

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA ULAR TANGGA *THREE CIRCLE STACK*
TERHADAP PEMBELAJARAN GEOMETRI BANGUN DATAR PADA PESERTA
DIDIK TUNARUNGU DI SLB BC YPLAB CIBADUYUT**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Khusus



Disusun oleh:

Fakhrizal Fadhillah Bagheri

NIM 1807647

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

LEMBAR HAK CIPTA**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA ULAR TANGGA *THREE CIRCLE STACK* TERHADAP PEMBELAJARAN GEOMETRI BANGUN DATAR PADA PESERTA DIDIK TUNARUNGU DI SLB BC YPLAB CIBADUYUT****SKRIPSI**

Oleh

Fakhrizal Fadhillah Bagheri

NIM 1807647

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Indonesia untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Sarjana Pendidikan Departemen Pendidikan Khusus

©Fakhrizal Fadhillah Bagheri, 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA ULAR TANGGA *THREE CIRCLE STACK* TERHADAP PEMBELAJARAN GEOMETRI BANGUN DATAR PADA PESERTA DIDIK TUNARUNGU DI SLB BC YPLAB CIBADUYUT****SKRIPSI**

Oleh

Fakhrizal Fadhillah Bagheri

NIM 1807647

Disetujui dan Disahkan Oleh Pembimbing

Dosen Pembimbing Skripsi

**Dr. Tati Hernawati, M.Pd.**

NIP. 19630208 198703 2 001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Khusus

Fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Pendidikan Indonesia

**Dr. dr. Rikma Nurahmi Rinalti Akhlan, M.Pd.**

NIP. 19751118 200501 2 001

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “*Pengaruh Penggunaan Media Ular Tangga Three Circle Stack terhadap Pembelajaran Geometri Bangun Datar pada Peserta Didik Tunarungu di SLB BC YPLAB Cibaduyut*” ini berserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023

Penulis



Fakhrizal Fadhillah Bagheri

KATA PENGANTAR

Assalamu`alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang, segala puji bagi Allah Subhanahu Wa Ta`ala Tuhan Semesta Alam, berkat hidayah dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan akhir perkuliahan dalam bentuk karya tulis ilmiah skripsi dalam rangka untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Departemen Pendidikan Khusus, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi banyak mengalami kendala dan hal lainnya, tetapi Alhamdulillah atas izin-Nya penulis dapat melaluinya. Tidak lupa shalawat seta salam kepada Nabi Muhammad Shallallahu `alaihi Wa Sallam.

Penulis mengucapkan terima kasih untuk semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi yang berjudul “*Pengaruh Penggunaan Media Ular Tangga Three Circle Stack terhadap Pembelajaran Geometri Bangun Datar pada Peserta Didik Tunarungu di SLB BC YPLAB Cibaduyut*” ini. Harapan dari penelitian yang dilakukan dapat menjadi gambaran seberapa besarnya pengaruh dari media ular tangga *Three Circle Stack* terhadap pembelajaran geometri bangun dara pada peserta didik tunarungu.

Bandung, Agustus 2023

Penulis



Fakhrizal Fadhillah Bagheri

UCAPAN TERIMA KASIH

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah *rabbi`alamin*, atas rahmat dan karunia-Nya proses penyusunan ini dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Ular Tangga *Three Circle Stack* terhadap Pembelajaran Geometri Bangun Datar pada Peserta Didik Tunarungu di SLB BC YPLAB Cibaduyut” dapat diselesaikan. Tak lupa shalawat serta salam kepada Nabi Muhammad *Shallallahu `alaihi Wa Salam*. Penulis tentu menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi selalu mendapatkan nasehat, bimbingan, dukungan, baik moral maupun material, doa yang tak pernah putus, pengorbanan cinta dan kasih sayang untuk penulis dari berbagai pihak. Untuk itu dengan kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Tati Hernawati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang selalu membimbing, memotivasi dan mengarahkan selama proses penyusunan skripsi, sehingga terselesaikannya penyusunan skripsi.
2. Ibu Dr. dr. Riksma Nurahmi Rinalti Akhlan, M.Pd. selaku Ketua Departemen Pendidikan Khusus yang baru periode 2023-2027
3. Bapak Dr. Yuyus Suherman, M.Si. selaku Ketua Departemen Pendidikan Khusus Periode 2019-2023
4. Bapak Prof. Dr. Budi Susetyo, M.Pd. selaku dosen wali yang telah mengarahkan, membimbing dan membantu penulis selama kuliah.
5. Bapak Hendriano Meggy, M.Pd., Ibu Annisa Palaah Hermawan, S.Pd. Gr., Ibu Yeyen Nurbayani, S.Pd. selaku ahli yang memvalidasi instrumen penelitian.
6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Khusus yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat selama kuliah.
7. Ibu Zulaekhah Jarwati, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SLB BC YPLAB Cibaduyut yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di SLB BC YPLAB Cibaduyut.
8. Kedua orang tua, kakak dan adik penulis, yang telah mendoakan, memperhatikan, memenuhi semua kebutuhan penulis, memenuhi semua kebutuhan baik moril maupun materil yang tak terhingga dan tak ternilai, selalu memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

