

408/S/PGSD-KCBR/PK.03.08/15/Agustus/2023

PENGARUH IMPLEMENTASI MODEL *BODILY-KINESTHETIC INTELLIGENCE* TERHADAP KETERAMPILAN GERAK TARI SISWA PADA PEMBELAJARAN SENI TARI DI SEKOLAH DASAR

(Penelitian Quasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas IV SDN Pinangraja 1 Kecamatan Jatiwangi)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh:

WULAN CAHYA QUR'ANI

1909195

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS DAERAH CIBIRU

2023

PENGARUH IMPLEMENTASI MODEL *BODILY-KINESTHETIC INTELLIGENCE* TERHADAP KETERAMPILAN GERAK TARI SISWA PADA PEMBELAJARAN SENI TARI DI SEKOLAH DASAR

(Penelitian Quasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas IV SDN Pinangraja 1
Kecamatan Jatiwangi)

Oleh

WULAN CAHYA QUR'ANI

Sebuah skripsi yang diajukan untuk sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Wulan Cahya Qur'ani 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang,

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.


LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
WULAN CAHYA QUR'ANI
1909195

PENGARUH IMPLEMENTASI MODEL *BODILY-KINESTHETIC*
***INTELLIGENCE* TERHADAP KETERAMPILAN GERAK TARI SISWA**
PADA PEMBELAJARAN SENI TARI DI SEKOLAH DASAR

(Penelitian Quasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas IV SDN Pinangraja 1
Kecamatan Jatiwangi)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing

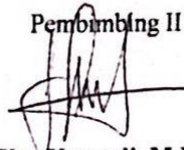
Pembimbing I



Drs. H. Umar, M.Pd.

NIP. 195808131986031002

Pembimbing II



Uus Kusnadi, M.Pd.

NIP. 920200819751221101

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD



Dr. Tita Mulvati, M.Pd.

NIP. 198111082008012015

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wulan Cahya Qur'ani

NIM : 1909195

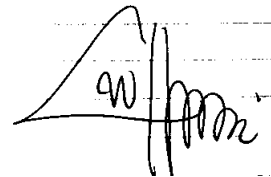
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Tempat/Tgl Lahir : Majalengka, 28 Mei 2001

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Implementasi Model Bodily-Kinesthetic Intelligence Terhadap Keterampilan Gerak Tari Siswa Pada Pembelajaran Seni Tari Di Sekolah Dasar (Penelitian Quasi Eksperimen Terhadap Siswa Kelas IV SDN Pinangraja 1 Kecamatan Jatiwangi)” adalah benar-benar asli karya saya sendiri.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia bertanggung jawab menanggung sanksi yang akan dikenakan.

Majalengka, 12 Agustus 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Wulan Cahya Qur'ani', written over a set of horizontal dashed lines.

Wulan Cahya Qur'ani

PENGARUH IMPLEMENTASI MODEL *BODILY-KINESTHETIC INTELLIGENCE* TERHADAP KETERAMPILAN GERAK TARI SISWA PADA PEMBELAJARAN SENI TARI DI SEKOLAH DASAR

(Penelitian Quasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas IV SDN Pinangraja 1 Kecamatan Jatiwangi)

Wulan Cahya Qur'ani

NIM 1909195

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya keterampilan gerak tari siswa sekolah dasar karena tidak semua anak memiliki kecerdasan kinestetik yang disebabkan oleh model pembelajaran tari yang kurang sesuai di sekolah dasar. Dengan demikian, perlu adanya perbaikan dalam pembelajaran tari di sekolah dasar. Salah satu solusi untuk memperbaiki pembelajaran tersebut dengan menggunakan model *Bodily-Kinesthetic Intelligence*. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui pengaruh model *Bodily-Kinesthetic Intelligence* dalam pembelajaran tari di kelas IV sekolah dasar dan untuk mengukur perbedaan peningkatan keterampilan gerak tari yang menggunakan model *Bodily-Kinesthetic Intelligence* dengan yang menggunakan model pada umumnya yaitu model hitungan. Metode penelitian yang digunakan adalah model *quasi eksperiment* dengan desain penelitian *non equivalent control group design*. Populasi dan sampel penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IV SDN Pinangraja 1 yakni kelas IV A berjumlah 20 siswa sebagai kelas eksperimen dan kelas IV B berjumlah 15 siswa sebagai kelas kontrol. Hasil pengolahan data menggunakan SPSS Versi 22 nilai *pretest* dan *posttest* menunjukkan adanya pengaruh penggunaan model *Bodily-Kinesthetic Intelligence* terhadap keterampilan gerak tari siswa. Peningkatan nilai rata-rata *pretest* dan *posttest* kelas eksperimen yang menggunakan model *Bodily-Kinesthetic Intelligence* sebesar 41,60 yakni lebih besar dibandingkan dengan kelas kontrol yang tidak menggunakan model *Bodily-Kinesthetic Intelligence* dengan peningkatan nilai rata-rata sebesar 28,26. Oleh karena itu, dalam penelitian ini terdapat pengaruh perbedaan peningkatan kemampuan gerak siswa terhadap pembelajaran gerak tari menggunakan model *Bodily-Kinesthetic Intelligence* dan model hitungan.

