

الباب الثاني

النظرية العامة عن طريقة لغة الجسد فى تدريس المفردات العربية

أ. تعريف الفعالى

وفقا لغودارد (2009) فى مقال قائلا أن الفعالية فى تحقيق الأهداف المناسبة، أو اختيار الأهداف المناسبة سلسلة من البدائل أو الخيارات وتحديد كيفية اختيار عدة خيارات أخرى. ويمكن أيضا أن تفسر على أنها فعالية قدرا من النجاح فى تحقيق الأهداف التي تم تحديدها. على سبيل المثال ، إذا كان من الممكن الانتهاء من مهمة مع الانتخابات فى الطرق التي تم تحديدها، ثم على ما هو عليه حق أو فعالة.

ب. تعريف طريقة التعليم

فى القاموس الاندونيسى على الانترنت الطريقة (2011) هي (1) تستخدم بانتظام لتنفيذ نظام العمل لتحقيق المطلوب ، (2) طرق العمل بشكل منهجي لتسهيل تنفيذ هذا النشاط من أجل تحقيق الهدف المحدد. وبينما يمكن تفسير أساليب التعلم والوسائل المستخدمة لتنفيذ الخطط التي تم ترتيبها فى شكل أنشطة ملموسة وعملية لتحقيق أهداف التعلم.

ج. لغة الجسد

ما يلزم المعلم أو المعلمين للتعرف على عالم الاتصالات لنقل رسائل الدروس للمتعلمين. عادة معظم المعلمين باستخدام اللغة اللفظية أو تحدث مع أسلوب المحاضرة، ولكن كما نعلم أن اللغة المستخدمة في الاتصال الذي لم تكن اللغة اللفظية فقط، كما أن أي لغة غير لفظية ويشار إلى لغة الجسد باللغة الإنجليزية أو لغة الجسد.

1. تعريف لغة الجسد

لغة الجسد هو شكل من أشكال التواصل غير اللفظي رسائل (بدون كلمات) غيتا (2010). لغة الجسد هو أيضا عملية تبادل الأفكار والآراء التي رسائل نقلها في شكل لفتة ، وتعبيرات الوجه ، العين البصر واللمس والتحف (رمز المستخدم) ، والصمت، والوقت ، والصوت ، وموقف وحركة الجسم (ويكيبيديا : 2011). في العام ، الناس لا يدركون أهمية لغة الجسد ، ولكن الكثير من الناس نجاح التجربة والدراسات العلمية التي جعلت من الواضح أن لغة الجسد من المهم أن تعلم. وفقا لخبراء الاتصالات. ألان وباربرا بيز في "غيتا على الإنترنت" كشفت أن الشخص الذي مطوية يديه عندما سمع الناس الآخرين نقاش حقا هو ارسال رسالة مفادها انه مهتم للاستماع اليه. ووفقا له،

وقال "عندما تشاهد اتخاذ موقف الأسلحة عبرت ، فمن المعقول أن نفترض أن كنت قد قال شيئا مع التي لا توافق عليها. قد يكون من المجدي استمرار حجتك على الرغم من شخص يمكن أن الاتفاق شفويا مع لك. والحقيقة هي أن لغة الجسد التي هي عبارة أكثر صدقا. " في الأبحاث التي أجريت في عام 1989 إلى 1500 طالب لحضور محاضرة. تم تقسيم الطلاب الى مجموعات 2. حيث يطلب من مجموعة واحدة بينما كان يحضر لعدم اضعاف اليدين والقدمين وجلس على الاسترخاء. بينما المجموعتين ، في جميع أنحاء محاضرة يطلب إلى أضعاف أيديهم وأرجلهم. ونتيجة لذلك ، اتضح أن المجموعة التي عبرت الحدود ذراعيه اشتعلت 38 ٪ أقل من المحاضرات من المجموعة التي لم أضعاف يده.

