

**PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INFOGRAFIS UNTUK
PEMBELAJARAN TATA BAHASA PERANCIS TINGKAT A1 CECRL**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Perancis



oleh
Dyah Kirana Kamarumi
NIM 1908257

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

LEMBAR HAK CIPTA

**PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INFOGRAFIS UNTUK
PEMBELAJARAN TATA BAHASA PERANCIS TINGKAT A1 CECRL**

Oleh

Dyah Kirana Kamarumi

1908257

Sebuah skripsi diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Perancis Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Dyah Kirana Kamarumi 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

©Hak cipta dilindungi oleh Undang – Undang

**Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau Sebagian dengan
dicetak ulang, difotokopi, atau cara lain tanpa seizin peneliti.**

LEMBAR PENGESAHAN

PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INFOGRAFIS UNTUK PEMBELAJARAN TATA BAHASA PERANCIS TINGKAT A1 CECRL

Dyah Kirana Kamarumi

NIM. 1908257

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing Utama,



Prof. Dr. Tri Indri Hardini, M.Pd.

NIP. 196912231993022002

Pembimbing Pendamping,



Yadi Mulyadi, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197812082005011002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis,



Dr. Farida Amalia, M.Pd.

NIP. 197401082000032001

PERNYATAAN

Dengan ini saya Dyah Kirana Kamarumi menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Perancangan Media Pembelajaran Infografis untuk Pembelajaran Tata Bahasa Perancis Tingkat A1 CECRL”** ini beserta seluruh isinya adalah benar – benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudain hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

ATTESTATION

Je soussignée Dyah Kirana Kamarumi atteste que ce mémoire intitulé « Conception des supports d'apprentissage infographiques pour l'apprentissage de la grammaire française niveau A1 CECRL » est véritablement ma propre rédaction et que je ne pratique pas le démarquage ou la fait de citer des ouvrages qui ne conviennent pas aux critères du monde académique. Par cette attestation, je suis disposée à admettre la sanction si l'on trouve des infractions des codes d'éthiques dans ce mémoire.

Bandung, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,
Dyah Kirana Kamarumi

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena atas berkat, rahmat dan karunia-Nya lah peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Perancangan Media Pembelajaran Infografis untuk Pembelajaran Tata Bahasa Perancis Tingkat A1 CECRL”**. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW. Beserta keluarga dan sahabat-sahabatnya serta sampai kepada kita sebagai umatnya yang senantiasa berjuang di jalan Allah SWT.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat peneliti harapkan guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga dengan adanya skripsi ini, dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Bandung, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,
Dyah Kirana Kamarumi

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar – besarnya dan penghargaan yang setinggi – tingginya kepada semua pihak yang telah membantu serta mendukung peneliti dalam bentuk moral maupun material dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini, diantaranya yaitu kepada:

1. Kedua orang tua serta kaka peneliti yang selalu mendoakan dan memberikan semangat kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini;
2. Dr. Farida Amalia, M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI;
3. Prof. Dr. Hj. Tri Indri Hardini, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra UPI dan Dosen Pembimbing Utama yang telah meluangkan waktu dan bantuannya untuk membagi ilmu dan memberikan bimbingan, motivasi, saran dan kritik yang membangun dan turut memberikan do'a serta semangat kepada peneliti selama melakukan penelitian;
4. Yadi Mulyadi, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang telah meluangkan waktunya untuk membagi ilmu dan memberikan bimbingan, motivasi, saran dan kritik yang membangun dan turut memberikan do'a serta semangat kepada peneliti selama melakukan penelitian;
5. Prof. Dr. H. Dadang Sunendar, M.Hum selaku Dosen Pembimbing Akademik, atas segala dedikasi dan bimbingannya yang diberikan kepada peneliti selama berkuliah;
6. Seluruh jajaran Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI yang terhormat Dra. Iim Siti Karimah, M.Hum., Drs. Dudung Gumilar, M.A., M.Sc., Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd., Dante Darmawangsa, M.Pd., Iis Sopiawati, M.Pd., Ariessa Racmadhany, M.Pd. Alm. Prof. Dr. Riswanda Setiadi, M.A., Ph.D., atas segala ilmu yang sudah diberikan kepada peneliti selama peneliti menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI;
7. Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI, yang telah memberikan bantuan administrasi kepada peneliti;