Kata kunci: Model, *Bodily-Kinesthetic Intelligence*, Keterampilan gerak, Siswa SD

PENGARUH IMPLEMENTASI MODEL *BODILY-KINESTHETIC INTELLIGENCE* TERHADAP KETERAMPILAN GERAK TARI SISWA PADA PEMBELAJARAN SENI TARI DI SEKOLAH DASAR

(Penelitian Quasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas IV SDN Pinangraja 1 Kecamatan Jatiwangi)

Wulan Cahya Qur'ani

NIM 1909195

ABSTRACT

This research was motivated by the lack of dance movement skills of elementary school students because not all children have kinesthetic intelligence caused by dance learning models that are not suitable in elementary schools. Thus, there needs to be improvements in dance learning in elementary schools. One solution to improve learning is to use the Bodily-Kinesthetic Intelligence model. The purpose of this study is to determine the effect of the Bodily-Kinesthetic Intelligence model in dance learning in grade IV elementary school and to measure the difference in increasing dance movement ability using the Bodily-Kinesthetic Intelligence model with those using the model in general, namely the calculation model. The research method use is a quasi-experimental model with a non-equivalent control group design research design. The population and sample of this study were all grade IV students of SDN Pinangraja 1, namely class IV A totaling 20 students as an experimental class and class IV B totaling 15 students as a control class. The results of data processing using SPSS Version 22 pretest and posttest scores showed the influence of using the Bodily-Kinesthetic Intelligence model on students dance movement abilities. The increase in the average pretest and posttest scores of the experimental class using the Bodily-Kinesthetic Intelligence model was 41,60, which was greater than the control class that did not use Bodily-Kinesthetic Intelligence model with an increase in the average value of 28,26. Therefore, in this study there is a different influence of increasing student's movement ability on dance movement learning using the Bodily-Kinesthetic Intelligence model and the calculation model.

Keywords: Model, Bodily-Kinesthetic Intelligence, Mobility ability, Elementary Student

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR DIAGRAM	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Seni Budaya dan Prakarya (SBDP)	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Pengertian Mata Pelajaran SBDP	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Tujuan dan Fungsi Mata Pelajaran SBDP	Error! Bookmark not defined.
2.2 Pembelajaran Seni Tari di SD.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Unsur-Unsur Seni Tari	Error! Bookmark not defined.
2.4 Tari Kreasi Daerah	Error! Bookmark not defined.
2.5 Model Bodily-Kinesthetic Intelligence.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Pengertian Model Bodily-Kinesthetic Intelligence	Error! Bookmark not defined.
4.1.4 Tujuan dan Manfaat Model Bodily-Kinesthetic Intelligence Terhadap Pembelajaran Tari di SD	Error! Bookmark not defined.
4.1.5 Teknik-Teknik Model Bodily-Kinesthetic Intelligence	Error! Bookmark not defined.
4.1.6 Materi Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.

