacy</i>	21
2.5.2 Ciri-Ciri <i>Self Efficacy</i>	22
2.5.3 Sumber <i>Self Efficacy</i>	22
2.5.4 Aspek-Aspek <i>Self Efficacy</i>	24
2.6 Teori Pendukung.....	25
2.6.1 Teori Penerimaan Diri	25
2.6.2 Teori Identitas Sosial.....	28
2.6.3 Teori Efek Media.....	29
2.7 Penelitian Relevan	31
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Desain Penelitian	34
3.2 Pengumpulan Data	36
3.2.1 Data dan Sumber Data	36
3.2.2 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.2.3 Teknis Analisis Data	39
3.2.4 Instrumen Penelitian.....	40
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Temuan Hasil Penelitian	42
4.1.1 Temuan Aspek <i>Mastery Experience</i> dalam Cerita Anak Majalah Bobo	42
4.1.2 Temuan Aspek <i>Vicarious Learning</i> dalam Cerita Anak Majalah Bobo	53
4.1.3 Temuan Aspek <i>Verbal Persuassion</i> dalam Cerita Anak Majalah Bobo	59

4.1.4	Temuan Aspek <i>Psychological States</i> dalam Cerita Anak Majalah Bobo	
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian	72
4.2.1	Aspek <i>Mastery Experience</i>	73
4.2.2	Aspek <i>Vicarious Learning</i>	77
4.2.3	Aspek <i>Verbal Persuasion</i>	79
4.2.4	Aspek <i>Psychological States</i>	81
4.3	Hasil Analisis Nilai Self Efficacy dalam Cerita Anak Majalah Bobo	84
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI		98
5.1	Simpulan	98
5.2	Implikasi	99
5.3	Rekomendasi	99
DAFTAR PUSTAKA		101
LAMPIRAN.....		107
RIWAYAT HIDUP		156

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian yang Relevan.....	31
Tabel 3.1 Naskah Cerita Anak dalam Majalah Bobo.....	36
Tabel 3.2 Indikator Aspek <i>Self Efficacy</i> dalam Cerita Anak pada Majalah Bobo	37
Tabel 3.3 Analisis Aspek <i>Self Efficacy</i> dalam Cerita Anak pada Majalah Bobo.....	40
Tabel 3.4 Instrumen Pengelompokkan Hasil Analisis <i>Self Efficacy</i> dalam Cerita Anak pada Majalah Bobo.....	41
Tabel 4.1 Aspek <i>Mastery Experience</i> dalam Cerita Penggaris dan Persahabatan oleh Ahmad Ijazi Hasbulloh	43
Tabel 4.2 Aspek <i>Mastery Experience</i> dalam Cerita Ketika Piko Penguin Ingin Terbang oleh Vinna Anne	44
Tabel 4.3 Aspek <i>Mastery Experience</i> dalam Cerita Telur Komodo yang Hilang	46
Tabel 4.4 Aspek <i>Mastery Experience</i> dalam Cerita Labu Pak Bibu.....	47
Tabel 4.5 Aspek <i>Mastery Experience</i> dalam Cerita Di Semak Beri	49
Tabel 4.6 Aspek <i>Mastery Experience</i> dalam Cerita Tulang Emas Ajaib.....	50
Tabel 4.7 Aspek <i>Mastery Experience</i> dalam Cerita Longzi Si Naga Sombong	52
Tabel 4.8 Aspek <i>Vicarious Learning</i> dalam Cerita Ketika Piko Penguin Ingin Terbang	53
Tabel 4.9 Aspek <i>Vicarious Learning</i> dalam Cerita Di Semak Beri.....	55
Tabel 4.10 Aspek <i>Vicarious Learning</i> dalam Cerita Embun Tanpa Ibu.....	56
Tabel 4.11 Aspek <i>Vicarious Learning</i> dalam Cerita Misi Pertama Akasa	57
Tabel 4.12 Aspek <i>Vicarious Learning</i> dalam Cerita Peri Terara dan Putri Lilira	58
Tabel 4.13 Aspek <i>Verbal Persuasion</i> dalam Cerita Penggaris dan Persahabatan	60
Tabel 4.14 Aspek <i>Verbal Persuasion</i> dalam Cerita Ketika Piko Penguin Ingin Terbang	60

Tabel 4.15 Aspek <i>Verbal Persuasion</i> dalam Cerita Misteri Telur Komodo yang Hilang.....	61
