

BAB V

KESIMPULAN DAN IMPLIKASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian dan pembahasan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan bahwa pembinaan kreativitas siswa melalui penerapan lagu karya A. T Mahmud pada pembelajaran seni tari di TK ANDHIKA mampu membangkitkan kreativitas dalam menemukan gerak-gerak tari yang baru. Bagi siswa TK pengalaman gerak yang telah diperoleh melalui kegiatan belajar mengajar merupakan pengalaman yang baru meskipun menurut orang dewasa gerak baru yang diperoleh siswa bukanlah sesuatu yang sifatnya baru.

Pengalaman gerak siswa diperoleh melalui kegiatan yang kreatif, yaitu siswa mencari, mengkombinasikan gerak berdasarkan daya pikirnya tanpa diberikan contoh gerak dan menggabungkannya kedalam iringan musik. Kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode kreatif ini telah menghasilkan gerak tari berdasarkan bimbingan dan pengarahan guru dalam langkah-langkah pembelajaran.

Implementasi model pembelajaran pembinaan kreativitas siswa dalam penerapan lagu karya A.T Mahmud yang menggunakan pendekatan praktik kreatif, merupakan salah satu upaya yang dilakukan untuk mengembangkan kreativitas siswa. Pengujian secara pre-test dan post-test menunjukkan bahwa hasil peningkatan kreativitas siswa

terbukti meningkat dapat dilihat pre test menunjukkan bahwa siswa yang kreatif sebanyak 23,1 % sedangkan setelah penelitian siswa yang kreatif sebanyak 76,9%

Penanaman siswa terhadap seni tari selain tergantung pada penyampaian materi tari secara praktik juga tergantung pada pemilihan bahan ajar yang disesuaikan dengan kurikulum TK dan kebijakan dari wali kelas itu sendiri.

Mengamati hasil yang diperoleh siswa maka pembinaan kreativitas siswa melalui penerapan lagu karya A. T Mahmud pada pembelajaran seni tari pada intinya sangat tepat dilakukan di tingkat TK sebagai pendidikan usia dini.

B. Implikasi

Berdasarkan data yang diperoleh, maka dari kegiatan penelitian yang dilakukan TK ANDHIKA tentang penerapan lagu karya A. T Mahmud pada pembelajaran seni tari sebagai upaya untuk meningkatkan kreativitas diharapkan dapat memberikan implikasi bagi pengembangan pendidikan seni tari khususnya TK.

Penelitian ini dapat menjadikan salah satu masukan bagi Jurusan Pendidikan Seni Tari dan dapat dijadikan bahan referensi untuk mahasiswa yang mengajar di TK.

Dalam penelitian penerapan lagu karya A. T Mahmud pada pembelajaran seni tari ini dapat memotifasi, informasi dan pengalaman bagi guru untuk lebih

meningkatkan perhatian terhadap kebudayaan dan kesenian khususnya melalui pembelajaran seni tari di TK ANDHIKA.

Memperoleh pengalaman mengajar yang sangat bermakna. Peneliti merasa proses mengajar seni tari dengan materi tari anak dengan menggunakan lagu karya A. T Mahmud mengimplementasikan model pembelajaran baru pada siswa TK.

Dalam penelitian ini dapat dijadikan sumber masukan pada pembelajaran seni tari bagi TK khususnya untuk pendidik lulusan PGTK.