8. Madame Sapmi dan siswa kelas XII-S-2 SMAN 2 Cibinong yang telah membantu peneliti dan seluruh siswa kelas XII-S-2 SMAN 2 Cibinong yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini;
9. Teman – teman seperjuangan angkatan 2019, teman – teman kelas A angkatan 2019, sahabat-sahabat peneliti semasa perkuliahan Anggina, Zalfa, Pimpie, Fiena, Eca, Regita, Ale, Fitriyah, Sabil, dan sahabat peneliti sejak masa SMP hingga kuliah Asrida dan Fazzrin;
10. Seluruh pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan, yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini; dan
11. Peneliti sendiri yang telah berusaha, berupaya, hingga mencoba hal – hal baru dalam menyusun penelitian ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang memerlukannya.

Bandung, Agustus 2023

Peneliti

Dyah Kirana Kamarumi

ABSTRAK

Kamarumi, Dyah K. (2023). *Perancangan Media Pembelajaran Infografis untuk Pembelajaran Tata Bahasa Perancis Tingkat A1 CECRL*. Skripsi. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak diterbitkan.

Dalam penelitian ini terdapat beberapa tujuan, yaitu: (1) Mendeskripsikan langkah-langkah perancangan infografis untuk pembelajaran tata bahasa Perancis tingkat dasar A1; (2) Memperoleh data tentang kesesuaian antara materi tata bahasa Perancis tingkat dasar pada infografis dengan kurikulum CECRL A1; (3) Memperoleh informasi tentang tanggapan pelajar bahasa Perancis tingkat A1 di *Instagram* setelah mempelajari tata bahasa Perancis tingkat dasar melalui infografis. Metode penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* menurut Richey & Klein (2007) *planning, production, evaluation*. *Planning* yaitu analisis media dan materi; *production* yaitu merancang materi, merumuskan tujuan, dan mendesain media pembelajaran infografis; *evaluation* yaitu penilaian oleh ahli. Materi pada infografis merujuk kepada kurikulum CECRL A1 menurut Chauvet (2008) sehingga dapat diperoleh kesesuaian antara isi materi pada infografis dan kurikulum CECRL A1. Hasil tanggapan siswa/i SMAN 2 Cibinong kelas XII S-2 Tahun Akademik 2022/2023 setelah mempelajari materi tata bahasa Perancis melalui media pembelajaran infografis, memperoleh presentase rata - rata 79,67% menyatakan setuju bahwa tata bahasa Perancis mudah untuk di pelajari dan membutuhkan media pembelajaran dalam mempelajari tata bahasa Perancis tingkat A1, media pembelajaran infografis merupakan media yang menarik, dapat mempermudah serta meningkatkan minat untuk mempelajari, dan memperjelas isi materi tata bahasa Perancis tingkat A1. Siswa menyatakan setuju bahwa infografis cocok untuk dijadikan sebagai media pembelajaran. Dapat disimpulkan dari hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media pembelajaran infografis dianggap cocok untuk digunakan dalam pembelajaran bahasa Perancis khususnya pada materi tata bahasa Perancis tingkat A1.

Kata kunci: Infografis, media pembelajaran, tata bahasa Perancis tingkat A1.

RÉSUMÉ

Kamarumi, Dyah K. (2023). *Conception d'un support d'apprentissage infographique pour l'apprentissage de la grammaire française niveau A1 CECRL*. Thèse. Bandung : Université d'éducation d'Indonésie. Non publié.