2.6	Karakteristik Siswa Sekolah Dasar.....	Error! Bookmark not defined.
2.7	Penelitian Relevan	Error! Bookmark not defined.
2.8	Kerangka Berpikir	Error! Bookmark not defined.
2.9	Hipotesis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN.....		Error! Bookmark not defined.
3.1	Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2	Partisipan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3	Populasi dan Sampel Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3.1	Populasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3.2	Sampel Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4	Lokasi dan Waktu Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4.1	Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4.2	Waktu Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.5	Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.5.1	Instrumen Test	Error! Bookmark not defined.
3.5.2	Uji Validitas.....	Error! Bookmark not defined.
3.6	Prosedur Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.7	Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
3.8	Uji Pra-syarat.....	Error! Bookmark not defined.
3.8.1	Uji Normalitas	Error! Bookmark not defined.
3.8.2	Uji Homogenitas.....	Error! Bookmark not defined.
3.8.3	Uji Sample T-Test.....	Error! Bookmark not defined.
3.8.4	Uji N-Gain.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN...		Error! Bookmark not defined.
4.1	Temuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.1.1	Deskripsi Pelaksanaan	Error! Bookmark not defined.
4.1.2	Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.2	Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.2.1	Temuan Essensial	Error! Bookmark not defined.
4.2.2	Sintesis Dan Konfirmasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI		Error! Bookmark not defined.

5.1 Simpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi Dan Rekomendasi	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	xi
RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 KD dan Indikator Materi Pembelajaran Tari Kreasi Daerah.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.2 Kerangka Berpikir	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.3 Materi Ajar Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.1 Identitas Satuan Pendidikan Sekolah Dasar Negeri Pinangraja 1	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.2 Tabel Kisi-Kisi KI dan KD Instrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 3 Tabel Kriteria Penilaian Instrumen Praktik/Unjuk Kerja.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.4 Penilaian Pengetahuan (Soal Isian)	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.5 Penilaian Instrumen Praktik/Unjuk Kerja	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.6 Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.7 Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	Error! Bookmark not defined.

Tabel 3.8 Kriteria <i>N-Gain</i>	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.1 Tahapan Pemberian <i>Treatment</i> Pada Kelas Eksperimen.....	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.2 Tahapan Pemberian <i>Treatment</i> Pada Kelas Kontrol	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.3 Perencanaan dan Perancangan Model <i>Bodily-Kinesthetic Intelligence</i>	
Error! Bookmark not defined.	
Tabel 4.4 Nilai Deskriptif Statistik <i>Prestest</i> Kelas Eksperimen Dan.....	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.5 Nilai Deskriptif Statistik <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.6 Hasil Analisis Perbandingan Data Skor	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.7 Analisis Perbandingan Hasil Nilai Pretest Dengan Posttest Antara .	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.8 Hasil Uji Normalitas Data Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen ..	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.9 Hasil Uji Normalitas Data Pretest dan Posttest Kelas Kontrol	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.10 Hasil Uji Homogenitas Data Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.11 Hasil Uji Sample T Test Posttest Kelas Eksperimen Dan	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.12 Hasil Perhitungan Uji <i>N-Gain</i>	Error!
Bookmark not defined.	
Tabel 4.13 Perbandingan Keterampilan Gerak Siswa Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.....	Error!
Bookmark not defined.	

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1 Nilai Pretest Kelas Eksperimen	Error!
--	---------------

Bookmark not defined.

Diagram 1.2 Nilai Pretest Kelas Kontrol.....	Error!
Bookmark not defined.	
Diagram 1.3 Nilai Posttest Kelas Eksperimen	Error!
Bookmark not defined.	
Diagram 1.4 Nilai Posttest Kelas Kontrol.....	Error!
Bookmark not defined.	
Diagram 1.5 Peningkatan Keterampilan Gerak Siswa.....	Error!
Bookmark not defined.	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Gerak 1 tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	
Gambar 1.2 Gerak 2 tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	
Gambar 1.3 Gerak 3 tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	
Gambar 1.4 Gerak 4 tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	
Gambar 1.5 Gerak 5 tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	
Gambar 1.6 Gerak 6 tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	
Gambar 1.7 Gerak 7 tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	
Gambar 1.8 Gerak 8 tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.1 Instrumen Penelitian	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran A.2 RPP Kelas Eksperimen	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran A.3 RPP Kelas Kontrol.....	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran A.4 Soal Pretest dan Posttest	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran A.5 Lirik Lagu Tari Apuse	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran A.6 Gambar Rincian Gerak Tari Apuse.....	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran B.1 Hasil <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran B.2 Hasil <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran B.3 Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	Error!
Bookmark not defined.	

