

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Lokasi, Populasi Dan Sampel Penelitian

1. Lokasi

Lokasi penelitian yang dipilih penulis adalah SMK Balai Perguruan Puteri (BPP) Jl. Van Deventer No. 14 Bandung, kelompok seni, kerajinan dan pariwisata.

2. Populasi

Populasi menurut sugiyono (2010:117) adalah “Wilayah generalisaasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan”. Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik SMK BPP program keahlian tata busana kelas XI dan XII tahun ajaran 2011/2012, yang telah mengikuti pembelajaran kompetensi dasar membuat pola busana pesta wanita dengan sistem kombinasi.

3. Sampel

Sampel penelitian yang digunakan yaitu sampel total atau sampling jenuh. Sampling jenuh yaitu sampel yang menggunakan seluruh jumlah populasi, yang disebabkan karena jumlah populasi tidak terlalu banyak. Sejalan dengan pendapat yang dikemukakan oleh Sugiyono (2010:124), “Sampling jenuh adalah teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel”. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini yaitu seluruh peserta didik kelas XI dan XII tahun ajaran 2011/2012 program studi keahlian tata busana yang sudah

mengikuti pembelajaran membuat pola busana pesta wanita dengan sistem kombinasi, yang berjumlah 34 orang.

B. Metode Penelitian

Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode deskriptif . Metode deskriptif merupakan metode yang digunakan untuk memperoleh gambaran yang terjadi pada saat sekarang. Sejalan dengan pendapat yang dikemukakan oleh Mohammad Nazir (2003:63), yaitu “ Suatu metode dalam meneliti status kelompok manusia, suatu objek, suatu set kondisi, suatu sistem pemikiran ataupun suatu kelas peristiwa pada masa sekarang”.

Ciri- ciri metode deskriptif menurut Winarno Surakhmad (2004:140) adalah :

1. Merumuskan diri pada masalah–masalah yang ada pada masa sekarang pada masalah–masalah aktual.
2. Data yang dikumpulkan mulai disusun, dijelaskan dan kemudian dianalisa (karena itu metode ini sering disebut metode analitik)

Penggunaan metode deskriptif ini diharapkan dapat memberikan kejelasan mengenai masalah yang peneliti teliti.

C. Definisi Operasional

Definisi operasional dalam penelitian ini perlu dikemukakan untuk memberikan definisi yang jelas dari judul yang dikemukakan, sehingga tidak terjadi kesalah pahaman antara pembaca dan penulis. Definisi Operasional yang terdapat pada judul dapat dijelaskan sebagai berikut :

1. Manfaat Hasil Belajar Membuat Pola Busana Pesta Wanita Dengan Sistem Kombinasi

a. Manfaat

Manfaat menurut W.J.S Poerwadarminta (1999: 555), adalah “ Guna atau faedah” .

b. Hasil Belajar

Hasil Belajar menurut Nana Sudjana (2010: 3), adalah “ Perubahan tingkah laku yang mencakup kemampuan kognitif, afketif dan psikomotoris” .

c. Membuat Pola

Membuat pola menurut Wikipedia (2011) adalah “ Membuat potongan-potongan kertas yang merupakan prototipe bagian-bagian pakaian atau produk jahit-menjahit. Pola dijadikan contoh agar tidak terjadi kesalahan sewaktu menggunting kain. Membuat pola busana dapat menggunakan sistem konstruksi, *draping* dan sistem kombinasi”.

d. Busana Pesta Wanita

Busana pesta wanita menurut Muliawan (2001 : 05), adalah “Busana yang dipakai oleh wanita pada kesempatan pesta dengan pemilihan bahan, model, yang terkesan mewah dilengkapi aksesoris berupa sepatu, sandal, topi, dll”.

e. Sistem Kombinasi

Sistem kombinasi menurut Ernawati, dkk (2008 : 271), adalah ”Salah satu cara pembuatan pola dengan mengkombinasikan teknik konstruksi dan *draping*”.

Pengertian manfaat hasil belajar membuat pola busana pesta wanita dengan sistem kombinasi yang dimaksud dalam penelitian ini mengacu pada

pengertian yang dikemukakan oleh para ahli di atas yaitu faedah kemampuan membuat pola dengan cara mengkombinasikan teknik konstruksi dan *draping* untuk membuat pola busana wanita kesempatan pesta.