Cette étude a plusieurs objectifs : (1) décrire les étapes de la conception d'infographies pour l'apprentissage de la grammaire française niveau A1 ; (2) obtenir des données sur l'adéquation du matériel de grammaire française niveau A1 dans les infographies avec le curriculum A1 du CECRL ; (3) obtenir les réponses des apprenants de français au niveau A1 sur infographie dans l'Instagram. La méthode de recherche utilisée la recherche et le développement Richey & Klein (2007), planning, l'analyse des médias et du matériel ; production, la conception du matériel, la formulation des objectifs et la conception des médias infographiques ; évaluation, l'évaluation par d'expert. Le matériel de l'infographie se réfère au curriculum CECRL A1 selon Chauvet (2008), ce qui permet d'obtenir une compatibilité entre le contenu du matériel de l'infographie et le curriculum CECRL A1. Les résultats des réponses des étudiants de SMAN 2 Cibinong classe XII S-2 dans l'utilisation des médias d'apprentissage infographiques, a obtenu un pourcentage moyen de 79,67% d'accord que la grammaire française est facile à apprendre et nécessite des supports d'apprentissage pour la grammaire de niveau A1, les médias d'apprentissage infographiques sont des médias intéressants, peuvent faciliter, augmenter l'intérêt dans l'apprentissage, et de clarifier le contenu du matériel de grammaire. Les étudiants sont d'accord pour dire que les infographies peuvent être utilisées comme supports d'apprentissage. Les résultats de cette étude permettent de conclure que les supports d'apprentissage infographiques sont considérés comme adaptés à l'apprentissage du français, en particulier pour les supports de grammaire française de niveau A1.

Mots-clés : *Grammaire française niveau A1, infographies, supports d'apprentissage.*

ABSTRACT

Kamarumi, Dyah K. (2023). *Designing Infographic Learning Media for CECRL A1 Level French Grammar Learning*. Thesis. Bandung: University of Education Indonesia. Not published.

In this study, there are several objectives: (1) Describing the steps of designing infographics for learning French grammar at the A1 level; (2) Obtaining data on the suitability of the basic level French grammar material in infographics with the CECRL A1 curriculum; (3) Obtaining the responses of A1 level French learners on Instagram after learning basic level French grammar through infographics. The research method used is Research and Development according to Richey & Klein (2007), with a research design of planning, media and material analysis; production, designing materials, formulating objectives, and designing infographic learning media; evaluation, assessment by experts. The material on the infographic refers to the CECRL A1 curriculum according to Chauvet (2008) so that it can be obtained the suitability between the content of the material on the infographic and the CECRL A1 curriculum. The results of the responses of students of SMAN 2 Cibinong class XII S-2 Academic Year 2022/2023 after learning French grammar materials through infographic learning media, obtained an average percentage of 79.67% agreeing that French grammar is easy to learn and requires learning media in learning A1 level French grammar, infographic learning media is interesting media, can facilitate and increase interest in learning, and clarify the content of A1 level French grammar material. Students agree that infographics are suitable to be used as learning media. It can be concluded from the results of this study that infographic learning media are considered suitable for use in learning French, especially in A1 level French grammar materials.

Keywords: *French grammar A1 level, infographics, learning media.*

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
RÉSUMÉ	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II LANDASAN TEORETIS	7
2.1 Pembelajaran Bahasa Perancis sebagai Bahasa Asing	7
2.1.1 Pembelajaran Bahasa	7
2.1.2 Pembelajaran Bahasa Perancis	8
2.2 Keterampilan Berbahasa Perancis.....	9
2.3 Pembelajaran Tata Bahasa.....	10
2.3.1 Tata Bahasa Perancis tingkat A1	11
2.3.1.1 <i>Les pronoms personnels Sujet et pronoms toniques</i>	11
2.3.1.2 <i>Le premier verbe groupe (-er)</i>	12
2.3.1.3 <i>Le conditionnel de politesse</i>	13
2.3.1.4 <i>Les interrogatives</i>	13
2.3.1.5 <i>Les présentateurs</i>	14
2.3.1.6 <i>Les articles indéfinis et définis</i>	14

