

DAFTAR EUSI

	Kaca
PANGJAJAP	i
CATUR PANUHUN	iii
ABSTRAK	vi
DAFTAR EUSI	vii
DAFTAR TABÉL	xi
DAFTAR SINGGETAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I BUBUKA	
1.1 Kasang Tukang.....	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah.....	5
1.2.1 Watesan Masalah.....	5
1.2.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	6
1.3.1 Tujuan Umum.....	6
1.3.2 Tujuan Husus.....	6
1.4 Mangpaat Panalungtikan.....	6
1.5 Wangenan Operasional.....	7
1.6 Anggapan Dasar.....	8
1.7 Rang kay Tiori.....	8
1.8 Méto de, Té hnik, jeung Instrumén Panalungtikan.....	9

1.8.1 Méthode Panalungtikan.....	9
1.8.2 Téhnik Panalungtikan.....	9
1.8.3 Instrumén Panalungtikan.....	9
1.9 Sumber Data Panalungtikan.....	9

BAB II WAWACAN, STRUKTUR CARITA, BAHAN

PANGAJARAN

2.1 Wawacan.....	10
2.1.1 Wangenan Wawacan.....	10
2.1.2 Sajarah Kamekaran Wawacan.....	11
2.1.3 Fungsi Wawacan.....	14
2.1.4 Klasifikasi Wawacan.....	15
2.1.4.1 Dumasar kana Sumber Tulisanna.....	15
2.1.4.2 Dumasar kana Bahan Tulisanna.....	18
2.1.4.3 Dumasar kana Basa anu Digunakeunana.....	21
2.1.4.4 Dumasar kana Aksara anu Digunakeunana.....	24
2.1.4.5 Dumasar kana Eusi Téksna.....	30
2.1.4.6 Dumasar kana Karakterisasi Tokohna.....	32
2.2 Struktur Carita.....	33
2.2.1 Palaku jeung Watek Palaku.....	34
2.2.2 Galur/ <i>Plot</i>	36
2.2.3 Latar/ <i>(Setting)</i>	40
2.2.4 Pupuh nu Digunakeun.....	41
2.3 SK-KD Mata Pelajaran Basa jeung Sastra Sunda.....	44

2.3.1 Muatan Lokal.....	45
2.3.2 Mata Pelajaran Basa jeung Sastra Sunda SMA/SMK/MA.....	46
2.3.3 Standar Kompetensi Lulusan SMA/SMK/MA.....	47
2.3.4 Kriteria Milih jeung Nangtukeun Bahan.....	49
BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN	
3.1 Méhode jeung Téhnik Panalungtikan.....	51
3.1.1 Méhode Panalungtikan.....	51
3.1.2 Téhnik Panalungtikan.....	51
3.2 Instrumén Panalungtikan.....	52
3.3 Sumber Data Panalungtikan.....	54
3.6 Léngkah-léngkah Panalungtikan.....	55
3.7 Sistematika Nyusun Skripsi.....	56
BAB IV DÉSKRIPSI, TRANSLITERASI, JEUNG ANALISIS	
STRUKTUR WAWACAN SAMAUN PIKEUN BAHAN	
PANGAJARAN DI SMA KELAS XII	
4.1 Déskripsi Naskah jeung Ringkesan Carita.....	57
4.1.1 Déskripsi Naskah.....	57
4.1.2 Ringkesan Carita.....	58
4.2 Sistem Transliterasi.....	68
4.2.1 Tanda Konsonan dina Naskah <i>Wawacan Samaun</i>	68
4.2.2 Tanda Vokal dina Naskah <i>Wawacan Samaun</i>	69
4.2.3 Panganteur Transliterasi.....	69
4.3 Transliterasi Naskah <i>Wawacan Samaun</i>	71

4.4 Analisis Struktur <i>Wawacan Samaun</i>	144
4.4.1 Palaku jeung Watek Palaku.....	144
4.4.1.1 Palaku.....	144
4.4.1.2 Watek Palaku.....	146
4.4.2 Galur/ <i>Plot</i>	171
4.4.3 Latar (<i>Setting</i>).....	179
4.4.4 Pupuh nu Digunakeun.....	190
4.4.4.1 Kasalahan Makéna Guru Wilangan.....	191
4.4.4.2 Kasalahan Makéna Guru lagu.....	205
4.4.4.3 Patalina Pupuh jeung Watek/Karakteristik.....	216
4.4.4.4 Sasmita Pupuh dina Naskah <i>Wawacan Samaun</i>	236
4.5 <i>Wawacan Samaun</i> pikeun Bahan Pangajaran di SMA.....	237
BAB V KACINDEKAN JEUNG RÉKOMÉNDASI	
5.1 Kacindekan.....	248
5.2 Rékoméndasi.....	250
DAFTAR PUSTAKA	252
LAMPIRAN	255
RIWAYAT HIRUP	266