Lampiran B.4 Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran B.5 Hasil Analisis Data Kelas Eksperimen	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran B.6 asil Analisis Data Kelas Kontrol	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran C.1 Dokumentasi Kelas Eksperimen	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran C.2 Dokumentasi Kelas Kontrol.....	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran D.1 Surat Izin Penelitian	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran D.2 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran D.3 Surat Balasan Telah Melaksanakan Penelitian.....	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran D.4 Surat Keputusan Dosen Pembimbing.....	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran D.5 Lembar Expert Judgement Validity	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran D.6 Buku Bimbingan	Error!
Bookmark not defined.	
Lampiran D. 7 Form Perbaikan Skripsi	Error!
Bookmark not defined.	

DAFTAR PUSTAKA

- Agustianti, R., Nussifera, L., Angelianawati, L., Meliana, I., Sidik, E. A., Nurlaila, Q., ... & Hardika, I. R. (2022). Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. Tohar Media.
- Agustin, T. (2016). Pengembangan Video Pembelajaran Tari: Sebuah Alternatif Metode Belajar Tari. Imaji, 14(1), 65-70. <http://journal.uny.ac.id/index.php/imaji/article/view/9535>
- Andhini, T.Y. (2020). Unsur-Unsur Tari Dalam Kesenian Tari Rampak Bedug Di Sanggar An-najjah Ma Madinatun Najah Rengat (Doctoral dissertation, Universitas Islam Riau). <https://repository.uir.ac.id/10853/>
- Bisri, M. H. (2000). Pengelolaan Organisasi Seni Pertunjukan. *Harmonia: Journal of Arts Research and Education*, 1(1). <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/harmonia/article/view/838>
- Destina, P.R. (2023). Penerapan Olah Tubuh Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Tari Di SMA Al-Azhar 3 Bandar Lampung. <http://digilib.unila.ac.id/id/eprint/70972>
- Dewi, J.T. (2017). Penerapan Pembelajaran Seni Tari Untuk Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di RA Ar Rohman Kabupaten Simalungun Tahun Pelajaran 2016/2017 (Doctoral dissertation).
- Faizah, Z. N., & Rofi'ah, S. (2022). Pengembangan Video Interaktif Tari Kreasi Daerah Berbasis 5W1H Pada Pembelajaran Tematik Kelas IV Madrasah Ibtidayah. *Jurnal Madrasah Ibtidayah*, 7(2), 57-72. <https://scholar.archive.org/work/b5rub7wzrjhprcspqb6onejqva/access/wayback/https://ojs.uniska-bjm.ac.id/index.php/jurnalmuallimuna/article/download/6363/pdf>
- Faizah, Z. N., & Rofi'ah, S. (2022). Pengembangan Video Interaktif Tari Kreasi Daerah Berbasis 5W1H Pada Pembelajaran Tematik Kelas IV Madrasah Ibtidayah. *Jurnal Madrasah Ibtidayah*, 7(2), 57-72. <https://scholar.archive.org/work/b5rub7wzrjhprcspqb6onejqva/access/wayback/https://ojs.uniska-bjm.ac.id/index.php/jurnalmuallimuna/article/download/6363/pdf>
- Faizah, Z.N., & Rofi'ah, S. (2022). *Pengembangan Video Interaktif Tari Kreasi Daerah Berbasis 5W1H Pada Pembelajaran Tematik Kelas IV Madrasah Ibtidayah. Jurnal Madrasah Ibtidayah*, 7(2), 57-72. <https://scholar.archive.org/work/b5rub7wzrjhprcspqb6onejqva/access/wayback/https://ojs.uniska-bjm.ac.id/index.php/jurnalmuallimuna/article/download/6363/pdf>

