

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS.....	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR SKEMA	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
E. Telaah/Kajian Pustaka	10
F. Kerangka Berpikir/Model Penelitian	11
G. Metode Penelitian	12
H. Pendekatan Metode Penelitian	15
I. Teknik Pengumpulan Data	16
J. Teknik Pengolahan Data	19
K. Teknik Analisis Data	20
BAB II NILAI-NILAI FILSAFAT BUDAYA LAMA	23
A. Kerangka Konseptual/Teoretis	23
B. Filsafat Indonesia	24
C. Simbol-simbol Artefak Budaya	25
D. Pola Pikir Masyarakat Sunda Lama	27
E. Konsep Kebudayaan dan Kesenian	29
F. Makna Simbolik Budaya Sunda	32

BAB III KEBUDAYAAN SUNDA LAMA (JAWA BARAT)	36
A. Sejarah Budaya Sunda (Jawa Barat)	36
B. Perkampungan dan Arsitektur Rumah Tradisional Sunda	37
C. Bentuk, Struktur dan Fungsi Bangunan Rumah Tinggal Tradisional Sunda (Jawa Barat)	40
D. Makna Simbolik Bangunan Tradisional Sunda (Jawa Barat)....	56
E. Kondisi Umum Kabupaten Garut	60
BAB IV BANGUNAN ADAT SITUS KABUYUTAN CIBURUY	73
A. Kampung Kabuyutan di Kecamatan Bayongbong.....	73
B. Situs Kabuyutan Ciburuy	83
C. Susunan Bangunan Situs Kabuyutan Ciburuy	88
D. Stuktur Bangunan Situs Kabuyutan Ciburuy	109
E. Struktur Bangunan Patamon.....	118
F. Struktur Bangunan Leuit	126
G. Struktur Bngunan Lisung	134
H. Struktur Bangunan Padaleman	138
I. Struktur Bangunan Pangalihan	154
J. Bentuk Bangunan Adat Situs Kabuyutan Ciburuy	157
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	178
A. Kesimpulan	178
B. Saran	183
DAFTAR PUSTAKA	184
DAFTAR ISTILAH (GLOSARIUM).....	186
LAMPIRAN-LAMPIRAN:	
A. Matriks Pertanyaan Penelitian	191
B. Surat Rekomendasi Penelitian dari Kepala Kantor KESBANG Kabupaten Garut	
RIWAYAT HIDUP	215