وكان الكتاب تأثيرا من الناحية الفنية عن لغة الجسد قبل القرن 20 في أعمال تشارلز داروين (1872) بعنوان التعبير عن العواطف في الإنسان والحيوانات. ويبدو من هذا الاستعراض الكتاب على معنى تعابير الوجه ، لغة الجسد والأفكار الأخرى المرتبطة فته والرمز. متى تفهم الكلمة (الادراك) أو الحدس (حدس) تشير إلى قدرة الشخص على قراءة مجموعة متنوعة من رموز غير لفظية ، ومن ثم مقارنتها مع رموز لفظية. وهذا ما يسمى وعي المستمع أو كيفية تتصل مجموعة.

2. وظيفة من لغة الجسد

وعموما ، هناك خمس وظائف من الرسائل لا شفهي من قبل لام مارك ناب في غيتا (2010)، أولا ، التكرار هو تكرار الأفكار التي تم نقلها شفويا. على سبيل المثال، سوف تدعى الأطفال الصغار للرد على حديقة رحلة سيقول نعم، والقفز سعيدة. الثانية، واستبدال الذي يحل محل رمز لفظية أو شعار. على سبيل المثال ، دون أن يقول كلمة واحدة ، إذا كان شخص ما هز رأسه، ثم يتحدثون مع سيعرف أنها علامة على عدم الموافقة. ثالثا ، التناقض الذي تم رفض رسالة شفوية من خلال إعطاء معنى آخر لاستخدام الرسائل شفهي. على سبيل المثال ، شخص ما يتفق مع وأوما برأسه نعم عندما سئل لإغلاق ولكن للحظة ثم هربوا بعيدا في أقرب وقت ممكن. لغة الجسد أن يتجنب الاتصال مع هروب يدل على انه كان خائفا، متناقضة مع رسالة شفوية الأولى عندما المتفق عليها. الرابعة، وتكملة تكمل وتثري رسالة شفهي. على سبيل المثال الجبهة المياه مما يدل على الألم لا يصدق دون إزالة كلمة واحدة. الخامسة، واستفحال أو تأكيد رسائل شفهي. على سبيل المثال ، أعرب عن الاستياء تجاه شيء ضرب خزانة.

التعبير عن عواطفه وسائل للاتصال مع لغة الجسد يعني أكثر من مجرد كلمات.

التعبير عن الفرح الذي تبديهرفع كلتا يديه لأنها مطبقة لها. يعني توافق الإيمان. أغمض عينيه كما لو أن نفهم. عانق بإحكام الأصدقاء القدامى يعني أكثر من لقاء تهنئة. وبات

على الكتف بعد مرؤوس الناجح هو أكثر أهمية من الكلمات "آمنة وناجحة" رسمياً. وظيفة كبادرة من لغة الجسد العاطفي يعطي رسالة أكثر عمقا وبدوره على الغلاف الجوي في الوقت نفسه نشجع الآخرين على ما هو الشعور الذي يشعر به شخص ما.

النص وتفسير دعم يعني الحديث بما فيه الكفاية ليست كذلك ، ولكن مع استكمال فتات من ناحية، والتعبير سعيدة ، وحركات أخرى سيوفر مزيدا من الضغط والألوان الخاصة بها في رسالة تم تسليمها. عندما زعيم روح النجاح مع مجموعة واضحة من الكلمات، ولكن لا يدعمها الموقف من تعابير الوجه وحركات الجسم طعم لطيف. وبالتالي سوف حركة الجسم شرح أكثر في هذا الغرض في السؤال أو الذين يعبرون من خلال نص معين. حركات الجسم ويمكن إعطاء معنى أعمق وأقوى من الكلمات.

3. تنظيم لغة الجسد في الاتصال

لغة الجسد يمكن أن تكون بمثابة رمز لترسيم الحدود بين التعبير عن الكلمات ، وموقف مع غيرها من التدابير. لغة الجسد سوف توفر القواعد والاتفاقات الشفوية دون كلمات. إذا كان شخص ما يفي الصديق القديم الذي لم يسبق له مثيل منذ فترة طويلة ، وقال انه قد سحب الجبهة إلى أعلى ابتسامة كنت تعطي، بطبيعة الحال انه يتذكر جيدا. إذا كان شخص ما مشى ببطء أكثر ورآها، وقالت إنها تعرف أن شخصا ما هو الذهاب

