

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| DAFTAR ISI | v |
| DAFTAR TABEL | ix |
| DAFTAR BAGAN | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR GRAFIK | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 8 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 8 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 9 |
| E. Variabel Penelitian..... | 10 |
| F. Hipotesis..... | 10 |
| G. Metode Penelitian..... | 11 |
| H. Lokasi, Populasi dan Sampel..... | 12 |
| I. Teknik Pengumpulan Data..... | 13 |
| J. Instrumen Penelitian..... | 14 |
| BAB II LANDASAN TEORETIS | 16 |
| A. Karakteristik Siswa Sekolah Dasar..... | 16 |
| B. Model Pembelajaran Terpadu..... | 20 |

| | |
|--|-----------|
| C. Kreativitas Anak..... | 22 |
| D. Pembelajaran Seni Budaya..... | 26 |
| E. Implementasi Model Pembelajaran Terpadu Tipe <i>Integrated</i> Pada Pelajaran Seni Budaya..... | 28 |
| F. Evaluasi Model Pembelajaran Terpadu Tipe <i>Integrated</i> Pada Pelajaran Seni Budaya..... | 36 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 38 |
| A. Metode Penelitian..... | 38 |
| B. Populasi dan Sampel..... | 39 |
| C. Variabel Penelitian..... | 40 |
| D. Teknik Pengumpulan data..... | 41 |
| 1. Observasi..... | 41 |
| 2. Wawancara..... | 41 |
| 3. Test..... | 41 |
| 4. Studi Dokumentasi..... | 42 |
| E. Instrumen Penelitian..... | 42 |
| 1. Pedoman Dokumentasi..... | 42 |
| 2. Pedoman Wawancara..... | 43 |
| 3. Pedoman Observasi..... | 43 |
| 4. Test..... | 46 |
| F. Teknik Pengolahan Data..... | 47 |

| | |
|--|------------|
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 48 |
| A. Potret Sekilas SDN Binongjati 3 Bandung..... | 48 |
| B. Sebelum Aplikasi Model Pembelajaran Terpadu Tipe <i>Integrated</i> Pada Pelajaran Seni Budaya Kelas V SDN Binongjati 3 Bandung..... | 50 |
| C. Proses Belajar Mengajar Melalui Aplikasi Model Pembelajaran Terpadu Tipe <i>Integrated</i> Pada Pelajaran Seni Budaya Kelas V SDN Binongjati 3 Bandung..... | 53 |
| D. Hasil Kreativitas Siswa Melalui Aplikasi Model Pembelajaran Terpadu tipe <i>Integrated</i> Pada Pelajaran Seni Budaya Kelas V SDN Binongjati 3 Bandung..... | 79 |
| E. Pembahasan..... | 87 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 95 |
| A. Kesimpulan..... | 95 |
| B. Saran..... | 96 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 98 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | 99 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP..... | 129 |

DAFTAR TABEL

| Tabel | Halaman |
|---|----------------|
| 2.1 Tahap-tahap Model Pembelajaran Terpadu..... | 33 |
| 4.1 Hasil <i>pre-test</i> | 51 |
| 4.2 Kegiatan Belajar Mengajar Pertemuan 1..... | 65 |
| 4.3 Kegiatan Belajar Mengajar Pertemuan 2..... | 67 |
| 4.4 Kegiatan Belajar Mengajar Pertemuan 3..... | 70 |
| 4.5 Kegiatan Belajar Mengajar Pertemuan 4..... | 72 |
| 4.6 Kegiatan Belajar Mengajar Pertemuan 5..... | 75 |
| 4.7 Kegiatan Belajar Mengajar Pertemuan 6..... | 77 |
| 4.8 Aspek Pemahaman Siswa Terhadap Mata Pelajaran Seni Rupa..... | 79 |
| 4.9 Aspek Pemahaman Siswa Terhadap Mata Pelajaran Seni Musik..... | 82 |
| 4.10 Aspek Pemahaman Siswa Terhadap Mata Pelajaran Seni Tari..... | 84 |
| 4.11 Perolehan Nilai <i>post-test</i> | 86 |
| 4.12 Analisis Data <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i> | 89 |
| 4.13 Analisis Data <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i> | 91 |

