

Nomor Daftar: 089/S/PGSD/29/VIII/2023

**ANALISIS KETERAMPILAN MENULIS PUISI
TEMA KELUARGA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Septi Fujia

NIM 1905859

**PROGRAM STUDI SI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA
2023**

Septi Fujia, 2023

Analisis Keterampilan Menulis Puisi Tema Keluarga di Kelas IV Sekolah Dasar
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ANALISIS KETERAMPILAN MENULIS PUISI
TEMA KELUARGA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

Oleh
Septi Fujia

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Septi Fujia
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

SEPTI FUJIA
ANALISIS KETERAMPILAN MENULIS PUISI
TEMA KELUARGA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

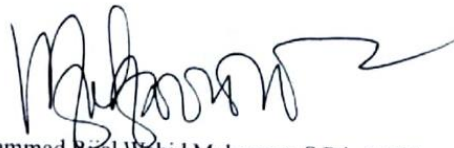
Disetujui dan disahkan oleh

Pembimbing I



Dr. Dian Indihadi, M.Pd.
NIP. 196112201986021001

Pembimbing II



Muhammad Rijal Wahid Muharram, S.Pd., M.Pd.
NIP. 920200819920701101

Mengetahui,
Ketua Program Studi SI PGSD



Dr. Ghulam Hamdu, M.Pd.
NIP. 198006222008011004

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Septi Fujia
NIM : 1905859
Kode Program Studi : J0651
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : UPI Kampus Tasikmalaya

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Analisis Keterampilan Menulis Puisi Tema Keluarga di Kelas IV Sekolah Dasar” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Tasikmalaya, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,

Septi Fujia

NIM 1905859

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'alaamiin, segala puji dan Syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT,. atas berkah, karunia dan hidayahNya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW., beserta para keluarganya, sahabatnya, dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Penulisan skripsi yang berjudul “Analisis Keterampilan Menulis Puisi Tema Keluarga di Kelas IV Sekolah Dasar” merupakan langkah konkret penulis dalam rangka ikut serta menyediakan solusi bagi berbagai permasalahan yang ada di Sekolah Dasar (SD) serta penelitian ini diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya. Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini berkat izin dan pertolongan Allah SWT., serta bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Semoga segala amal baik yang telah diberikan, dikembalikan dalam bentuk pahala yang berlipat oleh Allah SWT., aamin.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena adanya keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun guna perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi semua pembaca.

Tasikmalaya, Agustus 2023

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak perhatian, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung yang sangat berharga bagi penulis. Tanpa adanya hal tersebut, skripsi ini tidak akan selesai sesuai dengan yang diharapkan. Maka dari itu penulis dengan segala hormat ingin mengucapkan rasa terimakasih yang tulus kepada:

1. Allah SWT., yang telah memberikan nikmat sehat, kesabaran, serta kekuatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini;
2. Dr. Heri Yusuf Muslih, M.Pd., selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah memberikan kesempatan untuk menimba ilmu di kampus tercinta ini;
3. Dr. Luthfi Nur, M.Pd., selaku Wakil Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya bidang Akademik dan Kemahasiswaan yang telah memberikakesempatan untuk menimba ilmu di kampus tercinta ini;
4. Dr. Elan, M.Pd., selaku Wakil Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya bidang Sumber Daya, Keuangan, dan Umum yang telah memberikan kesempatan untuk menimba ilmu di kampus tercinta ini;
5. Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan S1 PGSD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya;
6. Dr. Seni Apriliya, M.Pd., selaku Pembimbing Akademik penulis selama menempuh studi S1 PGSD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya;
7. Dr. Dian Indihadi, M.Pd., selaku Pembimbing I yang dengan tulus dan ikhlas dalam memberikan waktu, bimbingan, koreksi, motivasi, arahan, serta saran dalam penulisan skripsi ini;
8. Muhammad Rijal Wahid Muharram, M.Pd., selaku Pembimbing II yang dengan tulus dan ikhlas dalam memberikan waktu, bimbingan, koreksi, motivasi, arahan, serta sarandalam penulisan skripsi ini;
9. seluruh staf dosen dan tata usaha program S1 Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah memberikan bekal ilmu serta dukungan selama

