

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulhak, Ishak. (2000). *Metodologi pembelajaran Orang Dewasa*. Bandung: Andira.
- Abdul rani, Supratman. (2006). *Intisari Sastra Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.
- Antologi Pengarang Paguyuban Panglawungan Sastra Sunda. (2004). *Heulang nu Ngajak Bengbat*. Bandung: Kiblat.
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Burhan, Jasir. (1971). *Problema Bahasa dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Ganeco N.V.
- Dahlan, M.D. (1990). *Model-model Mengajar*. Bandung: Diponegoro.
- Engkoswara. (1988). *Dasar-dasar Metodologi Pengajaran*. Jakarta: Bina Aksara.
- Gilang. (2006: Maret). Peuting. Cupmanik halaman 37.
- Hadi, Ahmad. (2006). *Saripati Basa Sunda*. Bandung: Pamulang.
- Indah, Ayu. (2006: April). Lembur kuring. Cupumanik halaman 37.
- Kardana, Kosim. (1988). *Ngaregepkeun*. Bandung: Jurusan pendidikan Bahasa Daerah FPBS IKIP Bandung.
- Keraf, Gorys. (1989). *Komposisi*. Ende Flores: Nusa Indah.
- Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan.
- Lismawati, Senjani. (2005, 11 Februari). *Indonesia Sumegruk*. Cupumanik, halaman 41.
- Muhamad Akbar, Shandy. (2006: April). Ibu. Cupimanik halaman 37.

Rusyana, Yus. (1984). *Bahasa dan Sastra Dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: Diponegoro.

Salmun, M.A. (1963). *Kandaga Kasusastraan*. Bandung: Ganeco.

Sofin Hadi, Muhamad. (1993). *Pengantar kesusastraan*. Serang: Universitas Tirtayasa.

Sudjana. (2002). *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito.

Sujana, Nana. (1991). *Model-model Mengajar CBSA*. Bandung: Sinar Baru.

Suyatna, Amir. (2002). *Pengantar Metodologi Penelitian Pendidikan dan Pengajaran Bahasa*. Departemen Pendidikan Nasional: Universitas pendidikan Indonesia.

Tamsah, Budi Rahayu. (1996). *Pangajaran Sastra Sunda*. Bandung: Pustaka Setia.

Tim Pengembang MKDU. (2002). *Kurikulum Pembelajaran*. Universitas Pendidikan Indonesia.

Universitas pendidikan Indonesia. (2004). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Universitas pendidikan Indonesia.

Widyamartaya. (1988). *Kreatif Mengarang*. Yogya; Kanisiuis.















**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Sekolah : SMP Negeri 3 Bandung
Mata Pelajaran : Bahasa Sunda
Kelas/Semester : VII/2
Alokasi Waktu : 1 x pertemuan (2 jam pelajaran)

I. Standar Kompetensi

Mampu nulis pikeun ngungkapkeunn pikiran, rasa jeung kahayang dina bentuk tulisan pangalaman, biografi, sajak, jeung bahasan.

II. Kompetensi Dasar

7.4.3 Nulis sajak

III. Indikator

- a. Bisa nulis sajak sederhana
- b. Bisa milih kecap-kecap (diksi) sacara tepat
- c. Bisa nyebutkeun unsur-unsur sajak.
- d. Bisa nulis sajak ngunakeun gaya basa, irama jeung purwakanti dina macana.

IV. Materi Pokok

Sajak

V. Media jeung Sumber Pembelajaran

- a. Media Pembelajaran, téks sajak dina LKS Lancar
- b. Kamus Basa Sunda
- c. Buku Pangajaran Sastra Sunda

d. Buletin Cupumanik

VI. Langkah-langkah Pembelajaran

i. Tatahar (10 menit)

1. Ngondisikeun siswa supaya siap narima KBM
2. Absensi
3. Guru ngawangun kelompok
4. Guru ngabagikeun téks sajak tina LKS Lancar

ii. Kegiatan Inti (60 menit)

1. Siswa maca sajak
2. Siswa nyebutkeun unsur-unsur sajak
3. Siswa macakeun hasil gawé kelompok
4. Siswa nulis sajak nu ngagunakeun gaya basa, irama jeung purwakanti.

iii. Panutup (10 menit)

- a. Babarengan nyindekkeun pangajaran nu geus dipelajari

VII. Desain Pembelajaran

7.1. Pendekatan Pembelajaran

- Pendekatan kompetensi komunikatif
- Pendekatan kontekstual

7.2 Metode Pembelajaran

Metode langsung

7.3 Tehnik Pembelajaran

- Maca
- Diskusi
- Nulis

VIII. Penilaian

8.1 Tertulis

Siswa ngajawab patalékan-patalékan nu aya patalina jeung eusi sajak.

