

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Menurut Sugiyono (2016: 15) penelitian kualitatif adalah penelitian yang berlandaskan pada filsafat *postpositivisme*, digunakan untuk peneliti pada kondisi obyek yang bersifat alamiah. Pengambilan sampel sumber data dilakukan secara *purposive* dan *snowbaal*. Hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi.

Alasan peneliti menggunakan pendekatan ini karena data yang dikumpulkan berupa kata-kata atau kalimat yang merupakan pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Battle Of Surabaya* sebagai alternatif bahan ajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) di Sekolah Dasar. Hal tersebut sejalan dengan pendapat Bogdan dan Taylor (dalam Moleong, 2011: 4) kualitatif sebagai prosedur yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata yang tertulis atau lisan yang bersumber dari orang-orang atau perilaku yang dapat diamati. Menurut mereka pendekatan ini diarahkan pada latar dan individu tersebut secara utuh.

B. Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode analisis isi. Menurut Berelson & Kerlinger (dalam Amaliyah, 2021: 48) analisis isi merupakan sebuah metode untuk mempelajari dan menganalisis komunikasi secara sistematis, objektif terhadap pesan yang tampak. Menurut Weber (dalam Amaliyah, 2021: 48) analisis isi adalah sebuah metode penelitian yang menggunakan seperangkat prosedur untuk membuat sebuah inferensi dari teks atau bacaan.

Menurut Mayring (dalam Amaliyah, 2021: 48) analisis isi merupakan suatu sistematis untuk menganalisis teks yang akan dikembangkan oleh

penulis melalui tahapan-tahapan dan prosedur yang telah disesuaikan. Hal ini dilakukan peneliti dengan menganalisis nilai-nilai karakter yang terdapat pada novel *Battle Of Surabaya*.

C. Latar penelitian

Penelitian ini berlangsung selama interval bulan Desember 2022 sampai bulan Juli 2023.

D. Sumber data penelitian

Sumber penelitian pada penelitian ini adalah Novel *Battle Of Surabaya*. Novel ini merupakan fiksi sejarah berlatarkan kisah sejarah perjuangan seorang anak rakyat Surabaya yang memperjuangkan kedamaian dan kemerdekaan. Dalam novel *Battel Of Surabaya There Is No Golry In War* Karya Aryanto Yuniawan yang diterbitkan oleh Bhuana Ilmu Populer, berikut ini merupakan paparan mengenai identitas novel.

Genre:	Fiktif Sejarah
Penulis:	Aryanto Yuniawan
Penyunting:	Damar Sasongko
Desain Cover:	Leornado Julio P.
Penerbit:	Bhuana Ilmu Populer
Tahun:	2018
Jumlah Halaman:	183
ISBN:	978-602-455-320-3

terdapat 13 sub judul, yaitu sebagai berikut:

1. Anak Penyemir Sepatu
2. Gadis Itu Bernama Yumna
3. Pesan Rahasia
4. Tidak Pernah Ada kemenangan Dalam Perang
5. Kipas Hitam
6. Tentara Musuh Datang

7. Aksi Lempar Musa
8. Pengejaran di Dalam Hutan
9. Gara-Gara Danu
10. Pembebasan Musa
11. Pertempuran di Gedung Internatio
12. Pertempuran 10 November
13. Epilog

E. Instrumen penelitian

Menurut Nasution (1988, dalam Sugiyono, 2016: 306) menyatakan bahwa dalam penelitian kualitatif, tidak ada pilihan lain dari pada menjadikan manusia sebagai instrumen peneliti utama. Alasannya ialah bahwa, segala sesuatunya belum mempunyai bentuk yang pasti. Segala sesuatu masih perlu dikembangkan sepanjang penelitian itu. Dalam keadaan yang tidak pasti dan jelas itu, tidak ada pilihan lain dan hanya itu sendiri sebagai alat satu-satunya yang dapat mencapainya. Sejalan dengan pendapat Sugiyono (2016: 305) yang mengatakan bahwa dalam penelitian kualitatif, yang menjadi instrument atau yang menjadi alat penelitian adalah peneliti itu sendiri.

Karena itu peneliti sebagai instrument penelitian harus juga divalidasi seberapa jauh peneliti siap dalam melakukan penelitian. Validasi terhadap peneliti sebagai instrument meliputi validasi pemahaman metode, penguasaan wawasan terhadap bidang yang akan diteliti, persiapan peneliti terhadap obyek penelitian, baik secara akademik maupun logistik. Dalam melakukan validasi ialah peneliti itu sendiri, melalui evaluasi seberapa jauh dirinya paham terhadap metode kualitatif, penguasaan terhadap teori dan wawasan di bidang yang akan diteliti, dan kesiapan peneliti dalam melakukan penelitiannya.

