

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian

Metode penelitian adalah cara kerja untuk memahami suatu objek yang menjadi sasaran ilmu yang bersangkutan (Hasan dan Koentjaningrat, 1977:16). Lebih lanjut S. Sumantri (1988:328) mengemukakan bahwa suatu penelitian pada hakekatnya masing-masing dan penelitian pada hakekatnya masing-masing dan penelitian tersebut ditetapkan berdasarkan tujuan penelitian.

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode deskriptif-analisis. Metode deskriptif merupakan suatu metode yang memusatkan pada pemecahan masalah yang ada pada masa sekarang atau masa actual dengan jalan mengumpulkan, menyusun, mengklarifikasikan, menganalisis, dan menginterpretasikan data yang ada (menurut Surakhmad dalam Purwanti, 2006 : 35).

Aplikasi metode deskriptif sejalan dengan pendapat yang dikemukakan oleh Ali (1992:20) bahwa metode deskriptif adalah metode yang digunakan untuk upaya pemecahan masalah atau menjawab permasalahan yang sering dihadapi pada situasi saat ini, dengan menempuh langkah-langkah pengumpulan, pengklasifikasian, analisis atau penolahan data, membuat kesimpulan, dan menyusun laporan, dengan tujuan utama untuk membuat gambaran tentang suatu keadaan secara objektif dalam suatu deskriptif.

Adapun metode analisis yang digunakan didalam penelitian ini adalah deskriptif analisis. Oleh karena itu, pengungkapan yang dianalisis akan berwujud kata-kata bukan angka-angka. Hal ini sesuai dengan yang dikemukakan oleh Arikunto (1998:245) yang menegaskan bahwa data digambarkan dengan kata-kata atau kalimat dipisah-pisahkan menurut kategori untuk memperoleh suatu kesimpulan.

Dengan memperhatikan kesamaan karakter antara objek yang diteliti dengan ciri-ciri metode tersebut, maka penelitian ini akan menggunakan metode deskriptif analisis. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif untuk menganalisis kumpulan puisi "La Mort" karya Charles Baudelaire. Kemudian analisis itu digunakan untuk mengetahui model pembelajaran puisi untuk tingkat mahasiswa dengan mata kuliah literature 1. Terakhir dijelaskan pula rancangan pembelajaran puisi tersebut.

Pengkajian terhadap objek-objek penelitian ini dilakukan melalui teknik analisis, interpretasi, dan evaluasi. Hasil pengkajian dan interpretasi kemudian dievaluasi dengan data-data berupa hasil kajian kepustakaan tentang pembelajaran puisi. Dengan demikian metode penelitian ini dapat disebut sebagai deskriptif-analisis, deskriptif-interpretatif, dan deskriptif-evaluatif (Aminuddin, 1990:72).

Hasil analisis itu digunakan untuk membuat rancangan pembelajaran puisi untuk mahasiswa tingkat 3 dalam mata kuliah literature 1.

1.2 Definisi Operasional

Agar penelitian ini dapat dipahami dengan maksud mudah dan tidak menjadi salah pengertian. Penulis perlu menjelaskan beberapa kata/istilah yang ada dalam penelitian ini.

a. Kajian Stilistika

Kajian stilistika yang dimaksud adalah kajian yang memfokuskan pada gaya bahasa dan diksinya saja dari kumpulan puisi "*La Mort*" karya Charles Baudelaire. Menurut Panusi Sudjiman stilistika adalah ilmu yang meneliti penggunaan bahasa dan gaya bahasa di dalam karya sastra. Kajian stilistika sendiri meliputi berbagai bidang, namun dalam penelitian ini kajiannya lebih difokuskan ke bagian gaya bahasa dan diksi atau pilihan katanya saja.

b. Puisi

Puisi yang dimaksud dalam penelitian ini adalah puisi "*La Mort*" (1861) karya Charles Baudelaire yang akan dikaji melalui kajian stilistika. *La mort* adalah salah satu bagian puisi dari karya-karya Baudelaire. Puisi dalam bagian "*La Mort*" terdiri atas 6 buah puisi yaitu *La Mort des Amants*, *La Mort des Pauvres*, *La Mort des Artistes*, *La Fin de la Journée*, *Le Rêve du Curieux* dan *Le Voyage*. Puisi yang dianalisis dalam penelitian ini adalah semua puisi *La Mort* karya Charles Baudelaire.

c. Alternatif Pembelajaran

Alternatif pembelajaran yang dimaksud adalah usulan pembelajaran untuk mempelajari puisi dari segi pemahaman stilistika dalam kumpulan puisi "*La Mort*" karya Charles Baudelaire.