2. Kesiapan Praktek Kerja Industri di Butik

a. Kesiapan

Kesiapan menurut Wasty Soemanto (2006: 191) adalah “ Kesiapan atau kesediaan seseorang untuk berbuat sesuatu”.

b. Praktek Kerja Industri

Praktek kerja industri menurut Dale (Heri Mulyadi, 1996: 98) , adalah “Program yang dirancang dan dilaksanakan bersama oleh SMK dan industri, melalui praktek kerja industri yang diharapkan peserta didik memiliki pengetahuan dan keterampilan profesional serta etos kerja yang meliputi kemampuan kerja, motivasi kerja, inisiatif, kreatifitas, hasil pekerjaan yang berkualitas, disiplin waktu dan rajin dalam bekerja sesuai dengan tuntutan dunia kerja” .

c. Butik

Butik menurut Arifah A. Riyanto (2003: 120), adalah “ Suatu usaha pembuatan busana dengan jahitan kualitas tinggi dengan penjualan pelengkap busananya” .

Pengertian kesiapan praktek kerja industri di butik mengacu pada pengertian yang dikemukakan oleh para ahli di atas yaitu kondisi peserta didik yang siap untuk melaksanakan program yang dirancang SMK dan industri usaha busana berupa suatu usaha dengan kualitas jahitan tinggi.

D. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah angket. Angket dalam penelitian ini digunakan untuk mendapatkan data dengan mengajukan sejumlah pertanyaan secara tertulis kepada responden mengenai manfaat hasil belajar membuat pola busana pesta wanita dengan sistem kombinasi sebagai kesiapan praktek kerja industri di butik, dan untuk instrumen penelitian ini dapat dilihat secara lengkap pada lampiran 2 halaman 121.

E. Proses Pengembangan Instrumen

Proses pengembangan instrumen yang baik meliputi pengkajian masalah yang sedang diteliti, membuat kisi – kisi butir soal instrumen, pembuatan butir soal, penyuntingan, mengadakan revisi terhadap butir – butir soal yang kurang baik, penyebaran instrumen kepada responden.

F. Teknik Pengumpulan Data Penelitian

Teknik pengumpulan data merupakan salah satu langkah penting dalam melakukan penelitian. Pengumpulan data penelitian dapat dilakukan dari berbagai sumber dan cara. Sejalan dengan yang dikemukakan oleh Sugiyono (2010:193) yaitu “Pengumpulan data dapat dilakukan dalam berbagai setting, berbagai sumber dan berbagai cara”.

Kualitas pengumpulan data merupakan salah satu hal yang mempengaruhi kualitas data hasil penelitian, hal tersebut sejalan dengan pendapat yang dikemukakan oleh Sugiyono (2010:193) “Terdapat dua hal utama yang mempengaruhi kualitas data hasil penelitian yaitu kualitas instrumen penelitian dan kualitas pengumpulan data”. Langkah pertama yang harus dilakukan dalam

mengumpulkan data adalah menentukan alat pengumpulan data, menentukan pertanyaan penelitian, memperbanyak instrumen, penyebaran data dan pengumpulan data untuk diolah lebih lanjut. Alat pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuesioner (angket).

Kuesioner atau angket menurut Sugiyono (2010:199) “Kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya”. Kuesioner yang dimaksud dalam penelitian ini adalah sejumlah daftar pertanyaan tertulis yang diberikan kepada responden seluruh peserta didik kelas XI dan XII mengenai manfaat hasil belajar membuat pola busana pesta wanita dengan sistem kombinasi sebagai kesiapan praktek kerja industri di butik.

G. Analisis Data

Analisis data yang digunakan yaitu menggunakan statistik sederhana, yaitu berupa prosentase dari hasil angket yang telah disebarikan kepada peserta didik kelas XI dan XII tahun ajaran 2011/2012 SMK BPP.

Rumus prosentase statistik sederhana yang digunakan bersumber pada pendapat Muhammad Ali (1985:184), yaitu :

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

Keterangan : P= Jumlah Prosentase yang dicari
f = Frekuensi jawaban responden
n = Jumlah responden
100% = Bilangan tetap

Data yang telah ditetapkan prosentasenya, kemudian dianalisa dengan menggunakan batasan – batasan menurut Mohammad Ali (1985:184), sebagai berikut :

100%	= Seluruhnya
76% - 99%	= Sebagian besar
51% - 75%	= Lebih dari setengahnya
50%	= Setengahnya
26% - 49%	= Kurang dari setengahnya
1% - 25%	= Sebagian kecil
0%	= Tidak seorang pun

Data yang ditafsirkan adalah data yang prosentasenya pada bagian besar.