- Hera, T. (2018). Aspek-Aspek Penciptaan Tari Dalam Pendidikan. In Prosiding Seminar Nasional Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang. <https://jurnal.univpgri-palembang.ac.id/index.php/Prosidingpps/article/view/1951>
- Hidayat, V.A. (2020). Gerak Dan Rasa Dalam Tari Merak Jawa Barat. *Deskovi: Art and Design Journal*, 3(2), 104-108. <https://e-journal.umaha.ac.id/index.php/deskovi/article/view/804>
- Iriani, Z. (2012). Peningkatan mutu pembelajaran seni tari di Sekolah Dasar. *Komposisi: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Seni*, 9(2). <https://ejournal.unp.ac.id/index.php/komposisi/article/view/98>
- Irma, M. C. N., Harmawati, D., & Fitrianti, H. (2022). Analisis Kemampuan Empati Anak Usia 4-5 Tahun. *Seulanga: Jurnal Pendidikan Anak*, 3(2), 100-108. <https://journal.iainlhokseumawe.ac.id/index.php/seulanga/article/view/730>
- Juwita, M., Setiawati, R., & Sudiasa, I. B. K. (2020). Olah Tubuh Sebagai Meningkatkan Kemampuan Melakukan Gerak Tari Anak Pada Ekstrakurikuler Di SDN Dukuh 09 Pagi Jakarta Timur. *Jurnal Pendidikan Tari*, 1(01), 43-53. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpt/article/view/17557>
- Juwita, M., Setiawati, R., & Sudiasa, I.B.K. (2020). Olah Tubuh Sebagai Stimulus Untuk Meningkatkan Kemampuan Melakukan Gerak Tari Anak Pada Ekstrakurikuler Di SDN Dukuh 09 Pagi Jakarta Timur. *Jurnal Pendidikan Tari*, 1(01), 43-53. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpt/article/view/17557>
- Marcaryus, S., & Anoegrajekti, N. (2016). Seni Tradisi, Industri Kreatif, dan Lekuk-Liku Perjuangannya. <https://repository.unej.ac.id/handle/123456789/77021>
- Maulina, N. A. (2021). Pembelajaran Seni Tari Kreasi Daerah Melalui Ekstrakurikuler Di SD Muhammadiyah 9 Banjarmasin (Doctoral Dissertation, Universitas Islam Kalimantan MAB). <http://eprints.unsika-bjm.ac.id/4617/>
- Montolalu, C., & Langi, Y. (2018). *Pengaruh pelatihan dasar komputer dan teknologi informasi bagi guru-guru dengan uji-t berpasangan (paired sample t-test)*. *d`CARTESIAN: Jurnal Matematika dan Aplikasi*, 7(1), 44-46. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/decartesian/article/view/20113>
- Musik, J. S. D. T. D. *Olah Tubuh Fondasi Penguasaan Tari Bentuk Bagi Mahasiswa Seni Tari Universitas Negeri Semarang*.
- Nasrum, A. (2018). *Uji normalitas data untuk penelitian*. Jayapangus Press Books, i-117. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/PJB/article/view/155>
- Nasution, W.N. (2017). *Perencanaan pembelajaran: pengertian, tujuan dan prosedur*. *Ittihad: Jurnal Pendidikan*, 1(2), 185-195.

- <http://repository.uinsu.ac.id/5341/1/PERENCANAAN%20PEMBELAJARAN%20PENGERTIAN,%20TUJUAN%20DAN%20PROSEDUR.pdf>
- Ni Luh Susilawati, dkk. (2018). Pengembangan Desain Pembelajaran Seni Tari Di Sekolah Dasar Berbasis Localgenius Knowledge Berpendekatan Integrated Learning. <http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/322>
- Nugraha, A. (2017). Model Pembelajaran Tari Untuk Meningkatkan Penguasaan Ritme Gerak dan Rasa Musikal bagi Guru Seni Budaya di Provinsi Jawa Barat. JPKS (Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni), 2(1). <http://jurnal.untirta.ac.id/index.php/JPKS/article/view/2500>
- Nuraida, T. Penerapan Metode Kreatif Untuk Meningkatkan Kemampuan Tari Kreasi Siswa Kelas III SDN 92 Pekanbaru. <https://repository.unri.ac.id/handle/123456789/3838>
- Nurseto, G., Lestari, W., & Hartono, H. (2015). Pembelajaran Seni Tari: Aktif, Inovatif Dan Kreatif. Catharsis, 4(2), 115-122. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/ctharsis/article/view/10285>
- OLAH TUBUH BAGI ANAK SMK. Jurnal Pendidikan Tari, 1(01), 11-22. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpt/article/view/17636>
- Pitriani, S. (2020). Analisis materi pokok seni budaya dan Prakarya (SBDP) kelas III MI/SD. AULADUNA: Jurnal Pendidikan Dasar Islam, 7(1), 60-73. <http://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/Prosidingpps/article/view/1951>
- Pramesti, G. (2015). Kupas Tuntas Data Penelitian Dengan SPSS 22. Elex Media Komputindo. <https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=HpJuDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=SPSS+22+adalah+&ots=1w7USCouNY&sig=yJaXT4lGaW8Fma9xAQNiAiqZyqk>
- Rini, D.S., & Faisal, F. (2015). *Perbandingan Power of Test dari Uji Normalitas Metode Bayesian, Uji Shapiro-Wilk, Uji Cramer-von Mises, dan Uji Anderson-Darling*. GRADIEN, 11(2), 1101-1105. <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1182133&val=7286&title=Perbandingan%20Power%20of%20Test%20dari%20Uji%20Normalitas%20Metode%20Bayesian%20Uji%20Shapiro-Wilk%20Uji%20Cramer-von%20Mises%20dan%20Uji%20Anderson-Darling>
- Salsabila, N., Nurmeta, I. K., & Maula, L. H. (2023). Pengembangan E-Modul Terhadap Kemampuan Olah Tubuh Dalam Pembelajaran Seni Tari Di Sekolah Dasar. Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, 8(1), 1585-1595. <https://www.journal.unpas.ac.id/index.php/pendas/article/view/7799>
- Shervina, G. (2015). Pembelajaran Tari Melinting Menggunakan model Quantum Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Di SMK Gajah Mada Bandar Lampung