Fakhrizal Fadhillah Bagheri, 2023

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA ULAR TANGGA *THREE CIRCLE STACK* TERHADAP PEMBELAJARAN GEOMETRI BANGUN DATAR PADA PESERTA DIDIK TUNARUNGU DI SLB BC YPLAB CIBADUYUT

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

9. Terima kasih untuk diri sendiri yang sudah selalu bertahan dan berjuang dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga selalu sehat dan selalu tetap dalam kewarasan.
10. Terima kasih kepada keluarga besar penulis yang selalu mendukung, memotivasi dan mendoakan penulis.
11. Amalia Fauziah Hermawan yang sudah membantu dalam penyelesaian skripsi ini, dan selalu membersamai peneliti dari awal hingga akhir, doa yang terbaik untukmu.
12. Rekan-rekan seperjuangan Pendidikan Khusus Angkatan 2018 yang telah berjuang Bersama dalam perkuliahan, berbagi cerita serta pengalaman selama 4 tahun perkuliahan.
13. Orang tua subjek yang telah baik hati mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian kepada subjek.
14. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu-persatu, terima kasih banyak atas doa, dukungan, dan bantuannya. Tanpa kalian mungkin penulis tidak akan bisa sampai di posisi sekarang ini.

Demikian beberapa ucapan terima kasih yang ingin penulis sampaikan. Semoga semua mendapatkan balasan yang terbaik dari Allah *Subhanu Wa Ta'ala* berupa berkah dan pahala yang berlimpah.

Aamiin Yaa Rabbal `alamin

Bandung, Agustus 2023

Penulis



Fakhri Fadhillah Bagheri

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA ULAR TANGGA *THREE CIRCLE STACK* TERHADAP PEMBELAJARAN GEOMETRI BANGUN DATAR PADA PESERTA DIDIK TUNARUNGU DI SLB BC YPLAB CIBADUYUT

Fakhrizal Fadhillah Bagheri
1807647

ABSTRAK

Peserta didik tunarungu menghadapi kesulitan dalam memahami konsep abstrak karena adanya hambatan pada pendengaran mereka, dan keterbatasan akses informasi sehingga hasil belajar mereka menjadi rendah. Pembelajaran matematika salah satu materinya geometri bangun datar memiliki konsep yang abstrak, sehingga anak tunarungu membutuhkan media yang berbasis visual. Penelitian ini untuk mengetahui pengaruh penggunaan media ular tangga *three circle stack* terhadap pembelajaran geometri bangun datar pada peserta didik tunarungu kelas III SDLB di SLB BC YPLAB Cibaduyut. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, metode eksperimen dengan rancangan *single subject research* menggunakan desain A-B-A. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media ular tangga *three circle stack* berpengaruh secara signifikan terhadap pembelajaran geometri bangun datar pada dua peserta didik tunarungu. Dibuktikan persentase *mean level* setiap subjek mengalami peningkatan. Subjek A, fase *baseline-1* (A-1) sebesar 42,50%, fase intervensi (B) sebesar 81,67%, fase *baseline-2* (A-2) sebesar 90% sedangkan *mean level* subjek S, fase *baseline-1* (A-1) sebesar 35%, fase intervensi sebesar 75,83%, dan *baseline-2* sebesar 85%. Rekomendasi untuk peneliti selanjutnya media ular tangga *three circle stack* dapat menjadi salah satu media alternatif yang dapat digunakan untuk meningkatkan pengetahuan anak tunarungu dalam pembelajaran geometri bangun datar.

