

DAFTAR ISI

| | |
|---|----|
| PERNYATAAN | |
| LEMBAR PENGESAHAN | |
| KATA PENGANTAR | i |
| DAFTAR ISI | iv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. LATAR BELAKANG MASALAH | 1 |
| B. RUMUSAN MASALAH | 19 |
| C. TUJUAN PENELITIAN | 24 |
| D. MANFAAT PENELITIAN | 25 |
| G. SISTEMATIKA PENULISAN | 28 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 30 |
| A. MUSIK ANGKLUNG PADAENG | 30 |
| B. PARADIGMA PENDIDIKAN MUSIK ANGKLUNG PADAENG | 53 |
| C. PERKEMBANGAN MUSIK ANGKLUNG PADAENG DARI PERSPEKTIF PENDIDIKAN, POLITIK, SOSIAL, DAN EKONOMI | 60 |
| D. PROSES PEMBELAJARAN MUSIK ANGKLUNG PADAENG | 74 |
| E. MODEL PEMBELAJARAN | 80 |
| F. MUSIK ANGKLUNG PADAENG PADA KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI PERGURUAN TINGGI | 84 |

| | |
|---|-----|
| BAB III METODE PENELITIAN | 86 |
| A. DESAIN PENELITIAN | 86 |
| B. DEFINISI OPERASIONAL | 91 |
| C. INSTRUMEN PENELITIAN | 96 |
| D. PENGEMBANGAN INSTRUMEN PENELITIAN | 98 |
| E. TEKNIK PENGUMPULAN DATA | 101 |
| F. TEKNIK ANALISIS DATA | 105 |
| G. PROSEDUR DAN TAHAP-TAHAP PENELITIAN | 108 |
| BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN | 111 |
| A. PETA PEMBELAJARAN PEMBELAJARAN MUSIK ANGKLUNG PADAENGG PADA KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI TINGKAT PERGURUAN TINGGI | 111 |
| B. PROSES PEMBELAJARAN MUSIK ANGKLUNG PADAENGG PADA KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI TINGKAT PERGURUAN TINGGI | 138 |
| C. MODEL PEMBELAJARAN MUSIK ANGKLUNG PADAENGG PADA KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI TINGKAT PERGURUAN TINGGI | 198 |
| BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI | 218 |
| A. KESIMPULAN | 218 |
| B. REKOMENDASI | 231 |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| LAMPIRAN | |