

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *E-MINATO* PADA SITUS *JAPAN*
FOUNDATION DALAM PEMBELAJARAN *HIRAGANA*
SECARA MANDIRI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan di Departemen Pendidikan Bahasa Jepang



Oleh :

Ayatti Juz Amma Mulia

1904887

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG**

2023

LEMBAR HAK CIPTA

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *E-MINATO* PADA SITUS *JAPAN FOUNDATION* DALAM PEMBELAJARAN *HIRAGANA* SECARA
MANDIRI**

Oleh

Ayatti Juz Amma Mulia

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Ayatti Juz Amma Mulia 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak cipta dilindungi undang-undang,

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak

Ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

AYATTI JUZ AMMA MULIA

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *E-MINATO* PADA SITUS *JAPAN FOUNDATION* DALAM PEMBELAJARAN *HIRAGANA* SECARA
MANDIRI**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:


Pembimbing I



Drs. Sugihartono, M.A

NIP. 196301041988031003

Pembimbing II



Via Luviana Dewanty, S.S., M.Pd.

NIP. 198910142019032011

Mengetahui

Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Jepang



Nuria Haristiani, M.Ed., Ph.D

NIP. 198209162010122002

Pengaruh Penggunaan Media e-Minato Pada Situs Japan Foundation Dalam Pembelajaran Hiragana Secara Mandiri

Ayatti Juz Amma Mulia

1904887

ABSTRAK

Bagi pembelajar Indonesia yang mempelajari Bahasa Jepang, huruf *Hiragana* adalah salah satu hal yang dirasa sulit, karena tidak terbiasanya pembelajar Indonesia menggunakan huruf *Hiragana* pada kesehariannya. Tetapi, dengan perkembangan zaman dan teknologi, sekarang banyak ditemukan aplikasi yang dapat membantu memudahkan proses pembelajaran, terutama proses mempelajari Bahasa Jepang. Salah satunya adalah *e-Minato* yang terdapat pada situs *Japan Foundation*. Tujuan penelitian ini adalah untuk meneliti bagaimana pengaruh penggunaan media pembelajaran *e-Minato* pada situs *Japan Foundation* dalam pembelajaran *Hiragana* secara mandiri. Penelitian ini menggunakan “*pre-experimental design*” dengan desain eksperimen “*one-group pretest-posttest design*”. Sampel atau sumber data penelitian ini adalah masyarakat umum berusia 17-25 tahun berjumlah 21 orang dengan menggunakan *random sampling*. Pembelajaran ini dilaksanakan secara *online* menggunakan *zoom meeting*. Responden melaksanakan kegiatan pembelajaran *Hiragana* dengan menggunakan media *e-Minato* yang terdapat pada situs *Japan Foundation* sebanyak 5 kali. Pengumpulan data menggunakan *pre-test*, *post-test* dan angket. Hasil analisis data penelitian dengan uji statistik diperoleh nilai rata-rata responden sebelum menggunakan aplikasi *e-Minato* sebesar 50.82 dan setelahnya meningkat menjadi 87.30. hasil analisis nilai t, diperoleh nilai t_{hitung} sebesar 6.42 dan jika dibandingkan dengan nilai t-tabel signifikansi 5% = 2.09 dan dan 1% = 2.84, didapat bahwa hasil $t_{hitung} > t_{tabel}$. Karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka hipotesis kerja (H_k) diterima. Berdasarkan hasil analisis angket yang diperoleh, sebagian besar responden memberikan respon positif terhadap penggunaan media *e-Minato* yang terdapat pada situs *Japan Foundation* dalam pembelajaran *Hiragana* secara mandiri. Sehingga penggunaan media pembelajaran ini dapat digunakan dalam pembelajaran huruf Hiragana bahasa Jepang

Kata Kunci : Pembelajaran huruf Jepang, *Hiragana*, *e-Minato*, *Japan Foundation*.