2.3.1.7	<i>Les adjectifs qualificatifs</i>	15
2.3.1.8	<i>Masculin et féminin, singulier et pluriel</i>	15
2.3.1.9	<i>Les adjectifs démonstratifs</i>	15
2.3.1.10	<i>La phrase négative</i>	16
2.3.1.11	<i>Les adjectifs possessifs</i>	16
2.3.1.12	<i>Les articles partitifs</i>	17
2.3.1.13	<i>Les adverbes de temps</i>	17
2.3.1.14	<i>L'expression du moment</i>	17
2.3.1.15	<i>Les connecteurs logiques</i>	17
2.3.1.16	<i>Les articles contractés</i>	18
2.3.1.17	<i>Les nombres cardinaux</i>	18
2.3.1.18	<i>Les professions</i>	19
2.3.1.19	<i>Les nationalités</i>	19
2.3.1.20	<i>Les prépositions avec de ville ou de pays</i>	20
2.3.1.21	<i>Les adverbes de quantités</i>	20
2.4	Kurikulum CECRL	21
2.5	Media Pembelajaran	22
2.5.1	Jenis – Jenis Media Pembelajaran	23
2.5.2	Media Infografis	24
2.5.2.1	Tahapan Pembuatan Infografis	26
2.5.2.2	Elemen Infografis	27
2.6	Penelitian Relevan	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		30
3.1	Metode dan Desain Penelitian	30
3.1.1	Metode Penelitian	30
3.1.2	Desain Penelitian	30
3.2	Partisipan	31
3.2.1	Populasi	31
3.2.2	Sampel	31
3.3	Teknik dan Instrumen Penelitian	32
3.3.1	Teknik Pengumpulan Data	32
3.3.1.1	Angket	32
3.3.2	Instrumen Penelitian	32
3.3.2.1	Instrumen Validasi Media	32

3.3.2.2 Instrumen Angket Respon Pengguna Infografis	34
3.4 Teknik Analisis Data	35
3.4.1 Teknik Hasil Validasi Media	35
3.4.2 Tekniks Analisis Hasil Angket Respon Pengguna Infografis.....	36
3.5 Prosedur Penelitian.....	37
3.5.1 Tahap Perencanaan (<i>Planning</i>)	38
3.5.2 Tahap Produksi (<i>Production</i>)	38
3.5.3 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	38
3.5.4 Tanggapan pemelajar tata bahasa tingkat A1	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1 Hasil Perancangan Media Pembelajaran Infogafis.....	40
4.1.1 <i>Planning</i>	40
4.1.1.1 Analisis Kebutuhan Media.....	40
4.1.1.2 Analisis Materi.....	41
4.1.2 <i>Production</i>	42
4.1.2.1 Pembuatan Media Pembelajaran Infografis	42
4.1.3 <i>Evaluation</i>	44
4.1.3.1 Validasi dari Ahli Materi	44
4.1.3.2 Validasi dari Ahli Media.....	45
4.1.3.3 Revisi Produk.....	47
4.2 Hasil Respon Pengguna Infografis	54
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	69
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Implikasi dan Rekomendasi	70
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN.....	72

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Bentuk <i>Les Pronoms Toniques</i>	12
Tabel 2.2 verba grup I (berakhiran <i>-er</i>)	12
Tabel 2.3 Bentuk <i>Articles Indéfinis et définis</i>	14
Tabel 2.4 kepemilikan dalam bahasa Perancis	16
Tabel 2.5 Tabel bilangan dalam bahasa Perancis	18
Tabel 3.1 Kisi – kisi Validasi Angket Ahli Materi.....	33
Tabel 3.2 Kisi – kisi Angket Validasi Ahli Media	33
Tabel 3.3 Kisi – kisi Angket Responden	34
Tabel 3.4 skala likert	35
Tabel 3.5 kategori kelayakan media.....	36
Tabel 3.6 skala likert	36
Tabel 3.7 kategori penilaian angket persetujuan	37
Tabel 4.1 <i>Les contenus grammaticaux</i>	41
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Materi	44
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media.....	46
Tabel 4.4 Hasil Revisi Produk Media Pembelajaran Infografis.....	48
Tabel 4.5 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 1.....	55
Tabel 4.6 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 2.....	55
Tabel 4.7 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 3.....	56
Tabel 4.8 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 4.....	57
Tabel 4.9 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 5.....	58
Tabel 4.10 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 6.....	59
Tabel 4.11 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 7.....	59
Tabel 4.12 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 8.....	60

Tabel 4.13 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 9.....	61
Tabel 4.14 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 10.....	62
Tabel 4.15 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 11	63
Tabel 4.16 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 12.....	63
Tabel 4.17 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 13.....	64
Tabel 4.18 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 14.....	65
Tabel 4.19 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 15.....	66
Tabel 4.20 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 16.....	67
Tabel 4.21 Analisis, Interpretasi dan Skoring Data Angket Nomor 17.....	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Langkah – Langkah Pengembangan Richey & Klein	31
Gambar 3.1 Prosedur Penelitian.....	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 <i>Article de Recherche</i>	77
Lampiran 2 Desain awal perancangan media pembelajaran infografis	89
Lampiran 3 Surat Keputusan Pengesahan Skripsi	100
Lampiran 4 Surat Permohonan <i>Expert Judgement</i>	102
Lampiran 5 Penilaian <i>Expert Judgement</i>	103
Lampiran 6 Tampilan Akun Instagram.....	111
Lampiran 7 Surat Izin Penelitian.....	112
Lampiran 8 Hasil Angket Responden	113
Lampiran 9 Dokumentasi Kegiatan	120