1. Naon nu jadi amanat dina éta sajak nu geus dipigawé?
2. Hal naon baé nu dicaritakeun dina éta sajak?

8.2 Kinerja

Evaluasi dilaksanakeun sapanjang kagiatan diajar ngajar lumangsung.

- a. Jieun sajak lobana 2 pada, temana ngeunaan kolot hidep (ibu/bapa), kaayaan poé dina hirup hidep (beurang, peuting, isuk, jsb), Kaéndahan alam, jeung Indonesia.

Sasaran	Aspek	Kriteria	Skala
Basa	a. Ucapan/artikulasi basa	Jentre	5-15
	b. Lentong (tekanan, wirahma, randegan)	Merenah	5-15
Eusi	a. Hubungan eusi	Saluyu	5-10
	b. Pamekaran eusi	Lengkep	5-20
	c. Pamahaman eusi	Paham	5-20
Tehnik/Sikep	a. Pidangan bahan	Ngaguluyur	5-10
	b. Rengkek jeung peta	Saregep/sopan	5-10
Jumlah			35-100

Kacindekan peunteun

Alus : 80-100

Meujeuhna : 60-79

Kurang : 35-59

8.3 Produk

Siswa nulis karangan sajak kalawan ngagunakeun basa Sunda anu hadé tur merenah.

8.4 Portofolio

Siswa bisa ngahasilkeun sajak lobana dua pada dina waktu 20 menit.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Sekolah : SMP Negeri 3 Bandung
 Mata Pelajaran : Bahasa Sunda
 Kelas/Semester : VII/2
 Alokasi Waktu : 1 x pertemuan (2 jam pelajaran)

I. Standar Kompetensi

Mampu nulis pikeun ngungkapkeunn pikiran, rasa jeung kahayang dina bentuk tulisan pangalaman, biografi, sajak, jeung bahasan.

II. Kompetensi Dasar

7.4.4 Nulis sajak

III. Indikator

- Bisa nulis sajak sederhana
- Bisa milih kecap-kecap (diksi) sacara tepat
- Bisa nyebutkeun unsur-unsur sajak.
- Bisa nulis sajak ngunakeun gaya basa, irama jeung purwakanti dina macana.

IV. Materi Pokok

Sajak

V. Media jeung Sumber Pembelajaran

5.1 Media Pembelajaran

Teks sajak *Ibu*, *Peuting*, *Lembur Kuring*, jeung *Indonésia Sumegruk*.

5.2 Sumber Pembelajaran

- Kamus Basa Sunda
- Buku Pangajaran Sastra Sunda
- Buletin Cupumanik

VI. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Tatahar (10 menit)
 - a. Ngondisikeun siswa supaya siap narima KBM
 - b. Absensi
 - c. Guru ngawangun kelompok anu jumlahna 8 kelompok, diwangun ku 4 siswa.
 - d. Guru ngabagikeun téks sajak
2. Kegiatan Inti (60 menit)
 - a. Siswa maca conto karangan sajak anu tos dibagikeun
 - b. Siswa méré tanggapan kana eusi wacana sajak
 - c. Siswa nyebutkeun unsur-unsur sajak
 - d. Siswa macakeun hasil gawé kelompok
 - e. Siswa nulis sajak nu ngagunakeun gaya basa, irama jeung purwakanti.
3. Panutup (10 menit)
 - a. Babarengan nyindekkeun pangajaran nu geus dipelajari

VII. Desain Pembelajaran

- 7.1. Pendekatan Pembelajaran
 - Pendekatan kompetensi komunikatif
 - Pendekatan kontekstual
- 7.2 Metode Pembelajaran
 - Metode langsung

7.3 Tehnik Pembelajaran

- Maca
- Diskusi
- Nulis (CIRC)

VIII. Penilaian

8.1 Tertulis

Siswa ngajawab patalékan-patalékan nu aya patalina jeung eusi sajak.

3. Naon nu jadi amanat dina éta sajak nu geus dipigawé?
4. Hal naon baé nu dicaritakeun dina éta sajak?

8.2 Kinerja

Evaluasi dilaksanakeun sapanjang kagiatan diajar ngajar lumangsung.

- Jieun sajak lobana 2 pada, temana ngeunaan kolot hidep (ibu/bapa), kaayaan poé dina hirup hidep (beurang, peuting, isuk, jsb), Kaéndahan alam, jeung Indonesia.

