

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A.C. (2002). *Pokoknya Kualitatif*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Anonim. (2008). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.
- Anonim. (2004). *Kurikulum 2004 Sekolah Menengah Pertama (SMP)*. Pedoman Umum Pengembangan Silabus Berbasis Kompetensi.
- Anonim. (1994). *Pendekatan Sistem Sosial Budaya dalam Pendidikan*. Semarang: IKIP Press.
- Anonim. (1999). *Beberapa Agenda Reformasi Pendidikan Nasional dalam Perspektif Abad 21*. Magelang: Tera Indonesia.
- Arikunto, S. (1988). *Penilaian Program Pendidikan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Arikunto, S. (1998). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Atmoko, Y. (2009). *Pelaksanaan metode apresiasi dan proses kreasi dalam pembelajaran pendidikan seni rupa di sekolah menengah atas (SMA) Negeri 1 wonogiri kabupaten wonogiri*. Tesis pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Program Pasca Sarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta: tidak diterbitkan.
- Bahtiar, T. (2008). *Efektivitas Presentasi Visual dalam Pembelajaran Apresiasi Seni Rupa di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Cileunyi*. Tesis Magister Pendidikan pada Program Pascasarjana UNS Solo: tidak diterbitkan.
- Badan Standar Nasional Pendidikan. (2006). *Standar Isi*. Jakarta: Depdiknas.
- Budiman, K. (2005). *Ikonisitas*. Yogyakarta: Penerbit Buku Baik.
- Darsono, M. dkk. (2000). *Belajar dan Pembelajaran*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Dimiyati. (1999). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djelantik, A.A.M. (1999). *Estetika Sebuah Pengantar*. Bandung: MSPI.
- Djojonegoro, W. (1998). *Pengembangan Sumber Daya Manusia Melalui SMK*. Jakarta: Depdikbud.
- Djohar. (1999). *Reformasi dan Masa Depan Pendidikan di Indonesia*. Yogyakarta: IKIP
- Drost, C.J.I.G.M. (1998). *Sekolah: Mengajar atau Mendidik*. Jakarta: Kanisius.

- Hanafi, A. (1986). *Memasyarakatkan Ide-Ide Baru*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Hermawan, Y. (2008). *Pelaksanaan Pembelajaran Standar Kompetensi Apresiasi Karya Seni Rupa Kelas VIII Di SMP Negeri 2 Karangrejo*. Skripsi Jurusan Seni dan Desain - Fakultas Sastra UM: tidak diterbitkan.
- Hidayat. (2008). *Kajian Bentuk dan Fungsi Wawadahan Tradisional Sumedang*. Makalah pada Seminar Nasional Menggali Budaya Rupa Nusantara. Bandung: UPI.
- Ibrahim. (1988). *Inovasi Pendidikan*. Jakarta: Depdikbud, Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi, Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.
- Ibrahim dan Sukmadinata, N.S. (1996). *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- KTSP SMP Negeri 1 Tasikmalaya (2009).
- KTSP SMP Negeri 3 Tasikmalaya (2009).
- KTSP SMP Negeri 4 Tasikmalaya (2009).
- KTSP SMP Al Mutaqin Tasikmalaya(2009)
- Miles, Matthew dan Huberman, A. M. (1988). *Qualitative data Analysis*. Terjemahaan Tjetjep Rohendi Rohidi. Analisis data Kualitatif. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Moleong, L.J. (1998). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Moleong, L. J. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Moeliono, A. dkk. (1990). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Moris, W. (1976). *The American Heritage Dictionary of the English Language*. Boston: Houghton Mifftin,Co.
- Mulyana, D. (2001). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Mulyasa. (2003). *Kurikulum Berbasis Kompetensi, Konsep, Karakteristik, dan Implementasinya*. Bandung: Rosda
- Nasution. (1998). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Tarsito.