Kata kunci: media pembelajaran, media ular tangga, geometri bangun datar, peserta didik tunarungu

**THE EFFECT OF USING SNAKES AND LADDERS MEDIA THREE
CIRCLE STACK ON LEARNING FLAT GEOMETRY IN DEAF STUDENTS
AT SLB BC YPLAB CIBADUYUT**

Fakhrizal Fadhillah Bagheri
1807647

ABSTRACT

Deaf students struggle to understand abstract concepts because of their hearing impairment and limited access to information, so their learning outcomes become low. In learning math, one of the materials is flat geometry, which has an abstract concept, so deaf children need visual-based media. This study aims to determine the effect of snakes and ladders media three circle stack on learning the geometry of flat shapes in deaf students in grade III SDLB in SLB BC YPLAB Cibaduyut. This study uses a quantitative approach, an experimental method with a single subject research design using an A-B-A design. The results showed that the Snakes and Ladders media three circle stack significantly influenced the learning of flat geometry in two deaf students. It is proven that the mean level percentage of each subject has increased. Subject A, baseline-1 phase (A-1) of 42.50%, intervention phase (B) of 81.67%, baseline-2 phase (A-2) of 90%, while the mean level of subject S, baseline-1 phase (A-1) of 35%, intervention phase of 75.83%, and baseline-2 of 85%. Recommendations for further researchers snake ladder media three circle stack can be one alternative media that can be used to increase the knowledge of deaf children in learning geometry flat shapes.

Keywords: *learning media, snakes and ladders media, flat geometry, deaf students*

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| LEMBAR HAK CIPTA..... | i |
| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI | ii |
| PERNYATAAN KEASLIAN | iii |
| KATA PENGANTAR..... | iv |
| UCAPAN TERIMA KASIH..... | v |
| ABSTRAK | vii |
| ABSTRACT | viii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR GRAFIK | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 3 |
| C. Batasan Masalah | 4 |
| D. Rumusan Masalah..... | 4 |
| E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian | 4 |
| 1. Tujuan Penelitian | 4 |
| 2. Kegunaan Penelitian..... | 4 |
| F. Struktur Organisasi Skripsi..... | 5 |
| BAB II KAJIAN TEORI | 7 |
| A. Tunarungu..... | 7 |
| 1. Pengertian Tunarungu | 7 |
| 2. Klasifikasi Tunarungu..... | 8 |
| 3. Dampak Ketunarunguan..... | 10 |
| B. Pembelajaran Geometri Bangun Datar | 11 |
| 1. Pengertian Matematika..... | 11 |
| 2. Pengertian Geometri Bangun Datar | 12 |
| 3. Pembelajaran Geometri Bangun Datar pada Tunarungu | 14 |
| C. Media Pembelajaran | 14 |

| | |
|---|-----------|
| 1. Pengertian Media Pembelajaran..... | 14 |
| 2. Fungsi Media Pembelajaran..... | 15 |
| D. Media Ular Tangga..... | 15 |
| 1. Pengertian Ular Tangga..... | 15 |
| 2. Pengertian Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> | 16 |
| 3. Manfaat Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> | 18 |
| 4. Kelebihan dan Kekurangan Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> 18 | |
| 5. Langkah-Langkah Penggunaan Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> 19 | |
| E. Penelitian yang Relevan..... | 21 |
| F. Kerangka Berpikir..... | 22 |
| G. Hipotesis Penelitian..... | 23 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 25 |
| A. Metode Penelitian..... | 25 |
| 1. Pendekatan Penelitian..... | 25 |
| 2. Desain Penelitian..... | 25 |
| B. Subjek dan Tempat Penelitian..... | 26 |
| 1. Subjek Penelitian..... | 26 |
| 2. Tempat Penelitian..... | 28 |
| C. Definisi Operasional Variabel..... | 28 |
| 1. Variabel Bebas..... | 28 |
| 2. Variabel Terikat..... | 29 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 30 |
| E. Instrumen Penelitian..... | 30 |
| 1. Kisi – Kisi Instrumen..... | 31 |
| 2. Pengembangan Butir Soal..... | 32 |
| 3. Instrumen Butir Soal..... | 33 |
| 4. Kriteria Penilaian Instrumen..... | 35 |
| F. Uji Validitas Instrumen..... | 36 |
| G. Teknik Pengolahan Data..... | 37 |
| H. Teknik Analisis Data..... | 37 |