The Effect of Using e-Minato Media on the Japan Foundation Website in Self-Learning Hiragana

Ayatti Juz Amma Mulia

1904887

ABSTRACT

For Indonesian learners who study Japanese, Hiragana letters are one of the things that are considered difficult, because Indonesian learners are not accustomed to using Hiragana letters in their daily lives. However, with the development of time and technology, there are now many applications that can help facilitate the learning process, especially the process of learning Japanese. One of them is e-Minato which is available on the Japan Foundation website. The purpose of this study is to examine how the effect of using e-Minato learning media on the Japan Foundation website in learning Hiragana independently. This research uses "pre-experimental design" with experimental design "one-group pretest-posttest design". The sample or data source of this research is the general public aged 17-25 years totaling 21 people using random sampling. This learning is carried out online using the zoom meeting. Respondents carried out Hiragana learning activities using e-Minato media on the Japan Foundation website 5 times. Data collection using pre-test, post-test and questionnaire. The results of the analysis of research data with statistical tests obtained the average value of respondents before using the e-Minato application of 50.82 and after it increased to 87.30. the results of the t-value analysis, obtained a t-count value of 6.42 and when compared with the t-table value of 5% significance = 2.09 and and 1% = 2.84, it is found that the results of t-count > ttable. Because tcount > ttable, the working hypothesis (Hk) is accepted. Based on the results of the questionnaire analysis obtained, most respondents gave a positive response to the use of e-Minato media contained on the Japan Foundation website in learning Hiragana independently. So that the use of this learning media can be used in learning Japanese Hiragana letters.

Keywords: Learning Japanese letters, Hiragana, e-Minato, Japan Foundation.

Japan Foundation ウェブサイトの e-Minato メディアを利用したひらがなの自主学習への効果

アヤッティ・ジュズ・アンマ・ムリア

1904887

要旨

日本語を学ぶインドネシア人学習者にとって、ひらがなは難しいものの一つである。なぜなら、インドネシア人学習者は日常生活でひらがなを使うことに慣れていないからである。しかし、時代と技術の発展に伴い、学習プロセス、特に日本語学習プロセスを促進するのに役立つアプリケーションが多く存在するようになった。その一つが、国際交流基金のウェブサイトで利用できる *e-Minato* である。本研究の目的は、国際交流基金ウェブサイト上の学習メディア *e-Minato* を使用することが、ひ究では、「事前実験計画法」を用いる。実験計画は「一群事前試験後試験計画法」である。本研究のサンプルまたは無作為抽出は、ランダムサンプリングを用いた 17 歳から 25 歳の一般市民、合計 21 名である。対象者は、国際交流基金ウェブサイトの e-みなとメディアを利用し、ひらがな学習活動を 5 回実施するそのうえで、アンケートで事前テスト及び事後テストの得点を収集する。事前テスト、事後テスト、アンケートによるデータ収集。調査データを統計検定で分析した結果、e-みなとアプリ使用前の対象者の平均値は 50.82、使用後は 87.30 に増加した。t 値の分析結果、*tcount* 値は 6.42 となり、有意水準 $5\% = 2.09$ 、 $1\% = 2.84$ の t 表値と比較すると、 $tcount > ttable$ の結果となった。 $tcount > ttable$ なので、作業仮説 (H_k) が受け入れられる。アンケートの分析結果より、対象者の多くは、ひらがなを自主的に学習、国際交流基金のウェブサイトにある *e-Minato* メディアを利用することに肯定的な回答をしている。従って、この学習メディアの利用は、日本語の基本的な文字を学習する際に利用することができる。

キーワード: 日本語文字学習、ひらがな、*e-Minato*、国際交流基金。

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.5.2 Manfaat Praktis	6
1.6 Sistematika Bab	6
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Huruf <i>Kana</i>	9
2.1.1 Hiragana.....	9
2.1.2 Katakana	9
2.2 Pembelajaran Hiragana dan Katakana.....	10
2.3 Media Pembelajaran	12
2.3.1 Pengertian Media	12
2.3.2 Jenis Media Pembelajaran	13
2.3.3 Manfaat Media.....	14
2.3.4 Pemilihan Media.....	15
2.4 Website Japan Foundation.....	15
2.5 Media <i>e-Minato</i>	15
2.6 Hasil Penelitian Terdahulu	16
2.7 Kerangka Pemikiran	17

BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN.....	20
3.1 Metode Penelitian.....	20
3.2 Populasi dan Sampel	21
3.2.1 Populasi.....	21
3.2.2 Sampel	21
3.3 Instrumen Penelitian.....	21
3.3.1 Test (Pretest Dan Posttest).....	22
3.3.2 Angket.....	25
3.4 Observasi	26
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	28
4.1 Temuan.....	28
4.1.1 Deskripsi Data.....	28
4.2 Analisis Data	47
4.2.1 Analisis Data Instrumen.....	47
4.3 Pembahasan	58
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	64
5.1 Simpulan.....	64
5.2 Implikasi	65
5.3 Rekomendasi	65
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	71

