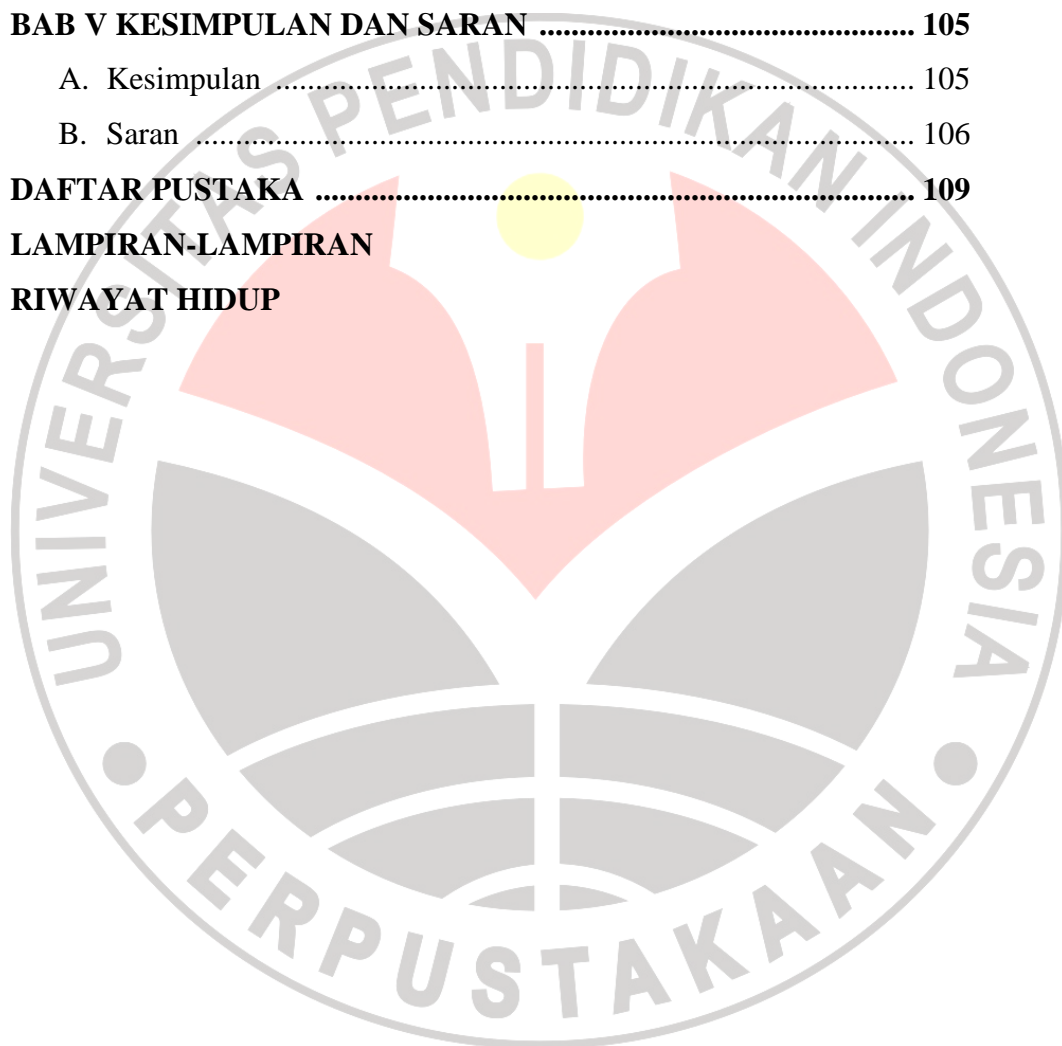


DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Metode dan Teknik Penelitian	8
F. Sistematika Penulisan	11
BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN.....	13
A. Kesenian Karinding	13
B. Kebudayaan Sunda	15
C. Nilai Budaya dan Kearifan Lokal Masyarakat Sunda	19
D. Proses Kreativitas Seniman Dalam Pelestarian Kesenian	24
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Pendekatan, Metode dan Teknik Penelitian	33
B. Lokasi dan Subjek Penelitian	41
1. Lokasi Penelitian	41
2. Subjek Penelitian	41
3. Persiapan Penelitian	41
a. Penentuan dan Pengajuan Tema Penelitian	42

b.	Penyusunan Rancangan Penelitian	42
c.	Mengurus Perijinan	43
d.	Proses Bimbingan Konsultasi	43
C.	Pelaksanaan Penelitian	43
1.	Heuristik atau Pengumpulan Sumber	44
a.	Sumber Tertulis	44
b.	Sumber Lisan (Wawancara).....	46
2.	Kritik Sumber	50
a.	Kritik Eksternal	52
b.	Kritik Internal	54
3.	Interprestasi (Penafsiran Fakta)	55
D.	Penulisan Laporan Penelitian (Historiografi)	57
BAB IV KESENIAN KARINDING DI DESA SINDANG		
PAKUON SUMEDANG TAHUN 1970-2004		
58		
A.	Kondisi Sosial Geografis Desa Sindang Pakuon Sumedang	59
1.	Kondisi Geografis dan Administrasi	59
2.	Penduduk dan Mata Pencaharian	62
3.	Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Sindang Pakuon	65
B.	Latar Belakang Lahirnya Kesenian Karinding di Desa Sindang Pakuon Sumedang	71
C.	Nilai Budaya Pada Kesenian Karinding	74
1.	Nilai Religi	75
2.	Nilai Sosial Pendidikan	76
3.	Nilai Seni	77
D.	Tanggapan Masyarakat Desa Sindang Pakuon Terhadap Kesenian Karinding	78
1.	Pelestarian Budaya	82
2.	Hiburan dan Parawisata	83
3.	Media Pendidikan	83
4.	Mata Pencaharian Tambahan	84

