

DAFTAR ISI

	Hal
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Asumsi.....	9
1.6 Metode Penelitian	10
1.7 Subjek Penelitian.....	12
BAB 2 LANDASAN TEORI	
2.1 Proses Pembelajaran dan Interaksi Belajar Mengajar.....	13
2.2 Potensi Musikal Anak Dalam Pembelajaran Komposisi Musik.....	21
2.3 Pembelajaran Komposisi Musik Bagi Siswa.....	28
BAB 3 METODE PENELITIAN	
3.1 Metode Penelitian.....	31
3.2 Fokus Penelitian.....	36

3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.4 Langkah-Langkah Penelitian.....	39
3.4.1 Persiapan Penelitian.....	39
3.4.2 Pelaksanaan Penelitian.....	40
3.5 Teknik Pengolahan Data.....	41
BAB 4 PROSES PENGEMBANGAN KREATIFITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN KOMPOSISI MUSIK DENGAN MEMANFAATKAN ALAT LINGKUNGAN SEKITAR DI SMP NEGERI 27 BANDUNG	
4.1 Menumbuhkan Kompetensi Dasar Dalam Pembelajaran Komposisi Musik Dengan Memanfaatkan Alat LIngkungan Sekitar.....	43
4.2 Proses Pembelajaran Komposisi Musik Dengan Memanfaatkan Alat Lingkungan Sekitar.....	46
4.3 Perkembangan Kreativitas Musik Dalam Pembelajaran Komposisi Musik Dengan Alat Lingkungan sekitar.....	65
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN.....	73
RIWAYAT HIDUP.....	77