Tabel 4.16 Aspek <i>Verbal Persuasion</i> dalam Cerita Embun Tanpa Ibu	61
Tabel 4.17 Aspek <i>Verbal Persuasion</i> dalam Cerita Boto Si Raksasa Pemarah.....	62
Tabel 4.18 Aspek <i>Verbal Persuasion</i> dalam Cerita Si Bau Rafflesia.....	64
Tabel 4.19 Aspek <i>Verbal Persuasion</i> dalam Cerita Kenangan Di Hari Terakhir	66
Tabel 4.20 Aspek <i>Verbal Persuasion</i> dalam Cerita Peri Terara Dan Putri Lilira.....	66
Tabel 4.21 Aspek <i>verbal persuasion</i> dalam Cerita Asal Mula Belang Si Kelinci.....	67
Tabel 4.22 Aspek <i>Psychological States</i> dalam Cerita Misteri Telur Komodo yang Hilang.....	68
Tabel 4.23 Aspek <i>Psychological States</i> dalam Cerita Tulang Emas Ajaib.....	69
Tabel 4.24 Aspek <i>Psychological States</i> dalam Cerita Arsitek Kue Tart.....	70
Tabel 4.25 Aspek <i>Psychological States</i> dalam Cerita Misi Pertama Akasa	71
Tabel 4.26 Aspek <i>Psychological States</i> dalam Cerita Kue Dadar Lapis Madu	72
Tabel 4.27 Hasil Analisis <i>Self Efficacy</i> dalam Kumpulan Cerita Anak pada Majalah Bobo	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Bagan Alur Desain Penelitian	23
-----------------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing.....	107
Lampiran 2. Lembar Instrumen dan Hasil Penelitian	110
Lampiran 3. Tabel Penemuan Nilai Self Efficacy dalam Cerita Anak pada Majalah Bobo	111
Lampiran 4. Tabel Pengelompokan Hasil Analisis Nilai Self Efficacy dalam Cerita Anak Majalah Bobo.....	122
Lampiran 5. Cerita Anak dalam Majalah Bobo	124

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, E. W. (2014). Pendidikan Krarakter. In *FKIP_Unlam Press, Wahana Jaya Abadi*.
- Abidin, Z. (2017). Penerapan pemilihan media pembelajaran. *Edcomtech: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(1), 9-20.
- Andani, T. P. (2018). *Hubungan penerimaan diri dan harga diri pada remaja dengan orang tua bercerai* (Doctoral dissertation, University of Muhammadiyah Malang).
- Anggraini, I. (2020). Kajian sejarah dan perkembangan teori efek media. *Jurnal Komunikasi dan Bisnis*, 8(1), 30-42.
- Arlyanti, I., Kosasih, E., & Apriliya, S. (2018). Pemilihan Bahan Ajar Cerita Anak berdasarkan Karakteristik Siswa SD. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1), 221-231.
- Aprily, N. M. (2019). Nidzomul Ma'had Dalam Pendidikan Akhlak Di Pesantren Cipari Kabupaten Garut. *Premiere Educandum: Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 9(2), 141.
- Bachtiar, E. S. (2016). Kompetensi Kognitif Pembelajaran Apresiasi Sastra Di Sekolah Dasar. *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, 2(1), 1-11. <https://doi.org/10.22202/jg.2016.v2i1.1395>
- Baron & Byrne. (1991). *Social Psychology. sixth edition : Understanding human interaction*. United States of America : Allyn and Bacon.
- Bandura, A. (1997). *Self Efficacy – The Exercise of Control*. New York: W.H. Freeman & Company.
- Dwitantyanov, A., Hidayati, F., & Sawitri, D. R. (2010). Pengaruh pelatihan berpikir positif pada efikasi diri akademik mahasiswa (studi eksperimen pada mahasiswa fakultas psikologi undip semarang. *Jurnal Psikologi Undip Vol*, 8(2).
