

DAFTAR PUSTAKA

A. Sumber Buku

Adisasmita, R. (2011). *Manajemen Transportasi Darat, Mengatasi Kemacetan Lalu Lintas di Kota Besar (Jakarta)*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kota Bandung. (2004). *Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Bandung 2013*. Bandung: Pemerintah Kota Bandung

Darmawan, A. dkk. (2006). *Apresiasi Seni Media Baru*. Jakarta: Direktorat Kesenian, Dirjen Nilai, Seni dan Film, Departemen Kebudayaan dan Pariwisata.

Efendi, R. dan Malihah, E. (2007). *Panduan Kuliah Pendidikan Lingkungan, Sosial, Budaya, dan Teknologi*. Bandung: CV. Yasindo Multi Aspek.

Murti, K. (2009). *Essays on Video Art and New Media: Indonesia and Beyond*. Yogyakarta: IVAA.

Piliang, Y. A. (2004). *Dunia yang Dilipat: Tamasya Melampaui Batas-batas Kebudayaan*. Yogyakarta: Jalasutra.

Universitas Pendidikan Indonesia. (2011). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Press.

B. Sumber Skripsi

Nandana, N. (2010). *Video Seni Metamorfosis Manusia dan Lingkungan*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Komarudin. (2007). *Gaya Hidup Bandung Masa Kini (Refleksi Ekspresi pada Karya Mural)*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Suminar, A. (2009). *Kehidupan Panti Jompo Sebagai Ide Gagasan Berkarya Seni Grafis*. Proposal skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

C. Sumber Internet

Castillo, E. (2007). *Seni Video dalam Pemetaan/ Jakarta, Indonesia*. Online. Tersedia dalam <http://ederbeat.buzznet.com/user/journal/119856/seni-video-dalam-pemetaan-jakarta> [27 Desember 2010]

Kusumaryati, V. (2010). *Seni Video di New York: Sebuah Catatan Pengalaman*. Online. Tersedia dalam <http://www.jurnalfootage.net/web/in/artikel/36-artikel/270-seni-video-di-new-york-sebuah-catatan-pengalaman.html>. [27 Desember 2010]

Murti, K. (2005). *Media Baru dan Seni Media Baru*. Online. Tersedia dalam <http://www.goethe.de/ins/id/lp/prj/art/plf/med/id1625438.htm>. [27 Desember 2010]

Peter, Z. (2005). *Pengembangan Seni Rupa Media di Jerman*. Online. Tersedia dalam <http://www.goethe.de/ins/id/lp/prj/art/ksd/med/id43031.htm>. [27 Desember 2010]

SAR, Aep. (2010). *Langkah Penanggulangan Kemacetan Lalu-Lintas di Kota Bandung*. Online. Tersedia dalam <http://pojokkangdada.com/infrastruktur/12-langkah-penanggulangan-kemacetan-lalulintas-di-kota-bandung.html>.

<http://art-for-a-change.com/blog/2008/11/gouge-modern-woodcut.html>, [25 Oktober 2011]

<http://www.carolinaredondo.com/videos/i-bridge/>, [25 Oktober 2011]

<http://du-store-verden.no/artister/artist.php?2007012309142494552>, [24 Oktober 2011]

<http://elearning.unesa.ac.id/myblog/alfitri-nisa-khoiriyah/video-sebagai-media-pembelajaran> [11 Maret 2012]

<http://guy.com/2011/07/13/the-daily-slice-electronic-super-highway-the-work-of-nam-june-paik/>, [24 Oktober 2011]

http://www.javafred.net/rd_krishnamurti_pr2001.htm , [24 Oktober 2011]

<http://lecturer.ukdw.ac.id/anton/download/multimedia4.pdf> [11 Maret 2012]

http://www.osram.com/osram_com/About_Us/OSRAM_ART_PROJECTS/SEVEN_SCREEN/Previous_Installations/Haubitz_%2B_Zoche/index.html, [25 Oktober 2011]

<http://www.philagrafika2010.org/artist/-tromarama-collective>, [25 Oktober 2011]

<http://sakitkuning.blogspot.com/2009/06/all-about-video-sejarah-perkembangan.html> [11 Maret 2012]

<http://tromarama.blogspot.com/2011/02/borderless.html>, [25 Oktober 2011]

http://wiki.natural-fiber.com/Krisna_Murti, [24 Oktober 2011]