

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurachman, Rosyid dkk (1983). *Apresiasi Seni Pertunjukkan*. Bandung: STSI Press.
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arsyadi dan Efrimal F. (2008). *Apresiasi Pembelajaran Seni*. Bandung: STSI Press.
- Febrianida. (2003). *Skripsi Penerapan Model Pembelajaran Apresiasi Seni Tari Tradisional dengan Menggunakan Media Audio Visual*. UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2007). *Model Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mata Pelajaran Seni Budaya SMP/MTS*. Jakarta: BSNP
- Djamarah dan Zain. (2002). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- [http://www.Gerejatoraja.com/next Generation.4.html](http://www.Gerejatoraja.com/next%20Generation.4.html)
- Mulyani, Sri (2008). *Deskripsi Kepenarian Tari Sunda Tari Yudarini*. Bandung: Seni Tari SMKI.
- Pedoman Penulisan Karya Ilmiah. (2008). UPI Bandung.
- Rusliana, Iyus (2001). *Khasanah Tari Wayang*. Bandung: STSI Press.
- _____. (2002). *Wayang Wong Priangan*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Sudjana, Nana (1991). *Pendekatan Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- _____. (2004). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- _____. (1990). *Strategi Pembelajaran*. Bandung: Falah Production.
- Sugiyono. (2006). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: CV Alfabeta.
- Susilana, Rudi (2002). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Tim Pengembang MKDK Kurikulum dan Pembelajaran. FIP-UPI Bandung.

_____. (2006). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Tim Pengembang MKDK Kurikulum dan Pembelajaran. FIP-UPI Bandung.

Sutrisno, Muji (2003). *Kisi-kisi Estetika*. Yogyakarta: Kanisius.

Syaodih, Nana S (2008). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

www.Tjahjo-prabowo.newblog.

