

## الباب الخامس النتائج والاقتراحات

### أ. النتائج

اعتمادا على نتائج تحليل البيانات وتفسيرها حصلت الباحثة على نتائج أنّ  
1. قدرة الطلبة بقسم تربية اللغة العربية المرحلة السادسة السنة الدراسية  
2007\2008 جامعة اندونيسيا التربوية على فهم الشعر العربي هي كما  
يلي: قليل منهم (16%) يترجمون ترجمة مناسبة جدا بالمعنى المقصود، قليل  
منهم (33،15%) يترجمون ترجمة مناسبة بالمعنى المقصود، قليل  
منهم (24%) يترجمون ترجمة مرتابة بالمعنى المقصود، أقلّ من نصفهم  
(67،30%) يترجمون ترجمة غير مناسبة بالمعنى المقصود، قليل منهم (14%)  
( لا يجيبون السؤال

2. وعموما، كانت قدرة الطلبة بقسم تربية اللغة العربية في المرحلة السادس  
السنة الدراسية 2007\2008 جامعة اندونيسيا التربوية على فهم الشعر  
العربي هي ضعيفة كما قد دلت القيمة المعدلة على 37,73  
3. والعوامل التي تؤثر على الطلبة في فهم الشعر العربي هي كما يلي:

- \* ميل الطلبة واهتمامهم على الأدب العربيّ
- \* صعوبة الطلبة في فهم الشعر العربيّ
- \* قدرة الطلبة على العلوم المتعلقة باللغة العربية
- \* طريقة التعليم
- \* خبرتهم على دراسة اللغة العربية
- \* وسائل الدراسة والوقت

## ب. الاقتراحات

بناء على نتائج البحث كلها، تقدّم الباحثة بعض الاقتراحات :

### 1) للطلبة

بمناسبة تطوّر الزمن تطوّرت أيضا العلوم، فكما سبق بيانه أنّ اللغة هي أداة للتّعليم ومفتاح لجميع العلوم، طبعا، لا بدّ علينا أن نستطيع ترجمة النصوص الأجنبيّة لفهم المقاصد التي تشتمل فيها. ينبغي على الطلبة أن يدربوا أنفسهم كثيرا ترجمة الشعر العربيّ خارج وقت الدراسة ثمّ يغرس حثّهم على ميل نحوى الأدب العربيّ، وليختر والبيئة التي تدفعهم إلى التدريب في ترجمة وفهم الشعر العربيّ ويعرفون ويتعمقون كثيرا على العلوم المتعلّقة باللغة العربيّة عموما والعلوم التي تتعلق بفهم الشعر العربيّ خاصة.

### 2) للمعلّم

عليهم أن ينحلوا الصعوبة التي يوجهها الطلبة في عملية فهم الشعر العربيّ بإعداد طرق التعليم الجذّابة التي تستطيع أن تساعدهم في الحصول على أغراض التعليم المرجوّ، ويدفع المعلّم همّة الطلبة على فهم الشعر العربيّ

### 3) للباحثين القادمين

ترجو الباحثة من الباحثين القادمين ان يستمرّوا بالبحوث مثل: البحث في العوامل التي تؤثر على قدرة الطلبة في فهم الشعر العربي بالتعمّق لأنّ الباحثة لا تبحث هذا البحث إلا قليلا