الوقوف للدردشة. في لحظة معينة لشخص يرى شخص آخر لأمر محزن ولكن عندما رأى شخصا ما كانا بتسامية على الفور. وهذا يعني أن الشخص لا يرغب في الحديث عن حزنها. وخلال الاجتماع ، كنت استمع الى التعرض لأشخاص آخرين ، ثم عبس يدل على السؤال، أو لا تحصل جنبا إلى جنب مع تعزيز الهيئة لمستقبل وسائل التحدث أو الاستماع باهتمام سارح الفكر. لغة الجسد سوف تصبح القواعد غير المكتوبة التي تنظم العلاقة نمط واحد مع شخص آخر لتصبح واضحة. وفي حين أن هذا له أثر كبير في القيم والأعراف العادات والثقافات.

يمكن التعبير عن التأثير المتبادل من التأثير المتبادل بين الطرفين يعني التواصل من خلال لغة الجسد التي تظهر على بوعي أو بغير وعي. أي لغة الجسد التي أعربت عن سيثير رد فعل أو ردود الفعل من الآخرين ، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر. على سبيل المثال ، شخص يرى شخص آخر مع الاهتمام الكامل عند تقديم أفكار جديدة ، والناس بطبيعة الحال قد استجابات مختلفة أو مخاوف بشأن العرض الذي أدلى به. يمكن رفض ، قبول أو تقديم المشورة عن طريق الابتسام ، جاذبية الجسم قليلا إلى الأمام ، والجلوس على يدي أو عقد ذقنك. جميع الإجراءات والإيماءات مثل هذا له معنى خاص. حاول أحدهم الصعب تفسير بعض الأمور إلى أشخاص آخرين وبعد ذلك تنظر من النافذة ، وتأثير

تدفق من خلال واحدة من الواضح ان الفكرة ليست مثيرة للاهتمام الآخرين أو لا يتناسب مع فكرته.

اتصال شخصي الفضاء يفتح يعني ان الجميع سوف تعطي مساحة محددة للآخرين، يشعر الشخصية. لغة الجسد يعطي فكرة أو فكرة عن المواقف والمشاعر، والتوقعات، المشاعر وكيفية التعبير عنه في الموقف. قدرة الحواس الخمس يمتلك لتحديد بشكل وثيق مع كيفية عرض مفصل الوجه، ورائحة الجسم، ويسمع، ويشعر حرارة الجسم، ولمس الجلد. القرب أقوى إذا نقول مشاعر الآخرين للآخرين من خلال الحواس معينة. الحالة مهم جدا لتوضيح كل السلوك والنية للاتصال. سيكون في مكان مع الموسيقى الصاخبة المحموم يكون من الصعب شرح الغرض والهدف شخص. عموما هو اقرب الى الكلام عن الحالة هادئة ومريحة.

قراءة لغة الجسد وسيلة لقراءة لغة الجسد هو دمج مهارات الاتصال وحساسية للاستجابة معينة. لا توجد قواعد محددة بشأن استخدام لغة الجسد المرتبطة العواطف معينة. لغة الجسد هو نوع من الاتصالات التي ليست مباشرة بل عبر استخدام بعض الإشارات والرموز المستخدمة في الاتصال وجها لوجه مع الآخرين. وتعتبر لغة الجسد أقوى من الكلمة أو الجملة.

4. الوسيلة وتسوية المنازعات

لغة الجسد يمكن أن تكشف الكثير عن أنفسنا من كلمات منطوقة. الجميع

يستطيع ان يتعلم التحدث بطلاقة فيلغة الجسد حتى لا ينقل رسالة خاطئة. وهنا الاشياء الى النظر في استخدام لغة الجسد.

ضبط المسافة بين الاتصال بين نفسك مع الآخرين. لا يحصل قريبة جدا لأنها يمكن

أن تجعل الناس يشعرون صلف وطموحة. لا تحصل بعيدا جدا لأنه يمكن ترجمته لتجنب أو مقاومة.

