

DAFTAR EUSI

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

ABSTRAK

PANGJAJAP i

DAPTAR EUSI iii

BAB I BUBUKA 1

1.1 Kasang Tukang Masalah 1

1.2 Rumusan Masalah 3

1.3 Watesan Masalah 4

1.4 Tujuan Panalungtikan 4

1.5 Mangpaat Panalungtikan 4

1.6 Definisi Operasional 5

1.7 Anggapan Dasar 6

1.8 Sistimatika Penulisan 6

1.9 Paradigma Panalungtikan 8

BAB II ULIKAN PUSTAKA 9

2.1 Perkara Babad 9

2.1.1 Wangenan Babad 9

2.1.2 Kamekaran Babad 10

2.2 Téori Struktur 11

2.2.1	Téma.....	11
2.2.2	Fakta Carita	12
2.2.3	Sarana Sastra	16
2.3	Téori Semiotik	20
2.3.1	Téori Charles Sanders Pierce	21
2.3.2	Téori Ferdinand de Saussure	24
2.3.3	Karya Sastra Mangrupa Tanda	26
2.4	Pembelajaran Babad di SMA	28
2.4.1	Tujuan Pembelajaran Basa jeung Sastra Sunda di SMA	29
2.4.2	Standar Kompéténsi jeung Kompéténsi Dasar (SKKD) Bahan Pembelajaran Babad di SMA.....	29
2.4.3	Modél-modél Pembelajaran Basa jeung Sastra.....	30
BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN		34
3.1	Pamarekan,Métode, jeung Panalungtikan	34
3.1.1	Pamarekan Panalungtikan	34
3.1.2	Métode Pananglutikan	34
3.1.3	Téknik Panalungtikan	35
3.2	Sumber Data Panalungtikan	35
3.3	Prosedur Analisis Data	35

BAB IV ULIKAN STRUKTUR JEUNG SEMIOTIK *BABAD SUMEDANG*

PIKEUN ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN SASTRA DI

SMA	37
4.1 Ringkesan Carita <i>BS</i>	37
4.2 Ulikan Struktur <i>BS</i>	44
4.2.1 Téma	44
4.2.2 Fakta Carita	47
4.2.3 Sarana Sastra	92
4.3 Ulikan Semiotik	98
4.4 Alternatif Bahan Pembelajaran	101
BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN.....	110
5.1 Kacindekan	110
5.2 Saran	122
DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN-LAMPIRAN	116