- (Doctoral dissertation, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan).
<http://digilib.unila.ac.id/id/eprint/10330>
- Shervina, G. (2015). Pembelajaran Tari Melinting Menggunakan Model Quantum Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Di SMK Gajah Mada Bandar Lampung (Doctoral dissertation, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan).
<http://digilib.unila.ac.id/id/eprint/10330>
- Sianturi, R. (2022). *Uji homogenitas sebagai syarat pengujian analisis*. Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, dan Agama, 8(1), 386-397.
<https://jurnal.radenwijaya.ac.id/index.php/PSSA/article/view/115>
- Soeprajogo, M.P., & Ratnaningsih, N. (2020). *Perbandingan Dua Rata-Rata Uji-T Pusat Mata Nasional*. Rumah Sakit Mata CICENDO.
<https://perpustakaanrsmcicendo.com/wp-content/uploads/2020/07/Perbandingan-Dua-Rata-rata-Uji-T.Magdalena-Purnama-Soeprajogo.pdf>
- Suganti, R. (2019). Implementasi Olah Tubuh Dalam Pembelajaran Seni Tari Di SMP Negeri 1 Sewon (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta).
<http://digilib.isi.ac.id/5715/>
- Suharyanto, A. M., Wibawa, S., & Zulfiati, H. M. (2023). Strategi Pembelajaran Seni Tari Melalui Model Kooperatif Di Sekolah Dasar. Tuladha: Jurnal Pendidikan Dasar, 2(1), 13-31.
<https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/tuladha/article/view/14322>
- Sukestiyarno, Y.L., & Agoestanto, A. (2017). *Batasan prasyarat uji normalitas dan uji homogenitas pada model regresi linear*. Unnes Journal of Mathematics, 6(2), 168-177. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/ujm/article/view/11887>
- Sustiawati, N. L., Suryati, N. K., & Artati, A.A.A.M. (2018). Pengembangan desain pembelajaran seni tari di sekolah dasar berbasis localgenius knowledge berpendekatan integrated learning. Muda Jurnal Seni Budaya, 33(1), 128-143.
<http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/322>
- Wahyudi, A.V., & Gunawan, I. (2020). Olah Tubuh dan Olah Rasa Dalam Pembelajaran Seni Tari Terhadap Pengembangan Karakter. JPKS (Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni), 5(2).
<https://jurnal.untirta.ac.id/index.php/JPKS/article/view/8610>
- Wahyuni, K. S., Kusdiana, A., & Pranata, O. H. (2020). Rancangan Multimedia Tari Kreasi Anak “Oray-Orayan” untuk Pembelajaran SBDP di Sekolah Dasar. Joged, 15(1), 36-52. <https://journal.isi.ac.id/index.php/joged/article.view/4661>
- Wati, R., Kurniawan, A., & Wendhaningsih, S. (2014). Penetapan STAD Dalam Pembelajaran Tari Di SD Al-Azhar 1 Way Halim. Jurnal Seni dan Pembelajaran, 2(1).
<http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/JSP/article/viewFile/3679/2277>

Widana, I.W., & Muliani, N.P.L. (2020). *Uji persyaratan analisis*.
<http://repo.mahadewa.ac.id/id/eprint/1413/1/BUKU%20UJI%20PERSYARATAN%20ANALISIS.pdf>