

DAFTAR ISI

halaman

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	8
F. Asumsi.....	8
G. Metode Penelitian.....	9
H. Lokasi dan Sampel Penelitian.....	11
BAB II LANDASAN TEORETIS	
A. Konsep Dasar Pembelajaran.....	12
B. Pembelajaran Musik.....	13
C. Materi Pembelajaran.....	14
D. Metode Pembelajaran.....	16
E. Media Pembelajaran.....	18

F. Media Pembelajaran Musik.....	19
G. Tujuan Penggunaan Video.....	23
H. Evaluasi Pembelajaran.....	24
I. Sejarah Tentang Gitar Elektrik.....	25
J. Teknik Memainkan Gitar Elektrik.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian.....	34
B. Teknik Pengumpulan Data.....	35
C. Teknik Pengolahan Data.....	36
D. Prosedur Penelitian.....	37
E. Lokasi dan Sampel Penelitian.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	39
B. Pembahasan.....	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

Kategori Software Musik.....	20
Tokoh Penemu Gitar Elektrik	26
Gitar Elektrik Pertama di Dunia.....	26
Les Paul.....	27
Leo Fender.....	28
Gitar Elektrik dan bagian – bagiannya.....	29
Pick Gitar.....	47
Penjarian Kromatik.....	49
Tangga Nada C Mayor.....	49
Mr.Big.....	52
Gitar Open String.....	53
Chord dasar mayor dan minor.....	53

DAFTAR TABEL

Materi Pembelajaran Gitar Elektrik Untuk Tingkat Pemula.....	41
--	----