| | |
|---|------------|
| I. Prosedur Penelitian | 40 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 42 |
| A. Hasil Penelitian..... | 42 |
| 1. <i>Baseline-1</i> (A-1)..... | 42 |
| 2. Intervensi (B) | 43 |
| 3. <i>Baseline-2</i> (A-2)..... | 45 |
| B. Analisis Data..... | 47 |
| 1. Analisis dalam Kondisi | 47 |
| 2. Analisis Antar Kondisi..... | 58 |
| C. Pembahasan Hasil Penelitian..... | 65 |
| BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI & SARAN..... | 68 |
| A. KESIMPULAN..... | 68 |
| B. IMPLIKASI | 68 |
| 1. Implikasi Teoritis | 69 |
| 2. Implikasi Praktis..... | 69 |
| C. REKOMENDASI | 69 |
| 1. Bagi Guru | 69 |
| 2. Bagi Peneliti Selanjutnya | 69 |
| DAFTAR PUSTAKA | 70 |
| LAMPIRAN..... | 72 |
| RIWAYAT PENULIS..... | 119 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1 Rancangan Tampak Atas Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> ... | 16 |
| Gambar 2.2 Rancangan Tampak Samping Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> | 17 |
| Gambar 2.3 Tampak Atas Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> | 17 |
| Gambar 2.4 Tampak Samping Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> | 17 |
| Gambar 2.5 Contoh Kotak Gambar pada Media Ular Tangga <i>Three Circle Stack</i> | 18 |
| Gambar 3.1 Model Grafik dengan Pola A-B-A | 26 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2.1 Tingkat Kehilangan Pendengaran | 9 |
| Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen..... | 31 |
| Tabel 3.2 Pengembangan Butir Soal..... | 33 |
| Tabel 3.3 Instrumen Butir Soal Tes Isian..... | 33 |
| Tabel 3.4 Instrumen Butir Soal Tes Pilihan Ganda | 35 |
| Tabel 3.5 Rubrik Penilaian..... | 35 |
| Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas..... | 36 |
| Tabel 4.1 Data Persentase Hasil Skor <i>Baseline-1 (A-1)</i> | 42 |
| Tabel 4.2 Data Persentase Hasil Skor Intervensi (B)..... | 43 |
| Tabel 4.3 Data Persentase Hasil Skor <i>Baseline-2 (A-2)</i> | 45 |
| Tabel 4.4 Perkembangan Skor Pembelajaran Geometri Bangun Datar | 46 |
| Tabel 4.5 Panjang Kondisi dalam Penelitian | 47 |
| Tabel 4.6 Kecenderungan Arah..... | 48 |
| Tabel 4.7 Kecenderungan Stabilitas..... | 56 |
| Tabel 4.8 Jejak Data..... | 56 |
| Tabel 4.9 Level Stabilitas dan Rentang..... | 57 |
| Tabel 4.10 Perubahan Level Subjek..... | 57 |
| Tabel 4.11 Rangkuman Hasil Analisis dalam Kondisi | 58 |
| Tabel 4.12 Perubahan Jumlah Variabel yang Diubah | 58 |
| Tabel 4.13 Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya..... | 59 |
| Tabel 4.14 Perubahan Kecenderungan Stabilitas..... | 59 |
| Tabel 4.15 Perubahan Level..... | 59 |
| Tabel 4.16 Data <i>Overlap</i> | 63 |
| Tabel 4.17 Rangkuman Hasil Analisis Antar Kondisi | 64 |
| Tabel 4.18 Perubahan <i>Mean level</i> | 64 |

DAFTAR GRAFIK

| | |
|--|----|
| Grafik 4.1 Data Persentase Hasil Skor <i>Baseline-1</i> (A-1)..... | 43 |
| Grafik 4.2 Data Persentase Hasil Skor Intervensi (B)..... | 44 |
| Grafik 4.3 Data Persentase Hasil Skor <i>Baseline-2</i> (A-2)..... | 45 |
| Grafik 4.4 Peningkatan Persentase Hasil Skor Pembelajaran Geometri Bangun Datar..... | 46 |
| Grafik 4.5 Kecenderungan Arah Subjek A | 48 |
| Grafik 4.6 Kecenderungan Arah Subjek S..... | 48 |
| Grafik 4.7 Kecenderungan Stabilitas <i>Baseline-1</i> Subjek A | 50 |
| Grafik 4.8 Kecenderungan Stabilitas Intervensi Subjek A | 51 |
| Grafik 4.9 Kecenderungan Stabilitas <i>Baseline-2</i> Subjek A | 52 |
| Grafik 4.10 Kecenderungan Stabilitas <i>Baseline-1</i> Subjek S..... | 53 |
| Grafik 4.11 Kecenderungan Stabilitas Intervensi Subjek S..... | 54 |
| Grafik 4.12 Kecenderungan Stabilitas <i>Baseline-2</i> Subjek S..... | 56 |
| Grafik 4.13 Data <i>Overlap</i> Fase <i>Baseline-1</i> (A-1) dengan Fase Intervensi (B) Subjek A..... | 60 |
| Grafik 4.14 Data <i>Overlap</i> Fase <i>Baseline-1</i> (A-1) dengan Fase Intervensi (B) Subjek S | 61 |
| Grafik 4.15 Data <i>Overlap</i> Fase Intervensi (B) ke Fase <i>Baseline-2</i> (A-2) Subjek A | 62 |
| Grafik 4.16 Data <i>Overlap</i> Fase Intervensi (B) ke Fase <i>Baseline-2</i> (A-2) Subjek S | 62 |
| Grafik 4.17 Perubahan <i>Mean level</i> Subjek A..... | 64 |
| Grafik 4.18 Perubahan <i>Mean level</i> Subjek S | 64 |