- Fadila, R. (2013). Hubungan Identitas Sosial dengan Perilaku Agresif pada Geng Motor: The Relationship of Social Identity with Aggressive Behaviors Among Motorcycle Gang. *Psikologia: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 8(2), 73-78.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 21(1), 33-54.
- Faidah, C. N. (2018). Dekonstruksi Sastra Anak: Mengubah Paradigma Kekerasan Dan Seksualitas Pada Karya Sastra Anak Indonesia. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 2(1). <https://doi.org/10.24176/kredo.v2i1.2458>
- Faruk. (2014). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Edisi Revisi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fattah, Hussein. (2017). *Kepuasan Kerja dan Kinerja Pegawai*. Yogyakarta: Elmatara.
- Gilang, L., Sihombing, R. M., & Sari, N. (2017). Kesesuaian konteks dan ilustrasi pada buku bergambar untuk mendidik karakter anak usia dini. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 8(2).
- Gilang, L., Sihombing, R. M., & Sari, N. (2018). Pengaruh Konteks pada Ilustrasi Buku Pendidikan Karakter terhadap Perilaku Disiplin Anak Usia Dini. *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 8(1), 41-50.

- Hanisha, F., & Djalari, Y. A. (2018). Bahasa Visual, Gambar Anak, dan Ilustrasi Pada Buku Cergam Anak. *Jurnal Seni dan Reka Rancang: Jurnal Ilmiah Magister Desain*, 1(1), 63-82.
- Hartati, D. (2018). Implementasi Berpikir Positif Dalam Buku “Terapi Berpikir Positif Karya Dr. Ibrahim Elfiky” Dalam Bimbingan Konseling Berkebutuhan Khusus. *Al-Isyraq: Jurnal Bimbingan, Penyuluhan, dan Konseling Islam*, 1(2).
- Hudhana, W. D. (2015). *Unsur Intrinsik Cerita Anak untuk Pendidikan Karakter Anak. Sastra, Pendidikan Karakter Dan Industri Kreatif*, 307–313.
- Neina Ismawati, Esti. 2011. *Metode penelitian pendidikan bahasa dan sastra*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Jannah, E. U. (2013). Hubungan antara self-efficacy dan kecerdasan emosional dengan kemandirian pada remaja. *Persona: Jurnal Psikologi Indonesia*, 2(3), 278-287.
- Jatmika, H.M. (2005). Pemanfaatan media visual dalam menunjang pembelajaran pendidikan jasmani di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia*, 3(1)
- Jumal Ahmad. (2018). Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis). *ResearchGate, June*, 1–20. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.12201.08804>.
- Johansen, G. G. (2023, January). “Playing jazz is what she does”: The impact of peer identification and mastery experiences on female jazz pupils’ self-efficacy at Improbasen. In *Frontiers in Education* (Vol. 7, p. 1066341). Frontiers Media SA.
- Kemendiknas. (2011). Pedoman Pelaksanaan Pendidikan Karakter. *JURNAL Pelaksanaan Pendidikan Karakter*, 1–70.
- Khasanah, U. (2018). *Hubungan Antara Occupational Self-Efficacy Dengan Work Engagement Pada Karyawan Di Restoran X* (Doctoral dissertation, Universitas Mercu Buana Yogyakarta).
- Kristanto, A. (2016). Media Pembelajaran. *Bintang Sutabaya*, 1–129.
- Kusyadi, K., Jufri, M., & Yadi, J. (2022). Dinamika posisi identitas Etnis Tionghoa di Tanjungpinang dalam tinjauan teori identitas sosial. *Nautical: Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia*, 1(8), 722-728.
- Lestari, W. P., & Afifah, D. R. (2016). Pengaruh Self Efficacy Dan Kecerdasan Emosi Terhadap Motivasi Berprestasi Siswa Smk Pgri 1 Madiun. *Counsellia: Jurnal bimbingan dan konseling*, 4(2).
- Lilis, D., & Subandy, C. (2017). Sosialisasi Anak dalam Majalah “ Bobo .” *Mediator*, 8(1), 157–164.
- Loita, A. (2017). Karakteristik Pola Gambar Anak Usia Dini. *Early Childhood: Jurnal Pendidikan*, 1(1), 44-57.