Sasaran	Aspek	Kriteria	Skala
Basa	c. Ucapan/artikulasi basa	Jentre	5-15
	d. Lentong (tekanan, wirahma, randegan)	Merenah	5-15
Eusi	d. Hubungan eusi	Saluyu	5-10
	e. Pamekaran eusi	Lengkep	5-20
	f. Pamahaman eusi	Paham	5-20
Tehnik/Sikep	c. Pidangan bahan	Ngaguluyur	5-10
	d. Rengkak jeung peta	Saregep/sopan	5-10
Jumlah			35-100

Kacindekan peunteun

Alus : 80-100

Meujeuhna : 60-79

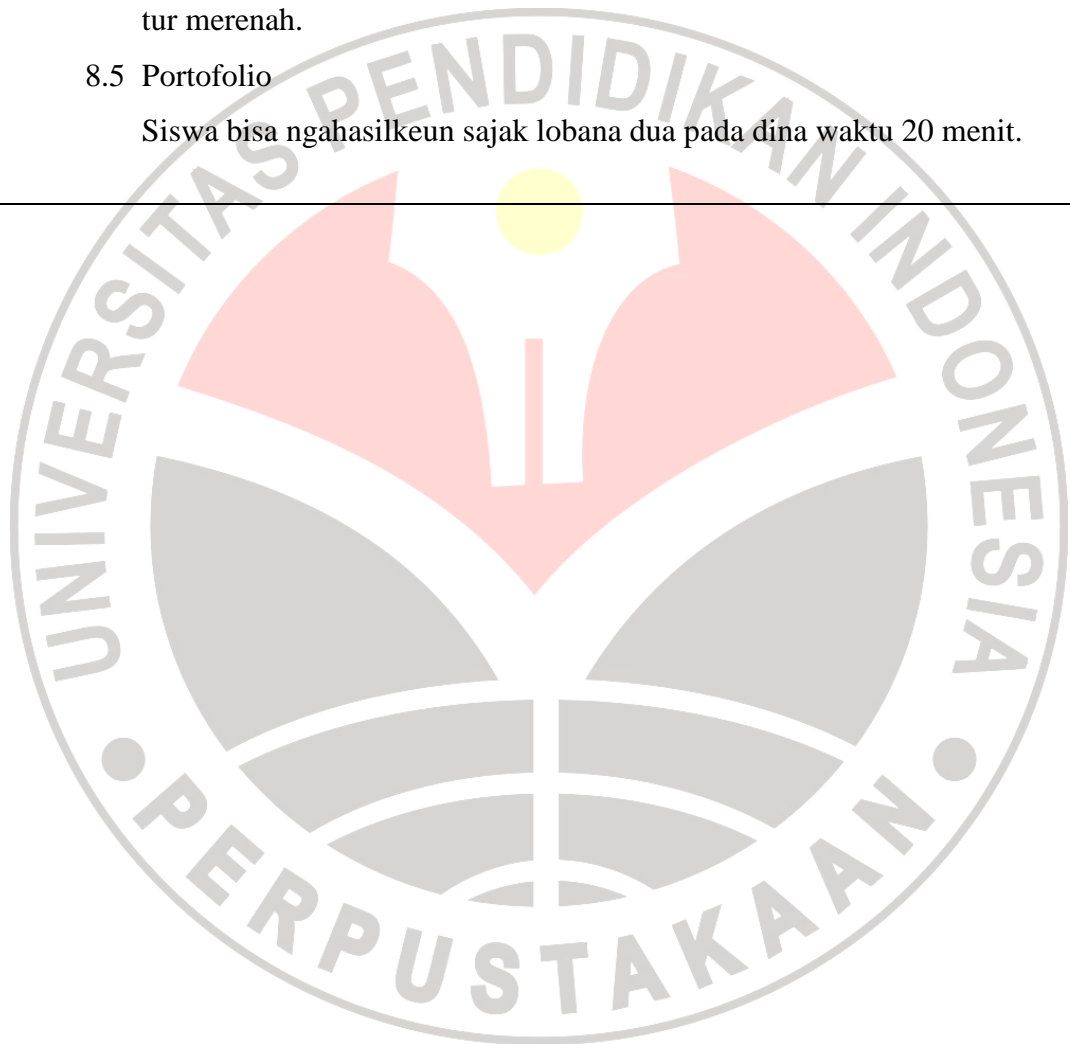
Kurang : 35-59

8.4 Produk

Siswa nulis karangan sajak kalawan ngagunakeun basa Sunda anu hadé tur merenah.

