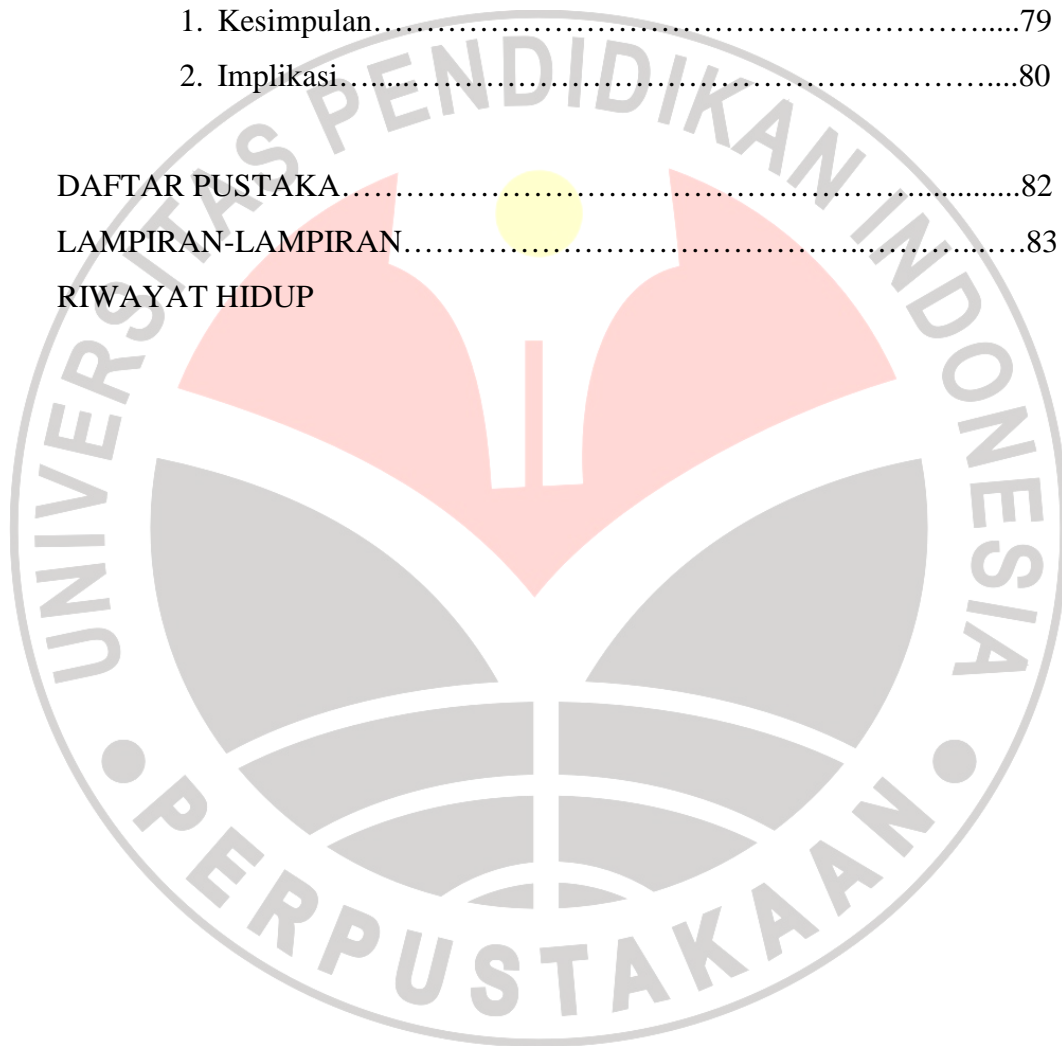


DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Asumsi.....	9
F. Metodologi Penelitian.....	9
G. Lokasi, Populasi, dan Sampel.....	12
1. Lokasi.....	12
2. Populasi.....	12
3. Sampel.....	12
BAB II TINJAUAN TEORITIS.....	14
A. Implementasi Quantum Teaching Melalui Kerangka Rancangan Belajar Tandır.....	14
1. Pengertian Quantum Teaching.....	14
2. Pengertian Kerangka Rancangan Belajar.....	15
3. Kerangka Rancangan Belajar Tandır.....	16
4. Implementasi Kerangka Rancangan Belajar Tandır Dalam Pembelajaran Seni Tari.....	19