3.3 Teknik Penelitian

Teknik penelitian yang dilakukan peneliti dalam melakukan pengkajian puisi melalui metode stilistika adalah sebagai berikut :

1) Studi Pustaka,

yaitu proses pengkajian terhadap sumber- sumber seperti buku-buku tentang teori sastra, stilistika, maupun komentar tentang analisis tentang karya puisi yang akan dianalisis.

2) Analisis Data

Menurut Patton, 1980 (dalam Lexy J. Moleong 2002: 103) menjelaskan bahwa analisis data adalah proses mengatur urutan data, mengorganisasikanya ke dalam suatu pola, kategori, dan satuan uraian dasar.

Sedangkan menurut Taylor, (1975: 79) mendefinisikan analisis data sebagai proses yang merinci usaha secara formal untuk menemukan tema dan merumuskan hipotesis (ide) seperti yang disarankan dan sebagai usaha untuk memberikan bantuan dan tema pada hipotesis. Dengan demikian definisi tersebut dapat disintesis menjadi: Analisis data proses mengorganisasikan dan mengurutkan data ke dalam pola, kategori dan satuan uraian dasar sehingga dapat ditemukan tema dan dapat dirumuskan hipotesis kerja seperti yang didasarkan oleh data.

Dalam penelitian ini , peneliti melakukan analisis pada puisi dari segi stilistikanya sehingga dapat ditemukan tujuan yang diinginkan.

3.4 Populasi dan Sampel

3.4.1 Populasi

Populasi merupakan kumpulan dari sejumlah elemen penting dalam penelitian. Menurut Tim TPPS (2003 :5) populasi merupakan sekelompok orang, kejadian atau segala sesuatu yang diteliti. Populasi dalam penelitian ini adalah puisi-puisi karya Charles Baudelaire.

3.4.2 Sampel

Sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang diteliti (Arikunto,1998:109). Dengan definisi lain, sampel adalah sebagian yang diambil dari keseluruhan objek yang diteliti yang dianggap mewakili dan mempunyai sifat yang sama dengan populasi. Sampel ini bertujuan untuk memperoleh variasi dan memperluas informasi sebanyak-banyaknya sehingga dapat merujuk pada focus penelitian.

Penelitian ini menggunakan sampel acak berstrata, yaitu teknik pengambilan sampel dimana populasi dikelompokkan dalam strata tertentu, kemudian diambil sampel secara random dengan proporsi yang seimbang sesuai dengan posisinya dalam populasi.

Sampel dalam penelitian ini adalah puisi 4 dari 6 kumpulan puisi “ *La Mort*” karya Charles Baudelaire, yaitu *La Mort des Amants* , *La Mort des Pauvres*, *La Mort des Artistes*, dan *Le Rêve du Curieux*..

3.5 Instrumen Penelitian

Instrumen Penelitian adalah segala peralatan yang digunakan untuk memperoleh, mengelola, dan mengintegrasikan informasi dari para responden yang dilakukan dengan pola pengukuran yang sama. Instrumen penelitian di rancang untuk satu tujuan dan tidak bias digunakan pada penelitian yang lain. Kegunaan instrument penelitian antara lain :

1. Sebagai alat pencatat informasi yang disampaikan oleh responden
2. Sebagai alat untuk mengorganisasi proses wawancara
3. Sebagai alat evaluasi performa pekerjaan staf peneliti

Ada berbagai jenis instrument dalam suatu penelitian. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan instrument :

- Kartu data, untuk memasukan dan menganalisis data yang telah diperoleh.
- Tabel rekapitulasi , untuk mengetahui pilihan kata (diksi), majas, berupa satuan bahasa (kata/frasa), kelas kata yang dominan digunakan, makna diksi, ragam bahasa, dan tujuan diksi tersebut .

3.6 Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang dilakukan oleh peneliti adalah teknik studi kasus. Langkah-langkah peneliti dalam menganalisis data dalam studi kasus adalah :

- a. Mengorganisir informasi yang telah diperoleh, seperti kumpulan puisi “La Mort” karya Charles Baudelaire, penjelasan tentang stilistika, cara menganalisis puisi dengan metode stilistika, dan lain sebagainya.
- b. Membaca seluruh informasi yang telah diperoleh dan memberikan kode atau tanda.
- c. Membuat suatu uraian terperinci mengenai permasalahan dan konteksnya.

- d. Peneliti menetapkan pola dan mencari hubungan antara beberapa kategori.
- e. Selanjutnya peneliti melakukan interpretasi dan mengembangkan generalisasi natural dari permasalahannya baik untuk peneliti maupun untuk penerapannya pada kasus yang lain.
- f. Setelah itu menyajikannya secara naratif.
- g. Setelah menganalisis semua data, dibuat rancangan pembelajarannya.