- Lorenz, W. A. (2013). Recognising the face of the other: Difference, identity and community. *International Journal of Social Welfare*, 22(3), 279-286. doi: <https://dx.doi.org/10.1111/ijsw.12027>.
- Lunenburg, F. C. (2011). Self-efficacy in the workplace: Implications for motivation and performance. *International journal of management, business, and administration*, 14(1), 1-6.
- Manesah, D. (2022). Identitas Sosial Masyarakat Melayu Deli Pada Film Dokumenter Kampung Kunyit. *Jurnal Penelitian Pendidikan Sosial Humaniora*, 7(2), 104-113.

- Marasabessy, R. (2020). Kajian kemampuan self efficacy matematis siswa dalam pemecahan masalah matematika. *Jurnal Riset Teknologi dan Inovasi Pendidikan (JARTIKA)*, 3(2), 168-183.
- Mayasari, A., Pujasari, W., Ulfah, U., & Arifudin, O. (2021). Pengaruh Media Visual pada Materi Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik. *Jurnal Tahsinia*, 2(2), 173-179.
- Mahasari, G. A. R. (2021). Sumber-Sumber Self Efficacy dalam Mengajarkan Critical Thinking. *Edukasi: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(2), 119-126.
- Mufidah, E. F., Pravesti, C. A., & Farid, D. A. M. (2023). Urgensi Efikasi Diri: Tinjauan Teori Bandura. *PD ABKIN JATIM Open Journal System*, 3(2), 30-35.
- Munarlis. (2020). *Sastra Anak Sebagai Sarana Pendidikan Karakter di Sekolah*. Jurnal KATA (Bahasa, Sastra Dan Pembelajarannya), 1–10.
- Mutia, C. E. (2020). Analisis Nilai Moral Pada Cerita Pendek Majalah Bobo. *Jurnal MUDARRISUNA: Media Kajian Pendidikan Agama Islam*, 10(4), 649-667.
- Miftakhuddin, M. (2020). Sastra anak: Genre realisme. *Jurnal Ilmiah*, 6(1).
- Muthy, A. N., & Pujiastuti, H. (2020). Analisis media pembelajaran e-learning melalui pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran matematika di rumah sebagai dampak 2019-nCoV. *Jurnal Math Educator Nusantara: Wahana Publikasi Karya Tulis Ilmiah Di Bidang Pendidikan Matematika*, 6(1), 94-103.
- Neina, Q. A. (2018). Dongeng Abad 21: *Modernisasi Sastra Anak Berbasis Psikologi Perkembangan*. Jurnal Sastra Indonesia, 7(3), 202–211.
- Nurdiansyah. (2019). *Media Pembelajaran Inovatif*. Sidoarjo: UMSIDA Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada. University Press.
- Nurmadiyah, N. (2016). Media pendidikan. *Al-Afkar: Jurnal Keislaman & Peradaban*, 5(1).
- Nurmalia, T., Choirunnisa, D., Hanim, W., & Marjo, H. K. (2020). Self efficacy dengan menggunakan pendekatan rational emotive behavior therapy (REBT) dalam konseling kelompok pada peserta didik SMA. *Visipena*, 11(2), 404-415.
- Nuryani, R., Lidinillah, D. A. M., & Mulyana, E. H. (2014). Penggunaan Strategi Metakognitif Untuk Meningkatkan Self Efficacy Siswa Sekolah Dasar Dalam Memecahkan Masalah Matematika. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(1).
- Nyoman Kutha. (2013). *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Oktaviani, M. A. (2019). Hubungan penerimaan diri dengan harga diri pada remaja pengguna Instagram. *Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 7(4), 549-556.
- Pertiwi, A. Y., & Ansyah, E. H. (2022). The Relationship Between Body Image and Confidence in Vocational High School Teenage Girls. *Academia Open*, 6, <https://doi.org/10.21070/acopen.6.2022.2625>
- Prasetyo, Y. A. (2014). Ilustrasi buku cerita fabel sebagai media pendidikan karakter anak. *Arty: Jurnal Seni Rupa*, 3(1).

- Pudjiastuti, E. (2012). Hubungan “self efficacy” dengan perilaku mencontek mahasiswa psikologi. *MIMBAR: Jurnal Sosial dan Pembangunan*, 28(1), 103-111.
