

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian

Program studi Pendidikan Tata Boga Jurusan PKK FPTK UPI memiliki struktur kurikulum yang terdiri atas sebaran mata kuliah di dalam perkuliahannya. Struktur kurikulum di Prodi Pendidikan Tata Boga terdiri dari kelompok Mata Kuliah Umum (MKU), Mata Kuliah Profesi (MKP), Mata Kuliah Keahlian Profesi (MKKP), Mata Kuliah Latihan Profesi (MKLP) dan Mata Kuliah Keahlian (MKK)-Program Studi. Mata Kuliah Keahlian Profesi (MKKP) dari Program Studi Pendidikan Tata Boga terdiri dari lima mata kuliah, yaitu : Belajar dan Pembelajaran Tata Boga, Evaluasi Pembelajaran Tata Boga, Perencanaan Pembelajaran Tata Boga, Media Pembelajaran Tata Boga dan Metode Penelitian Pendidikan Tata Boga.

Mata Kuliah Media Pembelajaran Tata Boga membahas mengenai pengertian, tujuan dan fungsi media pembelajaran tata boga, media grafis, media proyeksi presentasi, laboratorium tata boga, pengelolaan kelas dan laboratorium tata boga, perencanaan media pembelajaran tata boga, pembuatan media grafis tata boga, penggunaan *soft ware* media visual proyeksi tata boga untuk presentasi dengan program *PowerPoint* dan media audio video. Media Pembelajaran Tata Boga merupakan salah satu Mata Kuliah Keahlian Profesi (MKKP) dan merupakan *pre-requisite* atau syarat mata kuliah Tugas Akhir Tata Boga, sehingga Tugas Akhir Tata Boga dapat ditempuh apabila mahasiswa sudah lulus Mata Kuliah Media Pembelajaran Tata Boga.

Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga menampilkan produk unggulan pada seminar Tugas Akhir berdasarkan spesialisasi paket yang diambilnya. Produk tugas akhir tersebut dipresentasikan ditunjang oleh media presentasi program *Powerpoint*, video dan media nyata.

Sering terjadi permasalahan pada saat penyaji mempresentasikan karya tulisnya melalui media visual *Powerpoint* dan media audio video. Pada saat menyajikan *PowerPoint* misalnya jenis *font* yang seharusnya menggunakan jenis *font* berkarakter jelas dan tegas tetapi yang disajikan terlalu dekoratif sehingga mengurangi kesan formal pada seminar Tugas Akhir. Ukuran *font* pada slide yang seharusnya sesuai dengan ukuran keterbacaan minimal bagi *audience* tetapi yang terjadi dibuat terlalu kecil sehingga tidak ideal bagi jarak pandang *audience*. Latar warna pada *back ground* tidak kontras dengan warna *font* yang ditampilkan karena seharusnya untuk *back ground* warna gelap harus menggunakan warna *font* yang terang dan untuk *back ground* warna terang harus menggunakan *font* warna gelap. Unsur gambar yang ditambahkan tidak sesuai dengan tema presentasi. Segi penulisan kalimat atau materi yang disajikan dalam media *PowerPoint* seharusnya tidak dibuat paragraf tetapi kata kunci (*pointer*) tetapi yang terjadi sebagian besar mahasiswa menyajikan media *PowerPoint* dalam bentuk paragraf sehingga kurang komunikatif bagi *audience*.

Permasalahan tidak hanya terjadi pada penyajian media visual tetapi juga dalam menyajikan media audio visual. Media audio visual disajikan dalam bentuk video. Permasalahan dalam menyajikan media video terjadi ketika proses pengambilan gambar (*shooting*) misalnya sudut pengambilan gambar (*angle*) yang

kurang tepat sehingga objek gambar tidak fokus, pencahayaan (*lighting*) intensitasnya tidak dominan karena ketika *shooting* dilakukan di luar atau di dalam ruangan seharusnya menggunakan teknik *lighting* yang berbeda. Permasalahan lainnya termasuk kendala teknis ketika pra produksi seperti kelengkapan alat, kelengkapan pakaian kerja dan fasilitas pengambilan gambar yang tidak diperlukan.

Permasalahan ketika proses *editing* juga sering terjadi sehingga pada saat video disajikan menjadi kurang optimal. Masalah yang muncul diantaranya suara orang/objek gambar terlalu pelan sehingga suara latar (*back sound*) yang mengiringi gambar lebih dominan, seharusnya suara objek gambar yang harus lebih dominan karena berisi informasi yang perlu disampaikan untuk *audience*.

Permasalahan-permasalahan tersebut tidak akan terjadi apabila mahasiswa memahami konsep pembuatan media pembelajaran yang baik dan benar. Sesuai dengan hasil studi pendahuluan yang penulis lakukan pada dokumen nilai Media Pembelajaran mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga yang secara umum mendapatkan nilai baik. Hasil studi yang dicapai pada umumnya mendapatkan nilai baik ditunjang dengan penguasaan konsep pembuatan dan penggunaan media yang diperoleh dari mata kuliah Media Pembelajaran Tata Boga diharapkan diterapkan mahasiswa untuk menyajikan produk media visual dan media audio visual secara optimal dalam seminar Tugas Akhir Tata Boga.

