

BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi dan Subyek Penelitian

Lokasi penelitian yaitu Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan (FPTK) Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga (PKK) yang beralamat di Jl. Dr Setiabudhi No. 207 Bandung Jawa Barat.

Populasi menurut Arikunto (2010:173) adalah “keseluruhan subjek penelitian”. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa program studi Pendidikan Tata Boga jurusan PKK FPTK UPI yang telah lulus mata kuliah Media Pembelajaran Tata Boga dan Seminar Tugas Akhir dengan jumlah mahasiswa angkatan 2007 sebanyak 27 orang, mahasiswa angkatan 2006 sebanyak satu orang dan mahasiswa angkatan 2005 sebanyak satu orang sehingga jumlah seluruhnya menjadi 29 orang. Teknik pengambilan data yang digunakan pada penelitian adalah sensus karena data diambil dari semua anggota populasi.

B. Desain Penelitian

Peneliti tidak membuat perbandingan antara suatu variabel dengan variabel lain. Peneliti hanya merumuskan masalah secara deskriptif yang berkenaan dengan pertanyaan terhadap keberadaan variabel mandiri mengenai penerapan hasil belajar media pembelajaran tata boga pada pembuatan media audio visual dalam seminar tugas akhir mahasiswa program studi pendidikan tata boga. Data yang diolah dalam penelitian ini adalah data tentang penerapan hasil belajar media pembelajaran tata boga pada pembuatan media audio visual seminar

tugas akhir tata boga. Data tersebut diperoleh melalui analisis studi dokumentasi. Dokumen yang dimaksud adalah dokumen yang digunakan mahasiswa program studi pendidikan tata boga dalam seminar tugas akhir tata boga.

Peneliti melakukan penilaian terhadap dokumen media visual *powerpoint* dan media audio video. Penilaian terhadap produk media visual dan media audio video mahasiswa berpedoman pada indikator-indikator dalam skala penilaian. Data yang telah dikumpulkan oleh peneliti selanjutnya dideskripsikan melalui penyajian data untuk memperoleh gambaran tentang seberapa tinggi penerapan hasil belajar media pembelajaran tata boga pada pembuatan media visual dan media audio visual dalam seminar tugas akhir mahasiswa program studi pendidikan tata boga PKK FPTK UPI.

C. Metode Penelitian

Metode penelitian yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif. “Metode penelitian deskriptif digunakan untuk memecahkan atau menjawab permasalahan dengan menempuh langkah-langkah pengumpulan, klasifikasi dan analisis atau pengolahan data, membuat kesimpulan dan laporan dengan tujuan untuk membuat penggambaran tentang sesuatu keadaan secara objektif dalam suatu deskripsi situasi” (Ali, 1985:120).

Metode penelitian deskriptif dalam penelitian ini menggunakan analisis statistik deskriptif. “Analisis statistik deskriptif yaitu teknik analisis data yang berfungsi untuk mendeskripsikan atau memberi gambaran terhadap objek yang diteliti melalui data sampel atau populasi sebagaimana adanya, tanpa melakukan

analisis dan membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum (generalisasi)” (Sugiyono, 2010:207).

Penelitian yang dilakukan pada populasi tanpa mengambil sampel menggunakan analisis statistik deskriptif. Analisis statistik deskriptif digunakan oleh peneliti karena peneliti hanya membuat kesimpulan yang berlaku untuk populasi yang diteliti tanpa melakukan generalisasi.

Sesuai dengan rumusan permasalahan dalam penelitian ini, maka melalui metode deskriptif diharapkan dapat mendeskripsikan atau memberi gambaran mengenai Penerapan Hasil Belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada Pembuatan Media Visual dan Media Audio Visual dalam Seminar Tugas Akhir Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI tanpa melakukan analisis yang bersifat generalisasi.

D. Definisi Operasional

Definisi operasional dimaksudkan agar tidak terjadi perbedaan arti dan untuk menghindari salah pengertian antara penulis dan pembaca, maka peneliti akan mencoba menjelaskan pengertian sehingga terlihat gambaran jelas yang terkandung dalam judul penelitian Penerapan Hasil Belajar Media Pembelajaran pada Pembuatan Media Audio Visual Seminar Tugas Akhir Tata Boga.

