

DAFTAR PUSTAKA

- Almatin, Isma. (2010). *Dahsyatnya Hypnosis Learning*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Aminudin. (1987). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Malang: Sinar Algesindo.
- A.R. Syamsudin dan Vismaia S. Damaianti. (2006). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan. (2001). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djojuroto, Kinayati dan M.L.A. Sumaryati. (2010). *Prinsip-Prinsip Dasar Penelitian Bahasa dan Sastra*. Bandung: Nuansa.
- Fang, Njoo Mee. (2007). *Manfaat Menulis Puisi*. [Online]. Tersedia <http://www.aeiou-aeiou.blogspot.com/2007/10/manfaat-menulis-puisi.html>
- Hakim, Andri. (2010). *Hypnosis in Teaching*. Jakarta: Visimedia.
- Heryanti, Euis. (2007). *Keefektifan Metode Sugestopedia dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi pada Siswa Kelas X SMA Negeri 15 Bandung Tahun Pelajaran 2006/2007*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Keraf, Goys. (1999). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Akarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Noer, Muhamad. (2010). *Hypnoteaching for Success Learning*. Yogyakarta: Insani Madani.

- Pradopo, Djoko Rachmat. (2010). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: UGM
- Prodopo, Djoko Rachmat. (1995). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, Dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Silberman, Mel. (2009). *Active Learning*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. (2009). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sukardi. (2003). *Metode Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Bum Aksara.
- Tarigan, Henry Guntur (1994). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (1985). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung : Angkasa
- Waluyo, J Herman. (1987). *Teori dan Apresiasi Sastra*. Surakarta: Erlangga.
- Zaidan, Abdul Rozak dan Anita K. Rustapa. (2007). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.