

DAFTAR ISI

	Hal
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Asumsi	8
F. Metode Penelitian	8
G. Sistematika Penulisan	9
BAB II TINJAUAN TEORETIS	11
A. Pengertian Kata Kontemporer.....	11
B. Musik Gamelan Sunda.....	14
C. Pembaruan Musik Gamelan	24
D. Analisis	27

E. Riwayat Singkat Iwan Gunawan	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Populasi dan Sampel Penelitian	35
B. Definisi Operasional	35
C. Teknik Pengumpulan Data	36
D. Tahapan Penelitian	38
BAB IV PEMBAHASAN	40
A. Hasil Penelitian.....	40
B. Pembahasan	48
BAB V KESIMPULAN DAN IMPLIKASI	86
A. Kesimpulan	86
B. Implikasi	88
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	