8.5 Portofolio

Siswa bisa ngahasilkeun sajak lobana dua pada dina waktu 20 menit.



**SAJAK-SAJAK DINA PANALNGTIKAN NGAGUNAKEUN MODEL
CIRC**

Lembur Kuring

Pasawahan ngaremplang

Caina cur-cor

Harérang mutuh éndah

Di sawah alam gumawang

Hiliwir angin

Nebakan haté kuring

Nu pinuh kamelang

Lembur kuring

Hirup terus dina haté kuring

Ayu Indah siswa kelas VII SMPN 13 Bandung

(Dicutat tina *Cupumanik* nomer 33 taun 2006)

Ibu

Ibu...

Kumaha ridona anjeun

Parantos ngajaga diri abdi ti aalit

Tanpa menta bales jasa

Ibu...

Kumaha mulyana anjeun

Hiji waktu arawa jaga

Diri abdi Insya Allah

Ngajawab pangorbanan anjeun

Sandhy Muhamad siswa kelas VII SMPN 13 Bandung

(Dicutat tina *Cupumanik* nomer 33 taun 2006)

Indonesia Sumegruk

Nyawa, harta, banda, sirna

Kakubur jadi hiji

Sakabéhna tinggal carita

Nu teu bisa dipulangkeun

Sakabéh jalma ceurik

Nahan ka peurih ni dirasakeun

Nahan kasedih nu lumaku

Urang kabéh ngeun bisa handeueul

Nun Gusti hampura sagala dosa abdi

Hampura sagala kasalahan abdi

Ieu musibah keur eunteung ka hareupna

Senjani Lismawati Siswi kelas XI SMU Pasundan I Bandung

(Dicutat tina *Cupumanik* nomer 19 taun 2005)

Peuting

Peuting ieu hésé rék reup

Nangkarak, beunta

Nangkuban, peureum hayam

Nyagigir, nyaring

Peuting ieu hésé rék reup

Ngingkringna tiriling

Ngeueukna bueuk

Gelebug angin, nyéor tangkal

Asa taya hahalang

Duh, kaduhung

Tadi beurang...saré entak-entakan!

Gilang, siswa kelas VIII Tsanawiyah Al-Amin Bandung

(Dicutat tina *Cupumanik* 32 taun 2006)

DAFTAR NGARAN SISWA KELAS VII D SMP NEGERI 3 BANDUNG

1. Agil Akbar Agliana
2. Alfadhli
3. Alfina Jamilah
4. Angga Nugraha
5. Asara Primayana
6. Asri Pratiwi Ayuningtyas
7. Dea Pratama
8. Diani Tri F
9. Esa Destia Caesarima
10. Fahmi Aditya
11. Fahmi Ramadhan
12. Faris Mahran Luthfi
13. Firda Rahma
14. Fitri Anggraeni
15. Ghina Mardiani
16. Hanny Septiani
17. Iman Hanafiah
18. Iqlima Nazman Nisa
19. Jenus Febrianto
20. Lita Saraswaty
21. M. Fajar Fadlilah
22. Moch. Iqbal Pratama
23. Muhammad Rizal N
24. Mustika Dewi Zsafirah
25. Nicky Juliani
26. Nur Siti Khotimah
27. Raden Adam P
28. Rafif Kasyfil A
29. Refina Efiwanti
30. Rifky Candra
31. Rizky Purwansyah
32. Shenni Rizki Artianti
33. Sri Rucita
34. Syarif Hudaya
35. Tri Meilina
36. Yosefina Cindy I.P





















































RIWAYAT HIRUP



Lahir di Bandung, 16 Nopember 1986, anak bungsu ti dua sadulur, kulawarga Bapa Barnas Romli jeung Ibu Kartini, dumuk di Jln. Dacota IV No.16 Melong Green Garden, Kelurahan Melong, Kecamatan Cimahi Selatan, Cimahi.

Munggaran neangan élmu di SDN Dr. Cipto Bandung, lulus taun 1998, dituluykeun ka SMPNI Bandung, lulus taun 2001, neraskeun ka SMAN 17 Bandung, lulus taun 2004. Kaluar ti SMA tuluy kuliah di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah ngaliwatan jalur PMDK, UPI.

Resep gagambaran dina kaos, tug nepi ka ayeuna jadi lahan meunang duit. Dina poé libur remen néangan tempat ngojay, pikeun ngareureuhkeun awak. Salila kuliah, teu kungsi ilubiung dina kaorganisasian di kampus. Tapi ayeuna mimiti ancrub dina Komunitas Pecinta Bandung dina raraga mikareueus lemah cai sorangan.