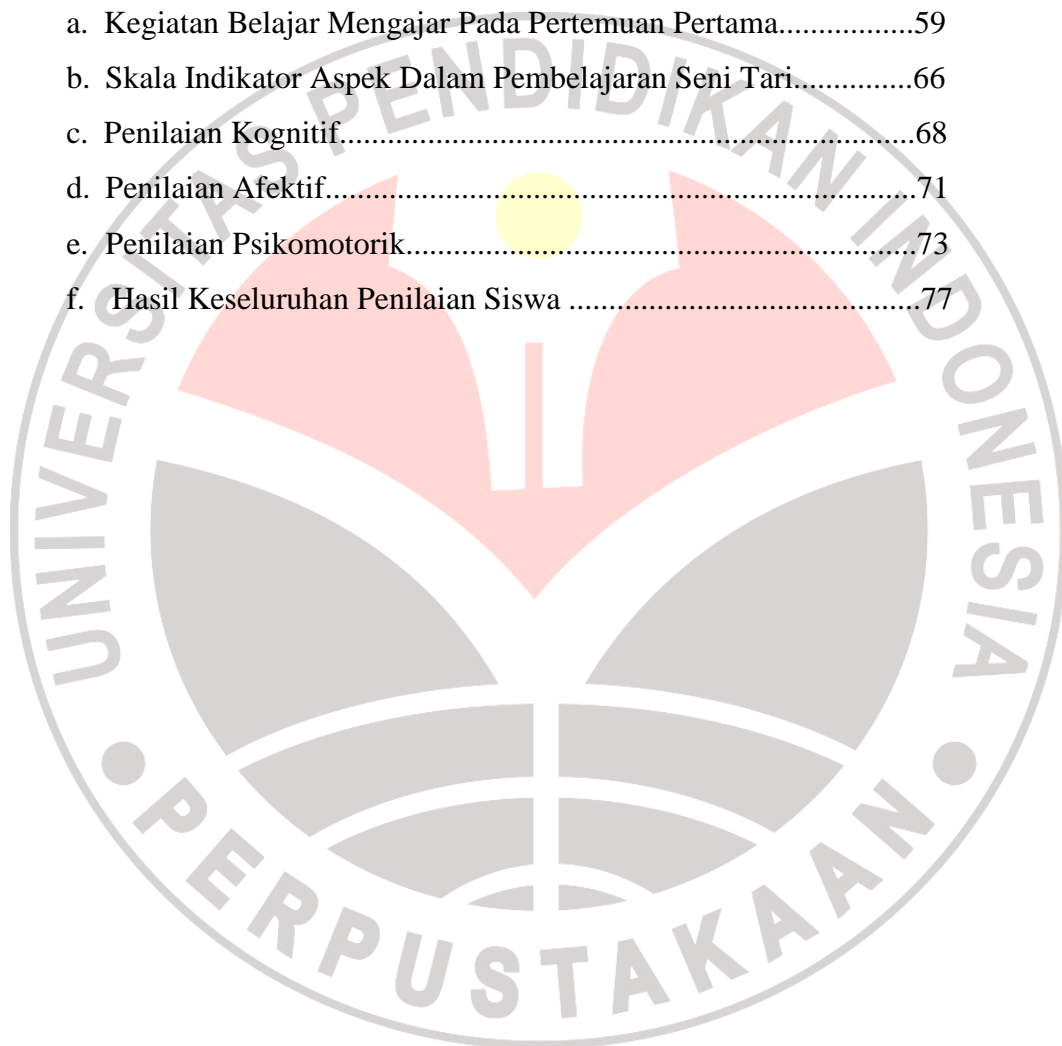
B. Model Pembelajaran.....	19
1. Pengertian Model Pembelajaran.....	19
2. Jenis-Jenis Pembelajaran.....	20
C. Pembelajaran Seni Tari.....	22
1. Tujuan.....	22
2. Fungsi.....	22
3. Komponen.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Metode Penelitian.....	34
B. Definisi Operasional.....	35
C. Variabel.....	38
D. Teknik Pengumpulan Data.....	39
E. Instrumen Penelitian.....	41
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	43
G. Lokasi, Populasi, dan Sampel.....	47
1. Lokasi.....	47
2. Populasi.....	47
3. Sampel.....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	50
A. Hasil Penelitian.....	50
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian SD Negeri RA Kartini SUBANG.....	50
2. Perencanaan Pembelajaran Quantum Teaching melalui Kerangka Rancangan Belajar Tandur di Kelas IV SD RA Kartini Subang.....	51
3. Proses Implementasi Quantum Teaching Melalui Kerangka Rancangan Belajar Tandur pada Pembelajaran Seni Tari di Kelas IV SD RA Kartini Subang.....	58