DAFTAR PUSTAKA

- Ariyanto, B. (2020). *Pengembangan Media Ular Tangga Terhadap Pembelajaran Matematika Materi Pecahan Sederhana pada Siswa Kelas 3 Sekolah Dasar*. (Karya Ilmiah). Prodi PGSD: Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya
- Damayanti, R.D. (2017). *Pengaruh Media Ular Tangga dalam Pembelajaran Kelompok Terhadap Kerjasama pada Siswa Kelas IV SDN Karangketug II Kota Pasuruan*. (Skripsi). Prodi PGSD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Muhammadiyah Malang
- Depdikbud. (2007). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Gunawan, F. (2017). *Efektivitas Media Pembelajaran Ular Tangga Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas III SDN Rejosari 2*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Magelang.
- Haenudin. (2013). *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus Tunarungu*. Jakarta: PT. Luxima Metro Media.
- Hamzah, A dan Muhlirarini. (2014). *Perencanaan dan Strategi Pembelajaran Matematika*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Hermawan, R. (2010). *Pembelajaran Matematika Realistik untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Tentang Bangun Datar*. Eduhumaniora. Vol. 2. No. 2.
- Hermawati, T. (2013). *Anak dengan Hambatan Sensori Pendengaran*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia
- Hernawati, T. (2007). *Pengembangan Kemampuan Berbahasa dan Berbicara Anak Tunarungu*. JASSI Anakku.
- Jamaris, M. (2018). *Anak Berkebutuhan Khusus Profil, Asesmen, dan Pelayanan Pendidikan*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia
- Jannah, R. (2009). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Antasari Press
- Marsudi. (2016). *Penerapan Model Konstruktivistik dengan Media File Gambar 3D untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Hasil Belajar*. Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan, 23(1), 17-27
- Mulyadi, S. (2021). *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus*. Tasikmalaya.
- Mursid. (2016). *Pengembangan Pembelajaran PAUD*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Novaliya, N., Wijaya, I. P., Ridwan., (2017). *Pengaruh Permainan Ular Tangga Geometri Terhadap Kemampuan Kognitif Dalam Mengenal Bentuk Bangun Datar Pada Anak Kelompok A TK Dharma Wanita Ngetos Kecamatan Ngetos Kabupaten Nganjuk*. Simki-Pedagogia, Vol. 01, No. 02, Hal 2 – 9, Tahun 2017.
- Prastiwi, V. O. R. (2016). *Pengembangan Alat Peraga Pembelajaran Matematika Untuk Siswa Kelas III SD Materi Perkalian Berbasis Metode Montessori*. (Skripsi). Sanata Dharma University

- Priatna, D. dkk. (2004). *Modul Pendidikan Matematika 1*. Cibiru: UPI Kampus Cibiru.
- Purwanto. (2008). *Evaluasi Hasil Belajar*. Bandung: Pustaka Pelajar.
- Ratnaningsih (2014). *Penggunaan Permainan Ular Tangga Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar IPS*. (Skripsi). Yogyakarta: Prodi PGPAUD UNY
- Sadja'ah, E. (2013). *Bina Bicara, Persepsi Bunyi dan Bahasa*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Somad, P. & Hernawati, T. (1995). *Ortopedagogik Anak Tunarungu*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pendidikan Tenaga Guru.
- Somantri, S. (2006). *Psikologi Anak Luar Biasa*, Bandung: Rafika Aditama
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suhendra, dan Suwarma, M. (2006). *Kapita Selekta Matematika*. Bandung: UPI PRESS
- Sunanto, J. T. (2005). *Pengantar Penelitian dengan Subyek Tunggal*. Tsukuba: CRICED
- Susetyo, B. (2015). *Prosedur Penyusunan & Analisis Tes*. Bandung
- Tarigan, D. (2006). *Pembelajaran Matematika Realistik*. Jakarta: Depdiknas.
- Winarni, P. (2014). *Permainan Ular Tangga Dapat Mengembangkan Kecerdasan Logika Matematika pada Anak Kelompok B di TK Pertiwi III Karanganyar 101 Kabupaten Sragen*. (Naskah Publikasi). Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Zulkardi. (2002). *Developing Learning Environment on Realistic Mathematics Education for Indonesian Student Teachers*. Enschede: University of Twente.