Berdasarkan hal tersebut, penulis tertarik untuk meneliti Bagaimanakah penerapan hasil belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada pembuatan media

visual dan media audio visual dalam seminar Tugas Akhir Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga Jurusan PKK FPTK UPI.

B. Identifikasi dan Perumusan Masalah

Sugiyono (2010:55) mengemukakan bahwa “rumusan masalah merupakan suatu pertanyaan yang akan dicari jawaban melalui pengumpulan data”. Peneliti hanya merumuskan masalah secara deskriptif yang berkenaan dengan pertanyaan terhadap keberadaan variabel mandiri. Rumusan masalah deskriptif dalam penelitian ini adalah :

1. Bagaimanakah penerapan hasil belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada pembuatan media visual dan media audio visual dalam seminar Tugas Akhir mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI ?
2. Seberapa tinggi penerapan hasil belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada pembuatan media visual dan media audio visual dalam seminar Tugas Akhir mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI ?

Ruang lingkup permasalahan dalam penelitian ini dapat dibatasi permasalahannya sebagai berikut :

1. Penerapan hasil belajar media pembelajaran mahasiswa pada pembuatan media visual *PowerPoint* Seminar Tugas Akhir Tata Boga.
2. Penerapan hasil belajar media pembelajaran mahasiswa pada pembuatan media audio video Seminar Tugas Akhir Tata Boga.

Berdasarkan rumusan masalah tersebut oleh penulis dijadikan dasar judul skripsi yaitu :

Penerapan Hasil Belajar Media Pembelajaran pada Pembuatan Media Audio Visual Seminar Tugas Akhir Tata Boga.

C. Tujuan Penelitian

1. Tujuan Umum

Tujuan umum yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui Penerapan Hasil Belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada Pembuatan Media Audio Visual dalam Seminar Tugas Akhir mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga Jurusan PKK FPTK UPI.

2. Tujuan Khusus

Tujuan khusus yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah untuk memperoleh gambaran tentang :

1. Penerapan hasil belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada pembuatan media visual *PowerPoint* Seminar Tugas Akhir Tata Boga.
2. Penerapan hasil belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada pembuatan media audio video Seminar Tugas Akhir Tata Boga.
3. Seberapa tinggi penerapan hasil belajar Media Pembelajaran Tata Boga pada pembuatan media visual *PowerPoint* dan media audio video dalam Seminar Tugas Akhir mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI.

D. Metode Penelitian

Metode penelitian yang dipergunakan adalah metode deskriptif dengan menggunakan analisis statistik deskriptif. “Analisis statistik deskriptif yaitu teknik analisis data yang berfungsi untuk mendeskripsikan atau memberi gambaran terhadap objek yang diteliti melalui data sampel atau populasi sebagaimana adanya, tanpa melakukan analisis dan membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum (generalisasi)” (Sugiyono, 2010:207).

E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat diantaranya bagi :

1. Peneliti

Peneliti dapat menambah pengalaman dalam penulisan karya ilmiah serta memperoleh wawasan mengenai produk media mahasiswa program studi pendidikan tata boga setelah melakukan penelitian terhadap produk media yang digunakan pada seminar tugas akhir tata boga yang merupakan hasil belajar mahasiswa setelah mengikuti mata kuliah media pembelajaran tata boga.

2. Mahasiswa

Penelitian ini berisi informasi mengenai kriteria dan indikator penilaian media yang digunakan pada seminar tugas akhir tata boga sehingga dapat menjadi salah satu sumber rujukan untuk pembuatan produk media pembelajaran bagi mahasiswa yang sedang dan akan mengikuti mata kuliah seminar tugas akhir tata boga agar menyajikan produk media yang optimal.

3. Dosen

Hasil penelitian ini merupakan penilaian/evaluasi terhadap produk media mahasiswa prodi pendidikan tata boga yang digunakan dalam seminar tugas akhir tata boga sehingga dapat memberikan masukan/rekomendasi kepada tim dosen untuk pelaksanaan perkuliahan media pembelajaran dan tugas akhir yang lebih baik di masa mendatang.

F. Struktur Organisasi Skripsi

Upaya untuk memudahkan penelaahan bagian demi bagian dalam penelitian ini, maka penulis menyajikan urutan penulisan dari setiap bab sebagai berikut :

Bab I Pendahuluan, berisi tentang latar belakang penelitian, identifikasi dan perumusan masalah, tujuan penelitian, metode penelitian, manfaat penelitian serta struktur organisasi skripsi.

Bab II Kajian Pustaka, dikemukakan tentang landasan teoritis yang mendukung dan relevan dengan permasalahan penelitian.

Bab III Metode Penelitian, dikemukakan tentang lokasi dan subyek penelitian, desain penelitian, metode penelitian, definisi operasional, instrumen penelitian, teknik pengumpulan data dan analisis data.

Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan, dikemukakan pengolahan atau analisis data untuk menghasilkan temuan dan pembahasan hasil-hasil yang diperoleh dalam penelitian.

Bab V Kesimpulan dan Saran, menyajikan penafsiran dan pemaknaan peneliti terhadap hasil analisis temuan penelitian.