4. Hasil Penerapan Quantum Teaching Melalui Kerangka Rancangan Belajar Tandur Pada Pembelajaran Seni Tari di Kelas IV SD RA Kartini Subang.....	66
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	76
BAB V KESIMPULAN DAN IMPLIKASI.....	77
1. Kesimpulan.....	79
2. Implikasi.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....	82
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	83
RIWAYAT HIDUP	



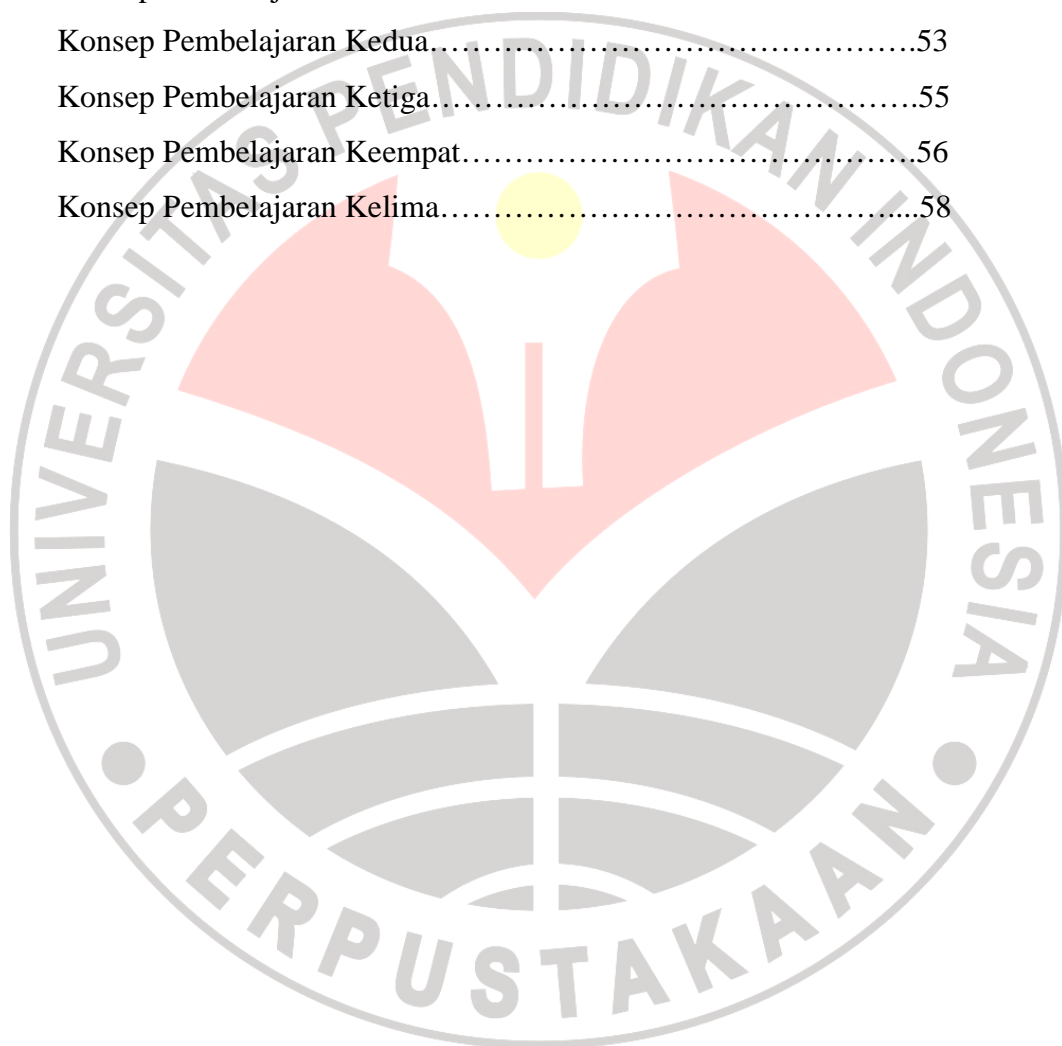
DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
a. Kegiatan Belajar Mengajar Pada Pertemuan Pertama.....	59
b. Skala Indikator Aspek Dalam Pembelajaran Seni Tari.....	66
c. Penilaian Kognitif.....	68
d. Penilaian Afektif.....	71
e. Penilaian Psikomotorik.....	73
f. Hasil Keseluruhan Penilaian Siswa	77



