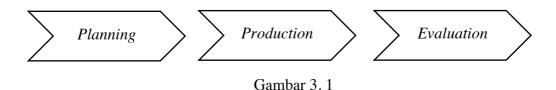
BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Metode penelitian merupakan cara untuk mendapatkan sebuah data baik berupa fakta maupun angka yang digunakan untuk memecahkan suatu permasalahan. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *Design and Development* (D&D). Richey dan Klein (dalam Pikadila, 2022) dalam bukunya memaparkan "the systematic study of design, development, and evaluation processes with the aim of establishing an empirical basis for the creation of instructional and non-instructional product and tools and new or enchanced models that govern their development". Berdasarkan pendapat Richey dan Klein di atas, maka dapat disimpulkan bahwa metode D&D merupakan studi penelitian yang sistematis terhadap proses desain, pengembangan, dan evaluasi dalam mengembangkan sebuah produk dan menguji keefektifannya untuk menyelesaikan permasalahan yang ditemui dan dapat menyempurnakan kualitas kinerja individu, kelompok, ataupun organisasi.

Model yang digunakan pada penelitian ini adalah PPE (*Planning, Production, and Evaluation*) yang mengacu pada tiga tahapan utama dalam metode D&D yang dikembangkan oleh Richey dan Klein yakni perencanaan, produksi, dan evaluasi. Penelitian ini berfokus pada desain dan pengembangan sebuah media pembelajaran.



Tahapan Model PPE

B. Prosedur Penelitian

Model pengembangan media *multisensory book* ini mengacu pada model PPE atau *Product Development*. Pada model PPE terdapat tiga tahapan, yakni (1) *Planning* (Perencanaan), (2) *Production* (Produksi), dan (3) *Evaluation* (Evaluasi). Lebih jelasnya bisa dilihat dalam tabel berikut.

Tabel 3.1

Prosedur Penelitian

Tahapan penelitian	Prosedur	Hasil Tahapan		
Planning	1. Analisis kebutuhan	Kesimpulan analisis		
(Perencanaan)	2. Analisis materi	dan rancangan		
	3. Membuat GBIM			
Production	1. Membuat desain awal	Desain dan produk		
(Produksi)	2. Produksi media	awal		
Evaluation	1. Validasi ahli terkait produk	Evaluasi, produk akhir,		
(Evaluasi)	2. Revisi produk	hasil peningkatan		
	3. Hasil peningkatan aktivitas	aktivitas belajar siswa		
	belajar siswa			

(Sumber: dok. Pribadi Hanifah, 2023)

C. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2022/2023 dalam kurun waktu kurang lebih tiga bulan, terhitung sejak bulan Juni-Agustus 2023 di salah satu Sekolah Dasar di Kota Bandung yaitu SD Negeri 071 Sukagalih Bandung.

D. Partisipan

Partisipan dalam penelitian ini adalah orang-orang yang termasuk ke dalam kategori ranah penelitian, yakni partispan ahli materi, ahli media, guru walikelas IV sebagai ahli praktisi pembelajaran, serta siswa kelas IV Sekolah Dasar. Partisipan ahli akan menjadi penilai media dan validasi yang akan dilakukan dalam penelitian ini.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data digunakan sebagai upaya untuk memperoleh informasi dan data secara maksimal yang akan menunjang penelitian. Lebih jelasnya, Teknik yang dipakai dalam penelitian ini dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 3.2
Teknik pengumpulan data

		Instrumen	_	Jenis Data	No
--	--	-----------	---	------------	----

	Mengetahui proses				
	pelaksanaan				
	pembelajaran pada		Lembar Observasi	Guru dan siswa kelas IV	
	mata pelajaran IPAS,				Dilakukan
	penggunaan media	Observasi			sebelum
1.	pembelajaran dalam				pengembangan
	pelaksanaan			sekolah	media
	pembelajaran di			dasar	pembelajaran
	kelas, serta keaktifan			uasai	
	siswa dalam				
	pembelajaran				
	Mengetahui proses				
	pelaksanaan				
	pembelajaran pada		Lembar panduan wawancara	Guru Wali Kelas IV	
	mata pelajaran IPAS,				Dilakukan
	penggunaan media	Wawancara			sebelum pengembangan media
2.	pembelajaran dalam				
	pelaksanaan				
	pembelajaran di				pembelajaran
	kelas, serta keaktifan				
	siswa dalam				
	pembelajaran				
2.	Kualitas produk				
	Media Multisensory				Dilakukan
	Board Sebagai		Lembar		setelah
	Upaya untuk	Validasi Ahli	angket	Ahli Materi	
	Meningkatkan	v anuasi Aiiii	validasi ahli		pengembangan media
	Aktivitas Belajar		media		pembelajaran
	Siswa pada Materi				pemberajaran
	Bagian Tubuh				

Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi ahli Media pembelaja media pembelaja Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajar Validasi Ahli Validasi Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Dilakuka setelah pengembar Dilakuka pembelajar Dilakuka pembelajaran pembelajar Dilakuka sebelum						
segi materi. 3. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi ahli media Dilakuk: setelah validasi ahli media pembelaja media pembelaja media pembelaja pembelaja Tumbuhan di Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Postest Pretest & Lembar Soal Siswa Dilakuk: sebelum		Tumbuhan di				
3. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi Ahli Validasi Ahli Validasi Ahli Validasi Kelas pengembar Dilakuk: Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi Validas		Sekolah Dasar dari				
Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli validasi Kelas pengembar Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 5. Pretest & Postest Pretest & Dilakuk: Setelah Ahli validasi ahli pengembar Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran Dilakuk: Setelah pengembar Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran Dilakuk: Setelah pengembar Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran Dilakuk: Sebelum		segi materi.				
Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi Ahli Validasi Media pembelaja Lembar Dilakuk: setelah pengembar media pembelaja Dilakuk: setelah pengembar media pembelaja Dilakuk: setelah pengembar media pembelaja Dilakuk: setelah pembelaja Dilakuk: setelah pembelaja Dilakuk: setelah pembelaja Dilakuk: setelah Lembar Aktivitas Belajar Validasi Ahli Siswa pada Materi Pembelajaran pembelajaran pembelajaran Dilakuk: setelah pembelaja	3.	Kualitas produk				
Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Lembar media Dilakuk: setelah pengembar media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja media pembelaja Dilakuk: setelah pempenbelaja Lembar Guru setelah pengembar pembelajaran pembelajaran pembelajaran pembelajaran pembelajaran Dilakuk: sebelum		Media Multisensory				
Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi Valid		Board Sebagai				
Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi ahli Nadia angket Validasi ahli Validasi ahli Media Media Media Media Dilakuk: Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi Media Media Media Dilakuk: Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi Media Dilakuk: Media Media pembelaja Dilakuk: Media Media Media pembelaja Dilakuk: Media Media Media pembelaja Dilakuk: Sekolah Dasar dari segi pembelajaran		Upaya untuk		Lamban		Dilakukan
Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi ahli Media pembelaja Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Lembar Dilakuka Meningkatkan angket Guru setelah Aktivitas Belajar Validasi Ahli validasi Kelas pengembar Siswa pada Materi praktisi IV media Bagian Tubuh pembelajaran pembelaja Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Lembar Soal Siswa Dilakuka ssebelum		Meningkatkan			A 1.1:	setelah
Siswa pada Materi media media pembelaja Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Lembar Dilakuka Meningkatkan angket Guru setelah Aktivitas Belajar Validasi Ahli validasi Kelas pengembar Siswa pada Materi praktisi IV media Bagian Tubuh pembelajaran pembelajaran Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Lembar Soal Siswa Dilakuka ssebelum		Aktivitas Belajar	Validasi Ahli	•		pengembangan
Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk		Siswa pada Materi		,	Media	media
Sekolah Dasar dari segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Lembar Dilakuka Meningkatkan angket Guru setelah Aktivitas Belajar Validasi Ahli validasi Kelas pengembar Siswa pada Materi praktisi IV media Bagian Tubuh pembelajaran pembelajar Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Lembar Soal Siswa Dilakuka ssebelum		Bagian Tubuh		media		pembelajaran
segi media. 4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Pr		Tumbuhan di				
4. Kualitas produk Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli validasi Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Pretes		Sekolah Dasar dari				
Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran Pretest & Postest Pretest & Postest Dilakuka Lembar Guru setelah validasi Kelas pengembar praktisi IV media pembelajaran pembelajaran Dilakuka ssebelum		segi media.				
Board Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Validasi Ahli Validasi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran Tumbuhan di Sekolah Dasar dari Segi pembelajaran Pretest & Postest Pretest & Postest Pretest & Siswa Dilakukan sebelum	4.	Kualitas produk				
Upaya untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran Pretest & Postest Dilakuka Augket Guru Setelah Validasi Ahli Validasi Fretest & Postest Dilakuka Dilakuka Dilakuka Dilakuka Dilakuka Sekolah Dasar dari Sekolah Dasar dari Sekolah Dasar dari Sekolah Dasar dari		Media Multisensory				
Meningkatkan angket Guru setelah Aktivitas Belajar Validasi Ahli validasi Kelas pengembar Siswa pada Materi praktisi IV media Bagian Tubuh pembelajaran pembelajar Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Postest Lembar Soal Siswa Sesebelum		Board Sebagai				
Aktivitas Belajar Validasi Ahli validasi Kelas pengembar Siswa pada Materi praktisi IV media Bagian Tubuh pembelajaran pembelajaran Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Postest Lembar Soal Siswa Dilakuka ssebelum		Upaya untuk		Lembar		Dilakukan
Siswa pada Materi praktisi IV media Bagian Tubuh pembelajaran pembelaja Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Postest Pretest & Siswa Pretest & Siswa Pretest & Siswa		Meningkatkan		angket	Guru	setelah
Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Postest Pretest & Siswa Pretest & Postest		Aktivitas Belajar	Validasi Ahli	validasi	Kelas	pengembangan
Tumbuhan di Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Pretest & Postest Pretest & Siswa Siswa Siswa Siswa		Siswa pada Materi		praktisi	IV	media
Sekolah Dasar dari segi pembelajaran 5. Pretest & Postest Postest Lembar Soal Siswa Seebelum		Bagian Tubuh		pembelajaran		pembelajaran
5. Pretest & Postest		Tumbuhan di				
5. **Pretest & Postest** **Pretest & Pretest & Pretest & Siswa Seebelum** **Pretest & Pretest & Pretest & Siswa Seebelum**		Sekolah Dasar dari				
Pretest & Postest Pretest & Lembar Soal Siswa ssebelum		segi pembelajaran				
kognitif siswa Posttest sesudah Posttest IV	5.	sebagai hasil aspek		Pretest &	Kelas	Dilakukan ssebelum dan sesudah uji coba terbatas