DAFTAR PUSTAKA

- Abah, J. I. (2016). L'enseignement et l'apprentissage du Français langue étrangère (FLE) dans un environnement des TIC. *International Journal of Development and Management Review*, 11(1), 250-263.
- Arikunto, Suharsimi, & Cepi, Saffrudin A.J. (2009). *Evaluasi Program Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Asnur, M. N. A. (2018, July). Pemanfaatan QR-Code sebagai media pembelajaran Bahasa Asing pada Perguruan Tinggi di Indonesia. In *Prosiding Seminar Nasional Dies Natalis UNM Ke 57*, (pp. 253-260). Badan Penerbit UNM.
- Batstone, Rob. (1994). *Grammar*. Oxford University Press. Diambil dari <https://archive.org/>
- Belkacemi, M. (2015). La production d'un texte argumentatif à travers les connecteurs logiques en FLE Cas des apprenants de première année secondaire filière de lettre. (Thèse de magistère, Université Mohammed Kheider-BISKRA).
- Cahyani, N. M. A. M. (2020). *The Effect of Infographic on English Language Education Students' Speaking Competence* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Ganesha).
- Cahyati, N., & Ramdhani, S. (2022). Perbandingan Perkembangan Bahasa Anak Ditinjau Dari Perspektif Pola Pengasuhan Kebudayaan Sunda Dan Kebudayaan Sasak. *Jurnal Pelita PAUD*, 7(1), 39-46.
- Chaeruman, Uwes A. (2015). *Intrumen Evaluasi Media Pembelajaran*. Pusat Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Chauvet, Aude. (2008). *Référentiel du contenus d'apprentissage du FLE En Rapport Avec Les Six Niveaux du Conseil de L'Europe, À l'usage des Enseignants de FLE*. Paris : CLE International
- Crocker, Marry E. Coffman. (2005). *Schaum's outline of French grammar*. Jakarta: Erlangga.
- Damayanti, R., & Maharani, A. (2011). Kebutuhan Penguasaan Bahasa Asing pada Mahasiswa Universitas Paramadina dalam Era Globalisasi. *Journal Unair*, 24(3), 271–279.
- Darmawangsa, D., & Racmadhany, A. (2019). Effets de la mise en œuvre de la classe inversée à travers Edmodo dans l'apprentissage de la grammaire. *Francisola*, 3(2), 176. <https://doi.org/10.17509/francisola.v3i2.15750>

- Delatour Y., Jennepin D., Léon-Dufor M., Teyssieer B. (2004). *Nouvelle Grammaire du Français*. Hachette Livre.
- Dewantari, F., Utami, I. G. A. L. P., & Santosa, M. H. (2021). Infographics and independent learning for English learning in the secondary level context. *Journal on English as a Foreign Language*, 11(2), 250-274
- Dewi, R., & Pardede, M. (2021). Pengaruh Kemampuan Kerja, Motivasi Dan Pengembangan Karier Terhadap Kinerja Karyawan Pt. Bina Buana Semesta. *Jurnal Ekonomi Bisnis Indonesia*, 16(1), 19-25.
- Djamaluddin, A., & Wardana. (2019). Belajar Dan Pembelajaran. In *CV Kaaffah Learning Center*.
- Drajat. (2010). *Siapapun Bisa Bahasa Perancis*. Yogyakarta: C.V ANDI OFFSET
- Dunlap, J. C., & Lowenthal, P. R. (2016). Getting graphic about infographics: design lessons learned from popular infographics. *Journal of Visual Literacy*, 35(1), 42-59.
- Falentina, R., Astuti, D. S., & Sari, D. S. (2022). The Effectiveness Of Infographic In Teaching Reading Comprehension. *Reading*, 3(1).
- Fatmawati, S. (2015). Neliti - Pemerolehan bahasa pertama anak menurut psikolinguistik. *Lentera*, XVIII(1), 63–75.
- Febriesta, D., & Efrizon, E. (2021). Pengembangan e-Modul Interaktif Berbasis Android pada Mata Pelajaran Penerapan Rangkaian Elektronika Kelas XI Teknik Audio Vidio. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)*, 9(3), 102-110.
- Hidayat, N. S. (2014). Hubungan berbahasa, berpikir, dan berbudaya. *Sosial Budaya*, 11(2), 190-205.
- Hutagalung, Anthony Rory (2018) *Metode Praktis Belajar Bahasa Prancis*. Gramedia Pustaka utama.
- Ibda, H. (2017). Urgensi pemertahanan bahasa ibu di sekolah dasar. *SHAHIH: Journal of Islamicate Multidisciplinary*, 2(2).
- Karo-Karo, I. R., & Rohani, R. (2018). Manfaat media dalam pembelajaran. *AXIOM: Jurnal Pendidikan Dan Matematika*, 7(1).
- Khan, I. A. (2021). Psychology of color, integration of local culture and effect of infographics on English language learning. *PSU Research Review*.
- Kurniasih, N. (2016, June). Optimalisasi penggunaan media sosial untuk perpustakaan. In *Makalah Seminar Nasional "Komunikasi, Informasi, dan*

