

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Asumsi.....	8
F. Metode Penelitian.....	8
G. Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN TEORETIS	
A. Pembelajaran Seni Tari.....	10
B. Kreativitas.....	16
C. Pergelaran Tari.....	18
D. Manajemen Pergelaran Tari.....	20
E. Karakteristik Siswa Sekolah Menengah Atas.....	21
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian.....	24
B. Lokasi, Populasi dan Sampel.....	24
C. Instrumen Penelitian.....	26
D. Teknik Pengumpulan Data.....	29
E. Teknik Analisis Data.....	30
F. Tahapan Penelitian.....	30
G. Definisi Operasional.....	32
H. Variabel Penelitian.....	34

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

1. Sekilas profil lokasi penelitian.....38
2. Deskripsi hasil penelitian
 - a. Proses kreativitas siswa dalam pembelajaran seni tari.....39
 - b. Hasil pengembangan kreativitas siswa dalam pembelajaran seni tari.....69

B. Pembahasan Hasil Penelitian.....82

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

- A. Kesimpulan.....87
- B. Saran.....88

Daftar Pustaka

Lampiran-lampiran

Riwayat Hidup

DAFTAR TABEL

1. Tabel 4.1	
Kegiatan pembelajaran pertemuan 1.....	44
2. Tabel 4.2	
Kegiatan pembelajaran pertemuan 2.....	48
3. Tabel 4.3	
Kegiatan pembelajaran pertemuan 3.....	53
4. Tabel 4.4	
Kegiatan pembelajaran pertemuan 4.....	58
5. Tabel 4.5	
Kegiatan pembelajaran pertemuan 5.....	64
6. Tabel 4.6	
Hasil evaluasi awal kegiatan pembelajaran pertgelaran tari	71
7. Tabel 4.7	
Hasil Evaluasi kegiatan pembelajaran dan pertgelaran berlangsung.....	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Proses latihan pertunjukan tari Menak Djinggo	91
Gambar 2. Proses gladi bersih pertunjukan tari Menak Djinggo	91
Gambar 3. Proses gladi bersih pertunjukan tari Jayengrana	92
Gambar 4. Proses evaluasi gladi bersih pertunjukan tari	92
Gambar 5. Proses pengecekan akhir pertunjukan tari	93
Gambar 6. Pelaksanaan pertunjukan tari Menak Djinggo	93
Gambar 7. Pelaksanaan pertunjukan tari Jakasona	94
Gambar 8. Pelaksanaan pertunjukan tari Ekalaya	94
Gambar 9. Pelaksanaan pertunjukan tari Gatotkaca	95
Gambar 10. Pelaksanaan pertunjukan tari Lenyepan	95
Gambar 11. Pelaksanaan pertunjukan tari Gawil	96
Gambar 12. Pelaksanaan pertunjukan tari Jayengrana	96

DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman Observasi	97
2. Pedoman Wawancara	98
3. Perencanaan Pergelaran	99
4. Susunan dan Job Deskripsi Kepanitiaan Pergelaran Tari	100
5. Materi Tarian Pergelaran	103
6. Susunan Acara Pergelaran	107
7. Rancangan Anggaran Pergelaran	108
8. Logo Kegiatan	109
9. Sejarah SMA Negeri 1 Sumedang	110
10. Denah SMA Negeri 1 Sumedang	115
11. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (No. I)	116
12. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (No. II)	122
13. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (No. III)	129
14. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (No. IV)	136
15. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (No. V)	146
16. Surat Pengesahan Judul Skripsi dari UPI	152
17. Surat Permohonan Izin penelitian dari UPI	154
18. Surat Keterangan Selesai Penelitian dari SMAN 1 Sumedang	155