1. Penerapan Hasil Belajar Media Pembelajaran Tata Boga

a. Penerapan adalah “kemampuan memperbaiki proses sesuatu atau memodifikasinya terutama berhubungan dengan penetapan atau penerapan

suatu sistem yang terbaik sesuai dengan sumber daya yang tersedia untuk sesuatu hal atau sesuatu keadaan” (Ali, 1985:7).

b. Hasil Belajar merupakan “perubahan tingkah laku yang mencakup kemampuan kognitif, afektif dan psikomotor” (Sudjana, 2010:22).

c. Media Pembelajaran Tata Boga

Salah satu kelompok Mata Kuliah Keahlian Profesi (MKKP) yang wajib diikuti oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga dengan bobot 3 sks. Materi pada mata kuliah Media Pembelajaran Tata Boga memuat konsep segala sesuatu yang berfungsi untuk menyampaikan pesan dari sebuah proses komunikasi antara peserta didik, pendidik dan bahan ajar tata boga, dengan tujuan mahasiswa diharapkan mampu memilih dan membuat media pembelajaran Tata Boga di SMK (Silabus Media Pembelajaran Tata Boga, 2007).

Pengertian Penerapan Hasil Belajar Media Pembelajaran Tata Boga dalam penelitian ini, mengacu pada pengertian yang telah dikemukakan di atas yaitu: kemampuan menetapkan atau menerapkan kemampuan kognitif, afektif dan psikomotor setelah mengikuti mata kuliah dengan materi yang memuat konsep segala sesuatu yang berfungsi untuk menyampaikan pesan dari sebuah proses pembelajaran tata boga.

2. Media Audio Visual Seminar Tugas Akhir Tata Boga

a. Media Audio Visual adalah “media yang dapat menampilkan unsur gambar (visual) dan suara (audio) secara bersamaan pada saat mengkomunikasikan pesan/informasi” (Asyhar, 2011:73).

b. Seminar Tugas Akhir Tata Boga

Mata kuliah yang wajib diikuti oleh mahasiswa S1 Program Studi Pendidikan Tata Boga semester ganjil atau genap dengan bobot 4 sks. Pada kegiatan pembuatan tugas akhir ini mahasiswa melakukan studi literatur, observasi dan wawancara serta uji coba dalam rangka menyusun kertas kerja dan karya nyata yang ditampilkan dalam forum seminar Tugas akhir. Tujuan

Kegiatan Intrakurikuler agar mahasiswa mampu menerapkan serta mengkomunikasikan secara komperhensif ilmu pengetahuan yang tercakup dalam mata kuliah keahlian pendidikan tata boga setelah melakukan penelusuran masalah perkembangan IPTEK sebagai solusinya yang ditampilkan dan dikomunikasikan dalam forum seminar berupa penyajian karya tulis dan karya nyata. (Silabus Perkuliahan Tugas Akhir Tata Boga, 2007).

Pengertian Media Audio Visual Seminar Tugas Akhir Tata Boga PKK dalam penelitian ini, mengacu pada pengertian yang telah dikemukakan di atas yaitu: membuat alat yang merupakan penggabungan konsep dari media audio dan media visual yang berfungsi untuk menyampaikan pesan atau informasi dalam forum seminar Tugas Akhir yang dilakukan oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI.

E. Instrumen Penelitian

Sugiyono (2010:148) menjelaskan bahwa “instrumen penelitian adalah alat ukur yang digunakan dalam penelitian”. Pembuatan dan penyusunan instrumen dalam penelitian ini menggunakan skala penilaian (*rating scale*) terhadap dokumen-dokumen yang akan dianalisis. Peneliti memilih jenis skala pengukuran *rating scale* merujuk pendapat Sugiyono (2010:141) bahwa *rating scale* ini lebih fleksibel karena tidak terbatas untuk pengukuran sikap saja tetapi untuk mengukur persepsi responden terhadap fenomena lainnya seperti, skala untuk mengukur status sosial ekonomi, kelembagaan, pengetahuan, kemampuan, proses kegiatan dan lain-lain. “*Rating scale* bertujuan untuk mengubah data kualitatif ke dalam data kuantitatif atau bentuk angka-angka yang

dimanifestasikan dalam bentuk skala dengan fungsi menentukan tingkat kategori sifat-sifat atau karakteristik tertentu” (Ali, 1985:93).