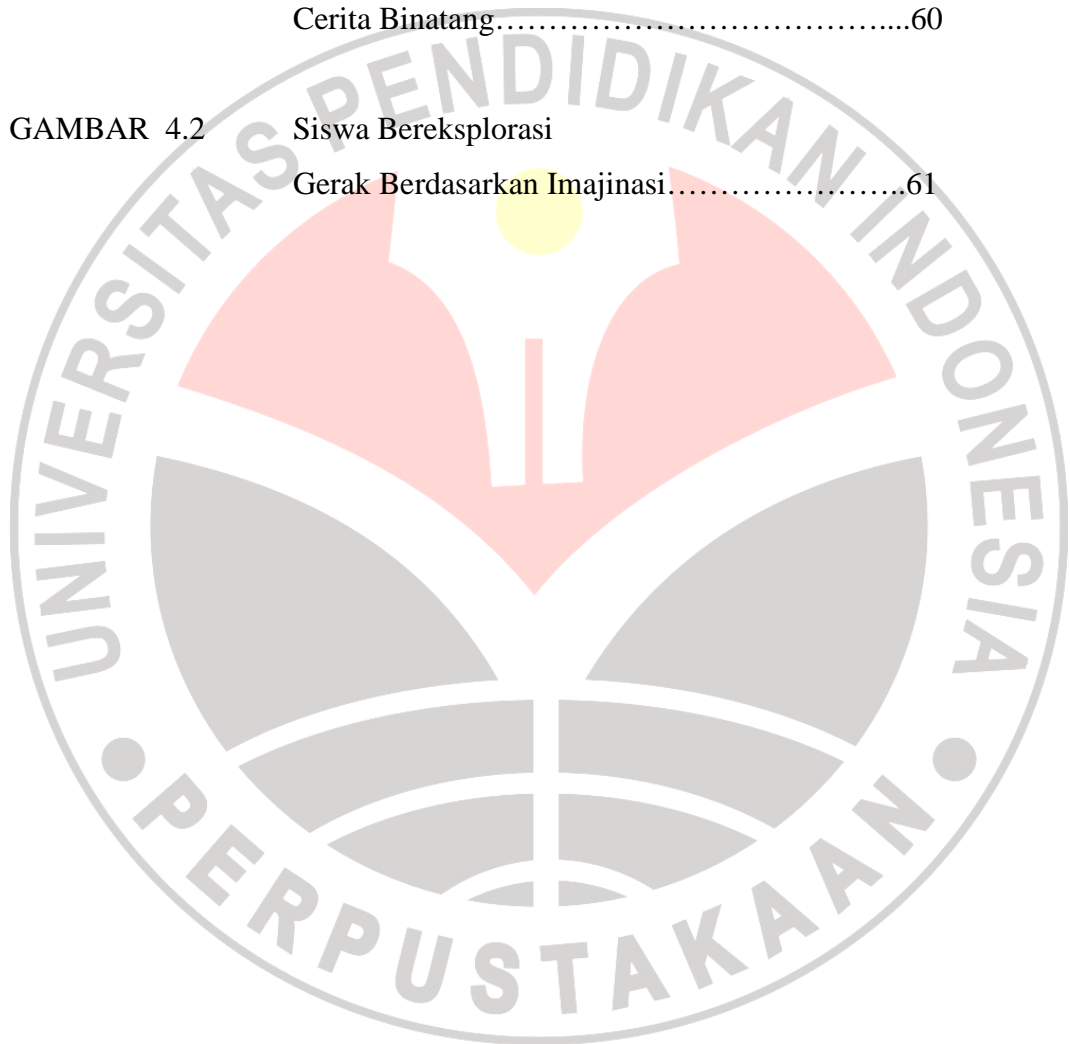
DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
Konsep Pembelajaran Pertama.....	52
Konsep Pembelajaran Kedua.....	53
Konsep Pembelajaran Ketiga.....	55
Konsep Pembelajaran Keempat.....	56
Konsep Pembelajaran Kelima.....	58



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 4.1	Siswa Saat Sedang diberikan Pemahaman Melalui Rangsang Cerita Binatang.....	60
GAMBAR 4.2	Siswa Bereksplorasi Gerak Berdasarkan Imajinasi.....	61



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	Pedoman Wawancara.....	83
LAMPIRAN 2	Pedoman Observasi.....	84
LAMPIRAN 3	Tes Tulis Aspek Kognitif.....	85
LAMPIRAN 4	Angket.....	86
LAMPIRAN 5	Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran.....	88
LAMPIRAN 6	Foto-Foto Penilaian.....	103
LAMPIRAN 7	Surat Keputusan Judul Skripsi Penelitian.....	105
LAMPIRAN 8	Permohonan dan Penelitian.....	106
LAMPIRAN 9	Surat Keterangan Penelitian.....	107