- kuliah khususnya untuk mendukung kelancaran pembuatan skripsi ini;
10. kedua orang tua penulis yang selalu mendo'akan, memberikan semangat, segala bentuk kasih sayang kepada penulis, dan mendukung segala hal-hal positif yang penulis lakukan;
 11. kedua kakak penulis, Gama Satria Nugraha dan Sri Rezeki Wulandari serta Kakak Ipar penulis, Tika Febriana yang selalu membantu penulis dalam segala hal yang membantupenulis bisa lebih baik dalam menyelesaikan segala bentuk kegiatan, khususnya berkaitan dengan Pendidikan;
 12. rekan-rekan terdekat penulis di kampus, Intan Puspita Nurdiani, Cheri Julia, Rianti Fransiska, Gina Anggraini, Hasanah, Adinda Novita Andini, Dian Mursyidah, Nuri Aprilia Muharoni, Rafi Abdul Aziz, Tasya Novitasari, Lisda Nurhamidah, Rifa Setiani Z, Levina Mainanda, Dodi Irmawan yang selalu memberikan waktu,rumah/kosan, do'a, motivasi, semangat, serta menghibur penulis selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini;
 13. rekan-rekan penulis di Bogor yang selalu memberikan motivasi, do'a, semangat, dan menghibur penulis hingga saat ini;
 14. rekan-rekan seperjuangan mahasiswa S1 PGSD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya;
 15. keluarga besar SDN Bantarjati 8 yang memberikan do'a serta semangat kepada penulis untuk dapat menyelesaikan studi S1 dengan baik;
 16. keluarga besar SDN Kawung Luwuk yang sudah memberikan kesempatan, do'a, serta semangat kepada penulis untuk dapat menyelesaikan studi S1 dengan baik;
 17. pihak-pihak lain yang terlibat dalam pembuatan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung.

ABSTRAK

Keterampilan menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang digunakan untuk menuangkan gagasan atau ide dengan menggunakan bahasa tulis sebagai media penyampaiannya. Pada penelitian di latar belakang oleh adanya kesulitan yang ditemukan dalam menulis puisi, khususnya pada aspek tema, bait, baris. Maka dari itu, penelitian ini memerlukan solusi yang dapat mengatasi kesulitan-kesulitan yang ada dalam pembelajaran menulis puisi, khususnya untuk peserta didik tingkat Sekolah Dasar (SD). Sehingga penelitian ini difokuskan pada kegiatan menulis puisi khususnya untuk peserta didik kelas IV SD dengan mengangkat tema khusus yaitu keluarga. Dalam hal ini, penelitian bertujuan untuk mendeskripsikan hasil keterampilan peserta didik dalam menulis puisi berdasarkan tema keluarga. Dengan menggunakan metodologi penelitian analisis deskriptif berbasis konteks dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Hal ini dikarenakan data sampel yang telah didapatkan akan diteliti lebih lanjut untuk dianalisis dengan cara dideskripsikan dengan menggunakan kata-kata. Pelaksanaan penelitian dilakukan di SDN Kawung Luwuk Kota Bogor dengan sumber data yang digunakan adalah teks puisi hasil karya peserta didik. Hasil penelitian ini, yaitu berupa analisis hasil menulis puisi peserta didik dengan memfokuskan pada aspek tipografi, diksi, dan isi.

Kata Kunci: bait, baris, keterampilan, menulis, puisi.

ABSTRACT

Writing skill is a language skill that is used to express an ideas by using written language as a medium of delivery. This research is motivated by the difficulties found in writing poetry, especially in the aspects of themes, stanzas, lines. Therefore, this research requires a solution that can overcome the difficulties that exist in learning to write poetry, especially for students at the Elementary School (SD) level. So this research is focused on poetry writing activities, especially for fourth grade of elementary school students with a special theme, namely family. In this case, the research aims to describe the results of student's skills in writing poetry based on family's theme. By using a context-based descriptive analysis research methodology using a qualitative approach. This is because the sample data that has been obtained will be further investigated to be analyzed by describing it using words. The research was carried out at Kawung Luwuk Elementary School, Bogor City, with the data source used was poetry texts made by students. The results of this study, namely in the form of an analysis of students' poetry writing results by focusing on aspects of typography, diction, and content.