Perpustakaan di Era Global". Bandung. Di https://www.academia.edu/17289773/Optimalisasi_Penggunaan_Media_Sosial_untuk_Perpustakaan (akses 15 Maret 2017).

- Lankow, J. (2014). *Infografis Kedahsyatan Cara Bercerita Visual*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- LESMANA, S. (2015). *Pembelajaran Bahasa Prancis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Ar-Raudhah (Studi Deskriptif Kualitatif Di Integrated Islamic Elementary School)* (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Jakarta).
- Mahriyuni, M. (2008). Pembelajaran Bahasa Prancis Berbasis Cetr Dalam Konteks Plurilingualisme Bagi Guru Dan Siswa SMA. *Jurnal Bahas Unimed*, (69TH), 78112.
- Mansuy Morgane. (2022). *Plus que parfait Fle Initiation à la grammaire française*. Elipses Édition Marketing S.A.
- Marpaung, T. M. G. A., Abizar, H., & Nurhaji, S. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Kompetensi Tune Up Mesin Efi Di Smkn 2 Pandeglang. *Jurnal Pendidikan Teknik Mesin*, 21(1).
- Martini, N. N., & Sueca, I. N. (2023). Penggunaan Media Infografis Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahamanteks Kelas X AKL1 Smkn 1 Bangli. *Jurnal Pendidikan DEIKSIS*, 5(1), 13-20.
- Mujahidah, U., & Yasin, M. F. (2022). The Infographic-Based Instagram Learning Media Development In Essay Writing Study English Education. *Lingua*, 18(2), 191-206.
- Mulyati, Y. (2014). Hakikat keterampilan berbahasa. *Jakarta: PDF Ut. ac. id hal, 1*.
- Mutiarsih, Y., Mulyadi, Y., & Rita. (2017). Analisis Kesulitan Mahasiswa Dalam Menyimak Materi Audio Bahasa Perancis Pada Perkuliahan Comprehension Orale. *Barista*, 4(1), 71–81.
- Noh, M. A. M., Shamsudin, W. N. K., Nudin, A. L. A., Jing, H. F., Daud, S. M., Abdullah, N. N. N., & Harun, M. F. (2015). The use of infographics as a tool for facilitating learning. In *International colloquium of art and design education research (i-CADER 2014)* (pp. 559-567). Springer, Singapore.
- Olivier Mougnot, « Deux ateliers du poème pour « essayer dire » en français langue étrangère », *Pratiques* [En ligne], 179-180 | 2018, mis en ligne le 31 décembre 2018, consulté le 02 avril 2023. URL : <http://journals.openedition.org/pratiques/5254> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/pratiques.5254>

