

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya keterampilan menulis esai pada siswa. Hal ini dapat disebabkan oleh siswa yang masih belum terbiasa dalam menulis atau pemilihan objek yang akan ditulis oleh siswa karena bahan ajar yang hanya terpaku pada buku paket atau pelajaran. Untuk itu, penelitian ini bertujuan menganalisis gaya bahasa pada esai Mojok.co dan pemanfaatannya sebagai bahan ajar.

Peneliti menggunakan teori Keraf (2010) dalam menganalisis gaya bahasa pada rubrik esai Mojok.co. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, simpulan dalam penelitian ini dapat dipaparkan sebagai berikut.

1. Gaya bahasa yang muncul pada esai dalam periode November 2022 hingga Desember 2022, yaitu: (1) Metafora, (2) Sinekdoke totem pro parte, (3) Sinekdoke pars pro toto, (4) Hiperbola, (5) Alusio, (6) Simile, (7) Alegori, (8) Eponim, (9) Antonomasia, (10) Epitet, (11) Disfemisme, (12) Depersonifikasi, (13) Perifrasis, (14) Hipalase, (15) Sinestesia, (16) Personifikasi, (17) Eufemisme, (18) Metonimia, (19) Polisindeton, (20) Prolepsis, (21) Histeron proteron, (22) Paradoks, (23) Antitesis, (24) Kontradiksi interminus, (25) Litotes, (26) Ironi, (27) Sinisme, (28) Sarkasme, (29) Satire, (30) Tautologi, (31) Klimaks, (32) Antiklimaks, (33) Retoris, (34) Aliterasi, (35) Asonansi, (36) Anastrof, (37) Elipsis, (38) Silepsis, (39) Zeugma, (40) Anafora, dan (41) Onomatopeia.
2. Bahan ajar yang dirancang berupa modul dengan judul “Ayo Belajar Beropini melalui Kritik dan Esai” yang dirancang untuk membantu siswa agar bisa belajar secara mandiri, terutama untuk siswa SMA kelas XII, Materi modul disesuaikan dengan KD 3.12 dan 4.12 pada Kurikulum 2013. Rancangan modul memanfaatkan hasil analisis gaya bahasa pada rubrik esai di media daring Mojok.co periode November 2022 hingga Desember 2022.

B. Implikasi

Penelitian ini secara praktis dapat diterapkan sebagai rancangan bahan ajar modul sehingga dapat memberikan pengetahuan dan melatih keterampilan dalam pembelajaran kritik dan esai yang kemudian akan memberikan dampak adanya peningkatan pada pengetahuan dan keterampilan siswa.

C. Rekomendasi

Berdasarkan implikasi penelitian yang telah dijelaskan, rekomendasi bagi peneliti selanjutnya yang perlu dipertimbangkan adalah menganalisis esai pada media lainnya dengan teori gaya bahasa yang lainnya pula. Selain itu, rancangan bahan ajar modul yang dirancang disadari masih belum maksimal. Oleh karena itu, perlu pengembangan lebih lanjut agar bahan ajar dapat digunakan secara langsung.