- Purnami, A. A. (2016). Analisis nilai moral dalam cerita pendek pada majalah Bobo edisi Januari sampai Desember 2015. *Basic Education*, 5(14), 1-307.
- Puspita, Y., Kusumaningputri, R., & Supriono, H. (2015). Level And Sources Of Self-efficacy In Speaking Skills Of Academic Year 2012/2013 English Department Students Faculty Of Letters, Jember University (Tingkatan dan Sumber Efikasi Diri dalam Kemampuan Berbahasa Inggris Mahasiswa Sastra Inggris Angkatan 2012. *Publika Budaya*, 3(1), 50-59.
- Qonita, R., & Dahlia, D. (2019). Hubungan Penerimaan Diri Dengan Harga Diri pada Pengemis di Kota Banda Aceh. *Seurune: Jurnal Psikologi Unsyiah*, 2(1), 33-49.
- Rahmawati, I. (2018). Identitas sosial warga huni rusunawa. *Mediapsi*, 4(2), 76-82.
- Ridha, M. (2012). Hubungan antara body image dengan penerimaan diri pada mahasiswa Aceh di Yogyakarta. *Jurnal empathy*, 1(1), 111-121.
- Resmini, N. (2010). Sastra anak dan pengajarannya di sekolah dasar. *Diakses dari: file. upi. edu/... Sastra.../Sastra_Anak_Dan_Pengajarannya_Di_Sekolah_Dasar*.
- Rosid, A. (2021). Nilai-nilai dalam sastra anak sebagai sarana pembentukan karakter. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Metalingua*, 6(1), 7-10.
- Rospita, M., & Agung, I. M. (2020). Identitas Sosial dan Konformitas Pada Anggota Komunitas Hijabers. *Marwah: Jurnal Perempuan, Agama Dan Safira Ajeng Rizki*. 2020. *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Gresik: Caremedia Communication.
- Sanjaya, M. D., Sanjaya, M. R., & Mustika, D. (2021). Keluarga Ku Tak Semurah Rupiah Karya R Ayi Hendrawan Sastra di SMA Pendahuluan Metode Penelitian. *Jurnal Bindo Sastra*, 5(1), 19–24.
- Satyaningtyas, R., & Abdullah, S. M. (2005). Penerimaan diri dan kebermaknaan hidup penyandang cacat fisik. *Jurnal Psiko-Buana*, 3(2), 1-13.
- Siregar, Y. A., & Sukatno, S. (2017). Hubungan Self-Efficacy dan Sikap Positif terhadap Prestasi Akademik Siswa SMK Negeri 1 Sipirok. *MES: Journal of Mathematics Education and Science*, 3(1), 22-29.
- Sistiana, D. (2018, December). Sastra Anak dalam Pembentukan Pendidikan Karakter. In *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia* (Vol. 2, No. 1).
- Siswanto. (2014). Metode Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Srimaryanti. dkk. (2022). Analisis Self-Love Dalam Kumpulan Cerita Anak Majalah Bobo. *Attadib: Journal of Elementary Education*, Vol. 6 (1).
- Sugiyono. (2017). Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Tjahyadi, I. (2020). Mengulik Kembali Pengertian Sastra. *Probolinggo: Universitas Panca Marga*.
- Triyaningsih, H. (2020). Efek Pemberitaan Media Massa Terhadap Persepsi Masyarakat Tentang Virus Corona (Studi Kasus; Masyarakat di Pamekasan). *Meyarsa: Jurnal Ilmu Komunikasi dan Dakwah*, 1(1), 1-13.

- Ulfah, U. (2019). Peran Konselor dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik, *Jurnal Tahsinia*, 1(1). 92-100
- Widjojoko dan Hidayat. (2006). *Teori & Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: UPI Press.
- Wibisono, M. D., & Sasia, M. (2020). Pengembangan Skala Identitas Sosial: Validitas, Dan Analisis Faktor Eksploratori. *Proyeksi: Jurnal Psikologi*, 15(1), 58-67. 106
- Wulandari, C. C., & Arumsari, R. Y. (2017). Perancangan Buku Ilustrasi Tembang Dolanan Jawa Tengah untuk Anak Usia 5-6 Tahun. *ANDHARUPA: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 3(01), 49-58.