Selain itu, terdapat alat bantu yang dibuat oleh peneliti dalam melakukan penelitian ini, yakni berupa lembar tabel untuk data temuan yang terdiri atas nomor yang digunakan untuk menunjukkan nomor data, halaman (H) dan baris

(B) yang digunakan untuk menunjukkan adanya nilai-nilai sosial yang merupakan data temuan dalam penelitian ini.

Tabel 3.1 Contoh Tabel Data Temuan

No.	Kutipan	Halaman dan Baris	Nilai Sosial

F. Teknik penelitian

1. Teknik pengumpulan data

Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti adalah studi dokumentasi. Menurut Sugiyono (2016: 329) menyatakan bahwa dokumen merupakan catatan sebuah peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk dalam tulisan, bentuk gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang. Studi dokumen yaitu mencatat dan melakukan dokumentasi terhadap semua kejadian yang didapatkan baik secara langsung maupun tidak langsung. Menurut Setyosari (2013: 247) studi dokumentasi yaitu mencari data tentang hal-hal atau variabel yang berupa catatan, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, transkrip langer dan sebagainya. Dokumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah Novel *Battle Of Surabaya*.

2. Teknik analisis data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini mengambil pendapat dari Miles dan Huberman. Menurut Miles dan Huberman (2009: 16) terdapat tiga alur kegiatan yang harus dilakukan dalam menganalisis data penelitian, diantaranya yaitu reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan atau verifikasi. Berikut penjelasannya:

a. Reduksi Data

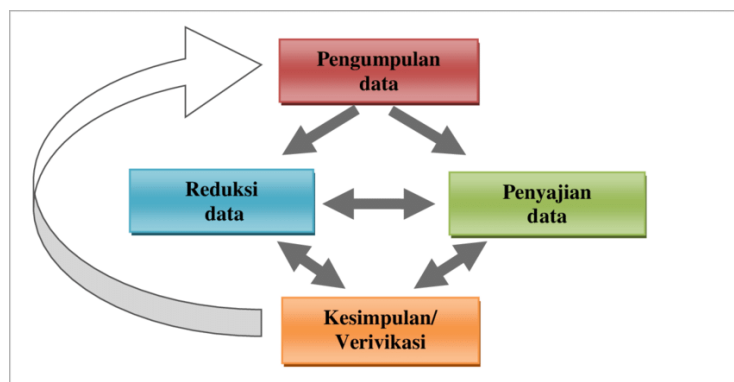
Reduksi data merupakan proses merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya. Dengan demikian data yang telah direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas dan memudahkan peneliti untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya. Dalam mereduksi data, setiap peneliti dipandu oleh tujuan yang akan dicapai. Pada tahap ini, akan dilakukan pemilihan data yaitu nilai sosial yang ada pada novel *Battle Of Surabaya*. Data penelitian yang sudah dipilih kemudian diidentifikasi berdasarkan teori yang digunakan. Selanjutnya diklasifikasikan berdasarkan wujud nilai sosial.

b. Penyajian data

Penyajian data merupakan kegiatan ketika sekumpulan informasi yang sudah dikumpulkan kemudian disusun sehingga memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan. Pada tahap ini, penyajian data yang dilakukan yaitu dengan mendeskripsikan data mengenai nilai sosial.

c. Penarikan Kesimpulan

Langkah terakhir yaitu Penarikan kesimpulan pada data hasil analisis yang telah dilakukan. Pada tahap ini, ditarik kesimpulan berupa hasil analisis nilai sosial yang kemudian akan dijadikan sebagai bahan ajar pada siswa kelas V di Sekolah Dasar



Bagan 1: Model Analisis Data Interaktif Miles dan Huberman

G. Prosedur penelitian

Prosedur atau langkah-langkah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Menemukan masalah yang akan diteliti
2. Membuat konsep penelitian
3. Menentukan novel yang akan dianalisis yaitu novel *Battle Of Surabaya*
4. Mengkaji teori tentang subjek penelitian
5. Mengumpulkan data penelitian dengan cara membaca keseluruhan
6. Mereduksi data dengan memilih penggalan cerita yang sesuai dengan nilai-nilai sosial
7. Menyajikan data temuan dalam bentuk table serta memaparkannya.
8. Menyimpulkan data hasil analisis.
9. Menyusun bahan ajar.
10. Menyusun laporan penelitian