Keywords: *stanzas, lines, skills, writing, poetry.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.5.1 Manfaat Teoretis	4
1.5.2 Manfaat Praktis	4
1.6 Struktur Organisasi Skripsi	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Keterampilan Menulis	6
2.2 Tujuan Keterampilan Menulis.....	7
2.3 Manfaat Keterampilan Menulis.....	7
2.4 Indikator Keterampilan Menulis	8
2.5 Puisi	9

2.6 Teknik Menulis Puisi.....	11
2.7 Indikator Puisi yang Baik	12
2.8 Penelitian yang Relevan	15
BAB III METODE PENELITIAN	18
3.1 Metode Penelitian.....	18
3.1.1 Desain Penelitian.....	18
3.1.2 Sumber Data Penelitian.....	18
3.1.3 Teknik Analisis Data	19
3.2 Tempat Penelitian.....	20
3.3 Instrumen Penelitian.....	20
3.3.2 Rubrik Analisis Teks Puisi	20
3.4 Analisis Data	21
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	23
4.1 Temuan Penelitian	23
4.1.1 Data Penugasan Pertama Keterampilan Menulis Puisi Peserta Didik ...	24
4.2 Pembahasan.....	41
4.2.1 Aspek Tipografi Puisi.....	41
4.2.2 Aspek Diksi Puisi.....	45
4.2.3 Aspek Isi Puisi	51
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....	57
5.1 Simpulan.....	57
5.2 Implikasi	58
5.3 Rekomendasi.....	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	62
RIWAYAT HIDUP	87

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Rubrik Analisis Unsur Tipografi Puisi.....	20
Tabel 3. 2 Rubrik Analisis Penggunaan Diksi Puisi.....	20
Tabel 3. 3 Rubrik Analisis Isi Puisi.....	20

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Hasil Puisi Peserta Didik 1.....	24
Gambar 4. 2 Hasil Puisi Peserta Didik 2 (AAP).....	25
Gambar 4. 3 Hasil Puisi Peserta Didik 3 (DKA).....	27
Gambar 4. 4 Hasil Puisi Peserta Didik 4 (FAM).....	28
Gambar 4. 5 Hasil Puisi Peserta Didik 5 (FZ).....	30
Gambar 4. 6 Hasil Puisi Peserta Didik 6 (HH).....	32
Gambar 4. 7 Hasil Puisi Peserta Didik 7 (MK).....	33
Gambar 4. 8 Hasil Puisi Peserta Didik 8 (NEP).....	35
Gambar 4. 9 Hasil Puisi Peserta Didik 9 (NPZ).....	36
Gambar 4. 10 Hasil Puisi Peserta Didik 10 (SN).....	38
Gambar 4. 11 Hasil Puisi Peserta Didik 11 (ZNM).....	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 S.K Direktur.....	63
Lampiran 1. 2 Surat Izin Penelitian UPI Kampus Tasikmalaya.....	65
Lampiran 1. 3 Surat Pernyataan Validasi Instrumen Lembar Penelitian	66
Lampiran 2. 1 Rubrik Analisis Unsur Tipografi Puisi	68
Lampiran 2. 2 Rubrik Analisis Penggunaan Diksi Puisi	69
Lampiran 2. 3 Rubrik Analisis Isi Puisi	70
Lampiran 3. 1 Dokumentasi Penelitian.....	72
Lampiran 3. 2 Hasil Karya Penugasan Teks Puisi.....	73
Lampiran 4. 1 Pedoman Pembelajaran Menulis Puisi untuk Guru.....	76
Lampiran 4. 2 Pedoman Pembelajaran Menulis Puisi Untuk Peserta Didik	79
Lampiran 5. 1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	82