- Nasution.(1998). *Asas-asas Kurikulum*. Bandung: CV. Jemmass.
- Patilima, H. (2007). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan.
- Pidarta, M. (1997). *Landasan kependidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Purwadarminta, WJS. (1976). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ponimin. (2009). *Glocal Culture*. Seni Kriya dan Kearifan Lokal dalam Lintasan Ruang dan Waktu. Yogyakarta: ISI.
- Prawira, NG. (2008). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Bandung: UPI.
- Prawira, NG. & tim dosen Seni Rupa PGSD/ PGTK. (2005). *Seni Rupa dan Kerajinan*. Bandung: UPI.
- Rahayu at all (2008). *Kajian Etnobotani Pandan Samak (Pandanus odoratissimus L.f.): Pemanfaatan dan Peranannya dalam Usaha Menunjang Penghasilan Keluarga di Ujung Kulon, Banten*. Bogor: LIPI.
- Ratnawaty. (2007). *Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Masalah dalam Upaya Peningkatan Kompetensi Menganalisis Desain Busana Sesuai Bentuk Tubuh Bermasalah*. Tesis Magister Pendidikan pada Sekolah Pascasarjana UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Rohidi, R. (2000). *Kesenian dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: STISI Press.
- Rohidi, TR. (2002). *Mempersiapkan dan Mengarahkan Seni Kriya Indonesia dalam Era Globalisasi yang Terbuka*. Makalah pada Seminar Internasional Seni Rupa PPs ISI. Yogyakarta: ISI
- Rohani, A. (1997). *Media Intruksional Edukatif*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Rohidi, T. (1998). “Fungsi Seni dan Pendidikan Seni dalam Pendidikan Serta Implikasi dalam Pengembangan Kebudayaan”. Makalah Disajikan Dalam Seminar Pendidikan Tinggi Seni Rupa Dalam Realitas Lokal Dalam Konteks Global. 12-13 September 2001. Bandung: ITB.
- Rokhman, F. (2002). “Metode Penelitian Kualitatif”. Makalah Disajikan Dalam Pelatihan dan Lokakarya LKTI/LKIP 2002 Badan Eksekutif Mahasiswa FBS Unnes 2 Mei 2002.

- Salam, S. (2000). "*Program Muatan Lokal Sebagai Upaya Revitalisasi Seni Rupa Tradisional*". Makalah Disajikan Dalam Seminar Revitalisasi Seni Rupa Tradisional. 22-28 Februari 2000. Makasar: UNM.
- Sa'ud, US. & Suherman, A. (2006). *Inovasi Pendidikan*. Bandung: UPI Press.
- Sa'ud, US. (2007). *Modul Metodologi Penelitian Pendidikan Dasar*. Bandung: UPI
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sukmadinata, SN. (2005). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Tilaar, HAR. (1999). *Pendidikan, Kebudayaan dan Masyarakat Madani Indonesia*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Wardhani, RMP. (2007). *Pengembangan Kreativitas Siswa dalam Kegiatan Ekstra Kurikuler Menggambar, Studi Kasus Pembelajaran seni Rupa dalam kegiatan ekstra kurikuler Menggambar di Sekolah Dasar Islam Terpadu Ani'mah, Desa Sukamenak, Kecamatan Margahayu, Kabupaten Bandung*. Tesis Magister Pendidikan pada Program Pascasarjana UPI. Bandung: tidak diterbitkan
- Widagdo (2000). *Desain dan Kebudayaan*. Jakarta : Direktorat Jenderal Pendidikan tinggi, Departemen Pendidikan Nasional.
- Winkel WS. (1987). *Psikologi pengajaran*. Jakarta: Gramedia
- Yudoseputro, W. (1983). *Seni Kerajinan Indonesia*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soeteja, Z. (2009). *Pendidikan Melalui Seni Kriya*. Seni Kriya dan Kearifan Lokal dalam Lintasan Ruang dan Waktu. Yogyakarta: ISI.
- <http://jalidu.multiply.com/journal/item/2>, 30 November 2009.
- <http://www.imahtasik.com>, 12-12- 2009.
- [id.wikipedia.org/seni\\_rupaterapan](http://id.wikipedia.org/seni_rupaterapan), 1-1-2010.
- [id.answer.yahoo.com/question/index](http://id.answer.yahoo.com/question/index), 1-1-2010.
- [mazgun.wordpress.com/seni\\_terapan](http://mazgun.wordpress.com/seni_terapan), 1-1-2010.
- Suarasurabaya.net November 7, 2009 by brangwetan.