لاحظ زاوية من الجسم. الجسم يميل إلى الواجهة، إذا كنت تشعر أن الناس الذين

يتحدثون إلى ودية والمرح. بعيدا، وإذا كان لنا أن يشعر الشخص غير راغبة في أن تكون اقتربت (الباردة) والصديقة لا. تقاطعت اليدينا امام الصدر وأظهرت دفاعية.

العين الاتصال عن طريق الحصول على الناس يتحدثون يظهر الاحترام وحسن

الخلق. الناس الذين يستمرون في نظر أو رؤية شيء ما في مكان بعيد لا يظهر الاستماع

أو مشغول التفكير ماذا أقول المقبل.

يمكن للأشخاص الذين تجنب الاتصال بالعين يعني أنك إظهار شعور الخجل أو التستر على كذبة. يمكن أن يتم تعيين مستوى الثقة مع لغة الجسد معينة مثل مجموعة من رؤساء في وضع مستقيم.

للتدليل على ودية وسعيدة، وإمالة الرأس قليلا إلى اليسار أو اليمين جانب واحد. الموقف الموقف يعني علاقة الدولة مع الآخرين أو تستجيب للبيئة. معظم الناس يدركون أن موقف الهيئة سوف توفر فهما أعمق من الإجراءات والقرارات التي سوف تتخذ شخص آخر. كثيرا ما وجدت في الموقف من عدم اليقين، مثل الشعور العميق. مرئية بسهولة من الجسم التوترات. عندما توترت، والأوردة تصبح قوية جدا، وعادة ما الكتف إلى الأمام، ويمكن أيضا تجربة لذة اليوريك شخص فاقد الوعي في الوجه أو الكتف. اذا كان شخص ما لديه القدرة على التنبؤ سوف تكشف بسهولة من أنماط السلوك التي ظهرت في وقت واحد ويقوم في بعض الحالات. ويستخدم موقف الجسم للدلالة على الفكر، وبادرة، والفضول حول مزيد من الآراء، والإجراءات والأفكار والسلوك من الأطراف الأخرى المعارضة. الموقف يبدو أن الإحجام عن استئناف المناقشة أو مناقشة يمكن فهمها من قبل الآخرين.

وجه وسائل التعبير في الوجه يحدد تسليم رسالة واحدة من خلال اظهار وجه التعبير في الوجه. درس سيلفانتومكنز وأيكمن بول فن قراءة الوجوه. علم الحركة على الاعتراف عضلات الوجه لقراءة المشاعر واحدة والأفكار. يدرس في جامعة برينستون تومكنز وكتب لها تأثير الكتاب، والصور، وعيه، وهو عمل حول علم قراءة العاطفة. أيكمن وزملاؤه، فريسين، ومن ثم إنشاء تصنيف لتجميل الوجه. وهناك حوالي عشرة آلاف وجوه التي تأتي من مجموعة من خمسة العضلات فقط. ليس كل المجموعات التي لها معنى. أيكمن نجحت في تحديد بعض من ثلاثة آلاف الوجوه التي لها معنى. ويمكن من خلال النظر في بعض مزيج من حركة عضلات الوجه تفسر بدقة على العواطف واحدة والأفكار.

5. التعريف القدرة

هي سرعة قدرة على فهم كل شيء، والقدرة على التصرف بحكمة في مواجهة كل شيء. في القاموس المنور قدرة يعني القدرة، إستطاعة، بينما في القاموس القدرة المنجد: قوي على شيء أو إقتدر وجمعه وامسكه أو الطاقة أو القوة. ومن الواضح أن قدرة الشخص قادرا بطريقة ما يكون قادرا على فهموتكون قادرة على السيطرة عليه.

د. التعريف الطالب

ويمكن تفسير الطلاب من قبل الناس الذين يتعلمون (طلب العلم) يمكن أن يسمى

المتعلمين. وفقا سوحيرمان (2009) المتعلمون هم أفراد الجمهور الذين يحاولون تطوير

الامكانيات الخاصة بك من خلال عملية التعلم عن طريق التعليم كل من التعليم الرسمي

وغير الرسمي، ومستوى التعليم ونوع التعليم.