DAFTAR PUSTAKA

- Akhir, M. (2017). Penerapan Strategi Belajar Reciprocal Teaching terhadap Kemampuan Membaca pada Siswa SD. *Indonesian Journal of Primary Education*, 1(2), 30-32.
- NHK World. (2023). Diambil dari www.nhk.or.jp.
- Duolingo. (2021). Diambil dari www.duolingo.com.
- Handayani, D., & Hidayatullah. (2018). Implementasi Kurikulum 2013 dalam Pembelajaran Bahasa Jepang di SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang*, 2(3), 61-71.
- Handiwidjojo, H., & Qian, X. (2017). Motivation of Indonesian Undergraduates in Learning Japanese. *International Journal of Language and Linguistics*, 4(5), 186-193.
- Hiroko M. Chiba. (2018). Japanese Language Learning: Mastering Hiragana and Katakana. *Tuttle Publishing*.
- Human Japanese. (2021). Diambil dari www.humanjapanese.com.
- Johnson, M. (2020). The Role of Audio Media in Entertainment and Communication. *Journal of Media Studies*, 35(4), 567-578.
- Kato, H. (2012). Understanding Japanese Hiragana: History, Sources, and Instructional Challenges. *The Modern Language Journal*, 3(83), 383-397.
- Li, Y., & Wu, J. (2018). The Impact of Audiovisual Media on Audience Perception. *Journal of Communication Research*, 3(42), 312-325.
- Matsunari, Y. (2019). Japanese Language Essentials: Mastering Katakana. *Kodansha International*.
- Memrise. (2021). *Deskripsi Aplikasi Memrise*. Diambil dari www.memrise.com.
- Okamoto, T., Ratna, M. P., & Trahutami, S. I. (2021). Penggunaan "Minato" Sebagai Aplikasi Belajar Karakter Belajar Mandiri Dan Pengaruhnya: Pengantar Bahasa Jepang Pemula Pembelajar Bahasa Di Perguruan Tinggi Indonesia. *Kiryoku: Jurnal Studi Kejepangan*, 5(1).

- Olivia, I. Y. (2016). Efektivitas Pembelajaran Aktif Teks Acak Menggunakan Media Kartu Kata Terhadap Kemampuan Membaca Kalimat Hiragana Siswa Kelas X SMA Negeri 4 Sidoarjo. *E-Journal Pengajaran Bahasa Jepang*, 03(02), 1-4.
- Rizky, H., & Nurwahidah, N. (2020). Implementasi Kurikulum 2013 dalam Pembelajaran Bahasa Jepang dan Pengaruhnya Terhadap Kemampuan Berbahasa dan Kecakapan Hidup Siswa. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(11), 56-67.
- Sari, F., & Syafril. (2021). Pelaksanaan Kurikulum 2013 dalam Pembelajaran Bahasa Jepang di SMA dan Dampaknya Terhadap Peningkatan Kemampuan Berbahasa Siswa. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian dan Pengembangan*, 2(6), 223-234.
- Sharma, D. (2019). The Power of Visual Media in Communication. *International Journal of Computer Applications*. 19(181), 47-50.
- Sienkiewicz, M. (2018). Unlocking the World of Kanji: Building Blocks of Japanese Characters. *Global Oriental*.
- Smith, J. (2021). *Kemampuan Membaca Huruf Hiragana dan Katakana*. Retrieved from www.bahasajepang.com/kemampuan-membaca-hiragana-dan-katakana.
- Stout, T. G. (2020). Japanese for Beginners: Learning Hiragana and Katakana Made Easy. *Periplus Editions*.
- Sunarti. (2016). Aplikasi Pembelajaran Huruf Hiragana dan Katakana Dilengkapi dengan Suara Berbasis Android. *Jurnal Sains, Teknologi dan Industri*, 14(1), 9-11.
- Tinto, V. (1975). Dropout from Higher Education: A Theoretical Synthesis of Recent Research. *1(45)*, 89-125.
- Tofugu's Guide To Hiragana*. (2021). Diambil dari www.tofugu.com/japanese/learn-hiragana.