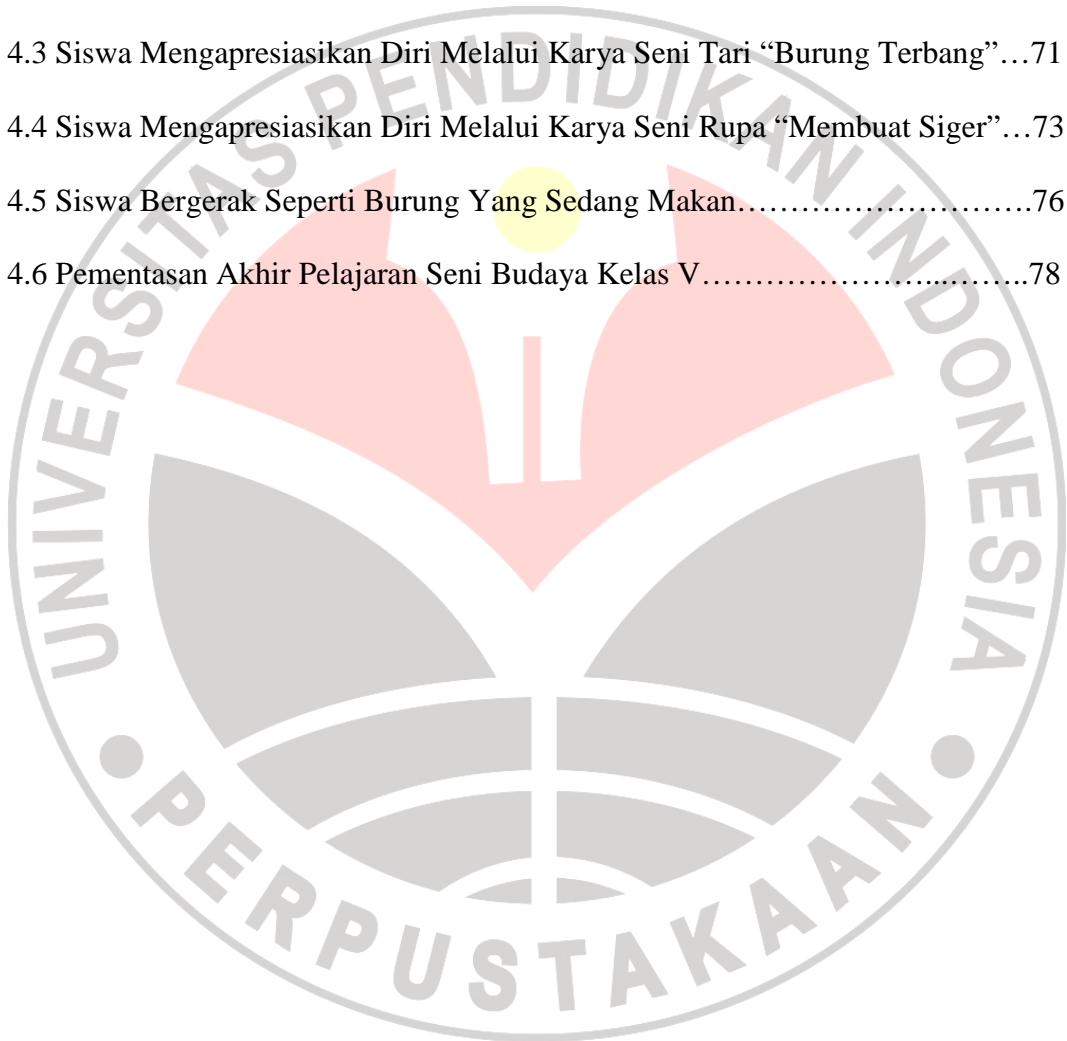
DAFTAR BAGAN

| Bagan | Halaman |
|--|----------------|
| 2.1 Sekilas Langkah Pembelajaran..... | 35 |
| 4.1 Langkah-langkah Perencanaan Dalam Proses Pembelajaran..... | 55 |
| 4.2 Rancangan Konsep Pembelajaran Pertemuan 1..... | 57 |
| 4.3 Rancangan Konsep Pembelajaran Pertemuan 2..... | 58 |
| 4.4 Rancangan Konsep Pembelajaran Pertemuan 3..... | 59 |
| 4.5 Rancangan Konsep Pembelajaran Pertemuan 4..... | 61 |
| 4.6 Rancangan Konsep Pembelajaran Pertemuan 5..... | 62 |
| 4.7 Rancangan Konsep Pembelajaran Pertemuan 6..... | 63 |



DAFTAR GAMBAR

| Gambar | Halaman |
|---|---------|
| 4.1 Siswa Mengapresiasi Karya Seni Rupa Melalui Motif Hias Hewan..... | 66 |
| 4.2 Siswa Mengapresiasikan Diri Melalui Karya Seni Musik “Manuk Dadali”...68 | |
| 4.3 Siswa Mengapresiasikan Diri Melalui Karya Seni Tari “Burung Terbang”...71 | |
| 4.4 Siswa Mengapresiasikan Diri Melalui Karya Seni Rupa “Membuat Siger”...73 | |
| 4.5 Siswa Bergerak Seperti Burung Yang Sedang Makan.....76 | |
| 4.6 Pementasan Akhir Pelajaran Seni Budaya Kelas V.....78 | |



DAFTAR GRAFIK

| Grafik | Halaman |
|--|---------|
| 4.1 Tingkat Keberhasilan dari Awal <i>pre-test</i> hingga <i>post-test</i> | 93 |



DAFTAR LAMPIRAN

| Lampiran | Halaman |
|--|---------|
| 1. Satuan Kegiatan Harian..... | 99 |
| 2. Pedoman Wawancara..... | 115 |
| 3. Daftar Gambar..... | 116 |
| 4. Format Penilaian..... | 119 |
| 5. Surat Keputusan Dekan FPBS..... | 125 |
| 6. Surat Permohonan Perijinan Dekan FPBS..... | 127 |
| 7. Surat Keterangan dari SDN Binongjati 3 Bandung..... | 128 |