- Pahleviannur, Rizal M. dkk. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukoharjo : Pradina Pustaka
- Pamungkas, Ruri Tri. (2014). Peningkatan Keterampilan Berbicara Bahasa Prancis Siswa Kelas XI Bahasa SMA Negeri 7 Purworejo dengan Menggunakan Media Permainan Kartu Kuartet. (Skripsi Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta. <https://eprints.uny.ac.id/13362/>
- Pane, A., & Darwis Dasopang, M. (2017). Belajar Dan Pembelajaran. *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333. <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>
- Pardosi, A. S. (2021). Mengantar Bahasa Indonesia Menjadi Bahasa Internasional. *Internasionalisasi Bahasa Indonesia Perspektif Lintas Negara*, 28.
- Parveen, A., & Husain, N. (2021). Infographis as a promising tool for teaching and learning.
- Priani, W. D., Rosita, D., & Rini, S. (2019). Pembelajaran Kala Passé Composé dengan Menggunakan Metode Mind Mapping. *PRANALA (Jurnal Pendidikan Bahasa Prancis)*, 2(2).
- Qibtiyah, M., & Ruhenda, H. (2013). Hubungan antara penggunaan bahasa ibu dengan perkembangan bahasa anak usia dini di rw 10 kelurahan sukadamai kecamatan tanah sereal kota bogor. *ANDRAGOGE*, 13(1).
- Rintaningrum, R. (2015). Bahasa Inggris tidak perlu dihapus dari kurikulum 2013 sekolah dasar. In *Proceeding Seminar Nasional ADPISI* (Vol. 124, p. 133).
- Rosita, D., Lampung, F. U., Soemanti, J., No, B., & Lampung, B. (n.d.). *Situs Bonjour de France dalam Keterampilan Membaca di SMA Negeri 16 Bandarlampung*. 1–12.
- Roslaini, C. K., Komara, C., & Sriyanto, W. (2021). Pembuatan media pembelajaran digital infografis bagi guru sdn susukan 07 dan 06 jakarta di era school from home. *Jurnal Pekamas*, 1(1), 13-20.
- Sanjaya, Wina. (2012) *Media Komunikasi Pembelajaran*. Bandung: Kencana.
- Santoso, I. (2014). Pembelajaran Bahasa Asing Di Indonesia: Antara Globalisasi Dan Hegemoni. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 14(1), 1. https://doi.org/10.17509/bs_jpbsp.v14i1.696
- Santoso, I. (2014). Pembelajaran Bahasa Asing Di Indonesia: Antara Globalisasi Dan Hegemoni. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 14(1), 1. https://doi.org/10.17509/bs_jpbsp.v14i1.696

- Sari, Y. W., & Kosasih, E. (2019). Pemanfaatan infografis animasi dalam pembelajaran menulis teks eksplanasi. In *Seminar Internasional Riksa Bahasa*.
- Sembiring, P. (t.t). Ragam bahasa Prancis (registres de langue en français). *BAHASA*, 31(3), 112-120.
- Shafira, Flobireta N. D. (2018). Mengapa (Harus) Belajar Bahasa Perancis ?. <https://exzellenz-institut.com/mengapa-harus-belajar-bahasa-perancis/>
- Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung : PT Alfabet.
- Tafonao, T. (2018). Peranan media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2)
- Wabdaron, D. Y., & Reba, Y. A. (2020). Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Pembelajaran Berbasis Masalah Siswa Sekolah Dasar Manokwari Papua Barat. *Jurnal Papeda: Jurnal Publikasi Pendidikan Dasar*, 2(1), 27–36. <https://doi.org/10.36232/jurnalpendidikandasar.v2i1.412>
- Wilujeng, N. C. S., Sumiyati, S., TA, A. D., & Dwiyluni, T. (2019). Peningkatan kompetensi tata bahasa Prancis mahasiswa jurusan pendidikan bahasa Prancis fbs uny dengan model pembelajaran inquiry. *Diksi*, 27(1), 33-48.
- Wulandari, A., & Salma, A. N. (2022). Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram Terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi. *Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial Humaniora*, 5(2), 242-246.
- Yonatan, A. Z., (2023) Penggunaan Instagram Berdasarkan Rentang Usia 2023. <https://data.goodstats.id/statistic/agneszezfanyayonatan>.
- Yulistia, A., Diana, R., & Setia, R. (2020). Model Pembelajaran Scramble pada Keterampilan Menulis Bahasa Prancis Siswa Kelas X SMAN 9 Bandarlampung. *PRANALA*, 3(1), 114-1.