Penilaian terhadap produk media visual dan audio video berpedoman pada indikator-indikator dalam skala penilaian. Indikator-indikator penilaian dalam instrumen penelitian dikembangkan berdasarkan hasil belajar mahasiswa setelah mengikuti mata kuliah Media Pembelajaran Tata Boga dan diterapkan pada pembuatan media audio visual seminar tugas akhir tata boga. Instrumen penelitian disusun berdasarkan kisi-kisi penelitian yang telah ditetapkan sebelumnya. Instrumen penelitian terdiri dari dua bagian yaitu:

1. Bagian pertama berupa skala penilaian terhadap media visual *PowerPoint* dalam seminar tugas akhir tata boga terdiri dari 20 indikator penilaian.
2. Bagian kedua berupa skala penilaian terhadap media *audio video* dalam seminar tugas akhir tata boga, terdiri dari 14 indikator penilaian.

Skala penilaian terhadap Media Presentasi visual dan audio visual mahasiswa dibuat oleh peneliti yang kemudian divalidasi oleh ahli. Ahli adalah orang yang dinilai mempunyai pengetahuan/pengalaman memadai dalam Media Pembelajaran maupun bidang multimedia. Skala penilaian pada instrumen penelitian digunakan untuk memperoleh data kuantitatif berupa angka. Data ditafsirkan secara kualitatif untuk menjawab pertanyaan penelitian mengenai seberapa tinggi penerapan hasil belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada pembuatan media visual dan media audio visual dalam seminar Tugas Akhir mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI ?

F. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data merupakan langkah penting dalam suatu penelitian dan merupakan langkah yang harus ditempuh oleh peneliti sebelum mengolah data penelitian. Peneliti mengumpulkan dokumen mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga setelah mengikuti seminar Tugas Akhir untuk selanjutnya akan dianalisis dalam proses mengumpulkan data penelitian. Dokumen yang dimaksud adalah media visual *PowerPoint* dan media audio video yang digunakan dalam Seminar Tugas Akhir Tata Boga.

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi dokumentasi (*documentary study*). Penulis menyarikan pendapat Ali (1985:42) dan Riduwan (2010:31) bahwa sumber informasi dokumen pada dasarnya adalah segala macam bentuk sumber informasi yang berhubungan dengan dokumen baik yang resmi maupun tidak resmi; dalam bentuk laporan, foto-foto, film dokumenter, buku-buku yang relevan dan semacamnya atau data-data lainnya yang relevan dengan penelitian; baik yang diterbitkan maupun yang tidak diterbitkan.

G. Analisis Data

“Pengolahan data merupakan kegiatan menganalisis data setelah sumber data terkumpul” (Sugiyono, 2010:207). Pengolahan data meliputi kegiatan pengeditan data, tabulasi data serta penyajian data sehingga diperoleh data yang lengkap dari masing-masing obyek untuk variabel yang diteliti. Analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Pengeditan Data (*Editing*), melakukan pemeriksaan atau koreksi data yang telah dikumpulkan sehingga peneliti akan mereduksi data ekstrim yang ditemukan.
2. Tabulasi Data, yaitu proses menempatkan data dalam bentuk tabel dengan cara membuat tabel yang berisikan data hasil penilaian terhadap media seluruh responden.
3. Pengolahan data penelitian menggunakan program *Software Microsoft Excel*.

Langkah-langkah analisis data penelitian menggunakan rumus statistika yaitu:

- a. Sesuai dengan pendapat yang dikemukakan oleh Ali (1985:184) rumus untuk menghitung presentase yaitu :

$$\% = \frac{n}{N} \times 100$$

Keterangan:

- % : persentase (jumlah presentase yang dicari)
 n : nilai yang diperoleh (nilai yang dimaksud adalah skor aktual)
 N : jumlah seluruh nilai (nilai yang dimaksud adalah skor ideal)
 100 : bilangan tetap

- b. Interpretasi skor berpedoman pada kriteria menurut Riduwan (2010:13), yaitu:

- | | |
|------------|-----------------|
| 0 % - 20% | : sangat rendah |
| 21% - 40% | : rendah |
| 41% - 60% | : cukup |
| 61% - 80% | : tinggi |
| 81% - 100% | : sangat tinggi |