DAFTAR PUSTAKA

- Ain, R., & Rahamad, M. S. (2010). Karya urban kinetik tipografi dalam puisi siber.
- Apriyanti, C., & Shinta, U. K. D. (2021). Kesulitan Pemilihan Diksi dan Strategi dalam Penerjemahan. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 13(1), 11-17.
- Asyifa, N., & Putri, V. S. (2018). Kajian ekologi sastra (ekokritik) dalam antologi puisi Merupa Tanah di Ujung Timur Jawa. *FKIP e-proceeding*, 195-206.
- Bani, O. D., & Ndun, R. M. (2021). Penggunaan Konjungsi Antarkalimat Dalam Paragraf Oleh Siswa Kelas XI SLTA. *Kode : Jurnal Bahasa*, 10(4), 174–190. <https://doi.org/10.24114/kjb.v10i4.30774>
- Budiarsih, S. Kemampuan Menulis Puisi dengan Pemanfaatan Media Lagu Melly Goeslaw Bunda oleh Siswa Kelas X SMA Dua Mei Tangerang Selatan (*Bachelor's thesis, Jakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Syarif Hidayatullah*).
- Burhanuddin AS, B. (2018). Ekokritik dalam Puisi Catatan 10 Januari 1989, Siang Karya Wiji Thukul. *Seminar Nasional Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya (SEMNAS KBSP) V 2018*.
- Dalman. (2020). *Keterampilan Menulis*. Rajawali Pers.
- Diana, I., & Nasihudin, N. (2018). Penerapan Teknik Akrostik Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Madrasah Ibtidaiyah. *Al-Aulad: Journal of Islamic Primary Education*, 1 (2), 20-30. <https://doi.prg./10/15575/al-aulad.vli2.3521>
- Eliyanti, E., Taufina, T., & Hakim, R. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Menulis Narasi dengan Menggunakan Mind Mapping dalam Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 838-849.
- Fauzi, A. (2011). *TOURNAMENT TERHADAP KEMAMPUAN*.
- Fitri, I. R., & Wahyuni, R. K. (2018). Analisis Penggunaan Tanda Baca pada Teks Narasi Siswa Kelas VII SMPN 2 Kapur IX. *Deiksis*, 10(03), 274. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v10i03.2500>
- Fitri, Y. A. (2011). Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Dalam Kumpulan Puisi Chairil Anwar “Aku Ini Binatang Jalang” Dan Hubungannya Dengan Pembelajaran Apresiasi Sastra Di Smp (*Doctoral dissertation, Universitas Mataram*).
- Fitria, I., & Kurniawan, M. I. (2021). *Difficulties of Elementary School Students in Writing Poetry. Academia Open*, 6, 1–11. <https://doi.org/10.21070/acopen.6.2022.2337>
- Gloriani, Y., & Novia, T. (2012). Analisis Diksi, Rima, dan Gaya Bahasa pada Puisi Karya Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Sindangagung Kabupaten Kuningan