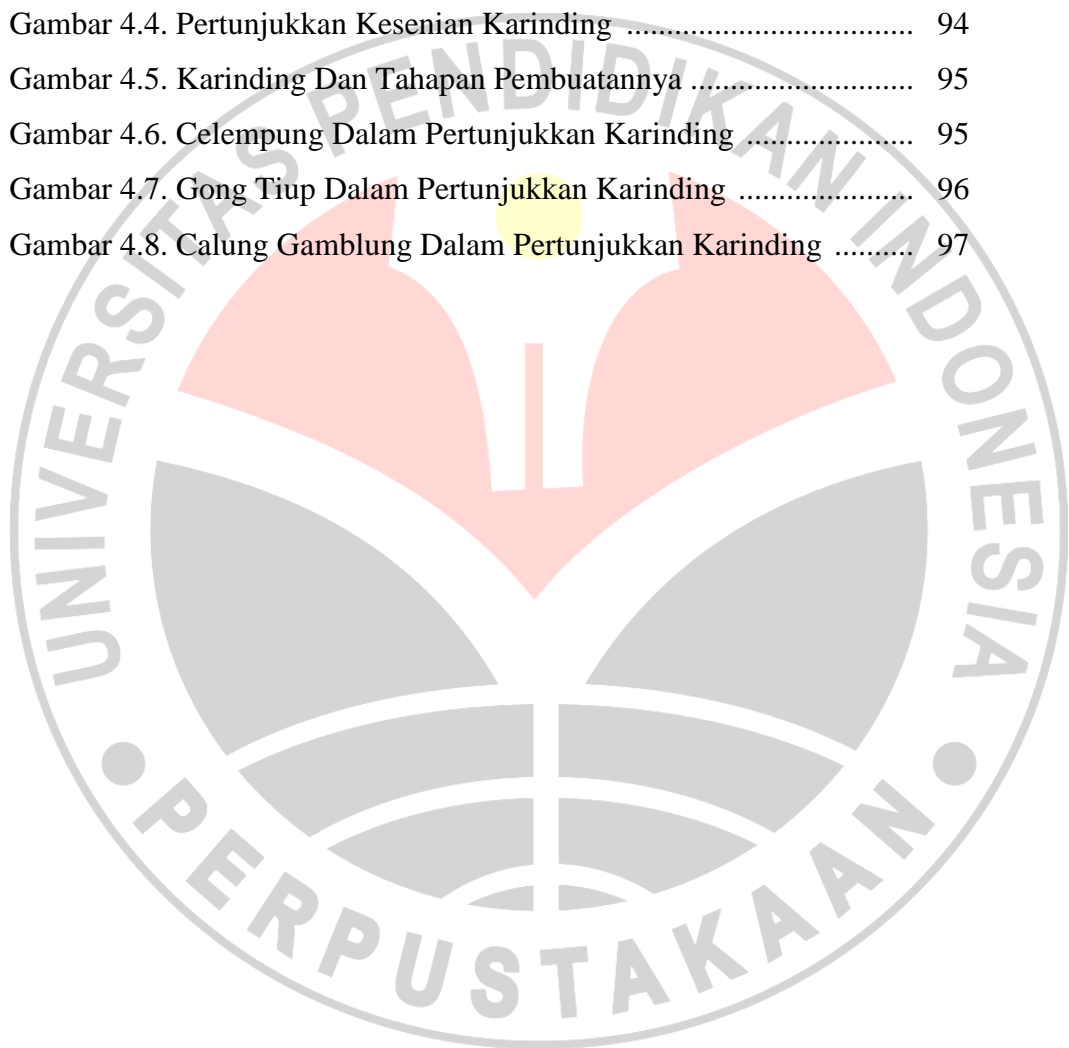
E. Perkembangan Kesenian Karinding di Desa Sindang Pakuon....	85
1. Keberadaan Kesenian Karinding di Desa Sindang Pakuon	85
2. Bentuk Pertunjukkan	93
F. Upaya Pelestarian	100
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	105
A. Kesimpulan	105
B. Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 4.1. Peta Kabupaten Sumedang	60
Gambar 4.2. Peta Desa Sindang Pakuon	61
Gambar 4.3. Nilai Filosofis Dalam Karinding.....	74
Gambar 4.4. Pertunjukkan Kesenian Karinding	94
Gambar 4.5. Karinding Dan Tahapan Pembuatannya	95
Gambar 4.6. Celempung Dalam Pertunjukkan Karinding	95
Gambar 4.7. Gong Tiup Dalam Pertunjukkan Karinding	96
Gambar 4.8. Calung Gamblung Dalam Pertunjukkan Karinding	97



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 4.1. Komposisi Penduduk Desa Sindang Pakuon Berdasarkan Umur ..	62
Tabel 4.2. Penduduk Desa Sindang Pakuon Menurut Mata Pencaharian	64
Tabel 4.3. Penduduk Desa Sindang Pakuon Berdasarkan Agama	67
Tabel 4.4. Penduduk Desa Sindang Pakuon Berdasarkan Pendidikan	67
Tabel 4.5. Perbandingan Pertunjukan Kesenian Karinding Dulu dan Sekarang	89