- Tahun Ajaran 2012/2013. Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 1(1).
- Indihadi, D. (n.d.). Teknik “Brain Storming” dalam Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar. *Siliwangi : Seri Pendidikan*, 4(1), 17–22.
- Iswari, D. A., & Indihadi, D. (2021). Analisis Tipografi Tulisan Puisi Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(3), 652–662.
<https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i3.39235>
- Jaya, S., R, S., & Ermanto. (2013). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Gambar Siswa Kelas X.1 Sma Negeri 2 Kota Sungai Penuh. *Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pembelajaran*, 1(2), 87–95.
- Maryam, M. (2016). Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Sosiodrama Pada Siswa Kelas V SDN 1 Pembina Ampibabo. *Bahasantodea*, 4(4), 1–8.
<http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/Bahasantodea/article/view/13187>
- Muharram, M. R. . (2018). Pendekatan Investigatif Productive Struggle Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Dan SelfEfficacy Siswa. 38.
- Mulyono, Tri. (2019). Struktur Puisi Anak-Anak Indonesia. Tegal. Badan Penerbit Universitas Pancasakti.
- Pahleviannur, M. R., De Grave, A., Saputra, D. N., Mardianto, D., Hafrida, L., Bano, V. O., ... & Sinthania, D. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Pradina Pustaka.
- Permana, D., & Indihadi, D. (2018). Penggunaan Media Gambar terhadap Pembelajaran Menulis Puisi Peserta Didik. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol. 5(1), 193–205.
- Pujiono, S. (2015). Konsep dasar menulis. Diakses dari
<http://staff.Uny.Ac.id/dosen/setyawan-pujiono-spd-mpd>.
- Rahayu, J. R. (2021). Metode Drill untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Huruf Kapital pada Siswa Sekolah Dasar Kelas II. *Jurnal Educatio*, 7(3), 1026–1033.
<https://doi.org/10.31949/educatio.v7i3.1332>
- Rahmawati, A. (2016). Studi Literatur Literasi Emosi. *SEMINAR ASEAN 2nd PSYCHOLOGY & HUMANITY*, 1, 19–20.
- Rahmawati, R., Apriliya, S., & Mulyadiprana, A. (2021). Pengembangan Rubrik Penilaian Menulis Puisi di Sekolah Dasar. *PEDADIKTA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(3), 663-674.
<https://doi.org/10/17509/pedadidaktika.v8i3.39236>
- Rinawati, A., Mirnawati, L. B., & Setiawan, F. (2020). Analisis Hubungan

Keterampilan Membaca dengan Keterampilan Menulis Siswa Sekolah Dasar. *Education Journal :Journal Educational Research and Development*, 4(2), 85–96.

<https://doi.org/10.31537/ej.v4i2.343>

- Sadikin, H., Nugrahani, F., & Suwanto. (2022). Penerapan Metode Mind Mapping melalui Keterampilan Menulis Puisi dalam Interaksi Belajar Mengajar di Kelas IV SD. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(5), 79. <https://core.ac.uk/download/pdf/322599509.pdf>
- Sardila, V. (2015). Strategi pengembangan linguistik terapan melalui kemampuan menulis biografi dan autobiografi: sebuah upaya membangun keterampilan menulis kreatif mahasiswa. *An-Nida'*, 40(2), 110-117.
- Silva Ayu Maharani. (2021). Analisis Penggunaan Video Pembelajaran dalam Keterampilan Membaca Puisi Siswa Kelas IV MIN 3 Pacitan Tahun Pelajaran 2020/2021.
- Sugiyono. (2016a). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. PT. Alfabeta.
- Sumyati, Sumyati. "Puisi Anak-Anak dan Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Menulis Puisi dengan Model LEA." *Dinamika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya* 1, no. 1 (2018): 1-9.
- Surbakti, L. B. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Kotak Kamus Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Di Kelas Iii Sd Negeri 104222 Sei Glugur Kecamatan Pancur Batu Tahun Pelajaran 2022/2023 (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS QUALITY).
- Suryani, I., & Prasetyo, R. (2018). Kemampuan Menulis Puisi Bebas Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar*, 3(2), 296–312. <http://online-journal.unja.ac.id/index.php/gentala>
- Sylvia, N. I., & Hariani, S. (2015). Pengaruh penggunaan media pop-up book terhadap keterampilan menulis narasi siswa sekolah dasar. *Jurnal PGSD Universitas Negeri Surabaya*, 3(02), 1197-1205.
- Tessa Dwi Leoni, M. P. (2021). *Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya dalam Masa Pandemi Covid-19*.
- Wahid, A. S., Amalia, A. R., & Uswatun, D. A. (2020). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Model Concept Sentence Di Kelas Tinggi. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 6(2), 392-405.
- Wijayanti, A. Y. (2022). *Terampil Membaca dan Menulis Puisi*. Guepedia.
- Yono, R. R., Premana, A., & Ubaedillah. (2022). Pelatihan menulis puisi siswa kelas iv sekolahdasar. *Publikasi Ilmiah Unwahas*, 7(2), 184–188.