6. Respon siswa setelah menggunakan Media Multisensory Board Sebagai Upaya untuk Lembar Siswa Dilakukan Meningkatkan Respon Siswa Kelas angket setelah uji Aktivitas Belajar IV respon siswa coba terbatas Siswa pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan di Sekolah Dasar

(Sumber: dok. pribadi Hanifah, 2023)

1. Observasi

Observasi dilakukan untuk mengamati proses pembelajaran di dalam kelas serta mengamati keaktifan belajar siswa saat pembelajaran.

2. Wawancara

Wawancara dilakukan untuk mengetahui lebih lanjut kondisi di lapangan khususnya penggunaan media dalam pembelajaran IPAS pada materi kebutuhan makhluk hidup berdasarkan pernyataan dari guru kelas 4 fase b sekolah dasar.

3. Angket

Angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi beberapa peryataan tertulis kepada responden. Teknik ini terdiri dari dua jenis yakni angket validasi ahli media dan materi. Angket validasi ahli digunakan untuk mengetahui pendapat ahli mengenai pengembangangan media bagaimana kualitas dan kelayakan dari media yang dikembangkan.

4. Soal Pretest & Postest

Soal *Pretest & Postest* dilakukan untuk mengetahui efektifitas media yang dikembangkan terhadap kemampuan siswa dalam memahami materi. Soal *Pretest & Postest* diberikan sebelum dan sesudah uji coba terbatas.

5. Worklogs

Lembar catatan kerja atau worklogs digunakan untuk meninjau perkembangan proses pembuatan media. Menurut Richey dan Klien (dalam Halimah, 2020: 38) worklogs digunakan mengacu pada pencatatan perkembangan pada tugas khusus yang telah dikerjakan. Worklogs dapat memudahkan untuk memantau proses perkembangan media yang dikembangkan. Penggunaan proses pengembangan produk menurut prosedur PPE adalah sebagai berikut.

Tabel 3. 3
Worklogs pengembangan produk berdasakan prosedur PPE

Fase	Tugas yang Dilakukan
Planning (Perencanaan)	Analisis kebutuhan
	Analisis materi
	Membuat GBIM
Production (Produksi)	Membuat Desain
	Produksi media
Evaluation (Evaluasi)	Penilaian ahli
	Revisi berdasarkan saran ahli
	Hasil peningkatan aktivitas belajar
	siswa
	(Sumber: dok. Pribadi Hanifah, 2023)

F. Kisi-Kisi Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen penelitian merupakan alat yang digunakan untuk mengumpulkan informasi yang dibutuhkan dalam penelitian. Informasi tersebut mengenai informasi kebutuhan media, juga informasi validasi dan revisi dari para ahli terkait keefektifan produk yang telah dikembangkan. Berikut instrument yang digunakan dalam penelitian ini.

1. Kisi-kisi Instrumen Observasi

Kisi-kisi instrument observasi merupakan panduan yang digunakan untuk mengumpulkan data atau informasi dengan mengamati situasi maupun objek.

Tabel 3. 4
Kisi-kisi Instrumen Observasi

No	Aspek yang Diamati
1.	Suasana kegiatan pembelajaran di dalam kelas
2.	Media pembelajaran yang digunakan oleh guru
3.	Perilaku siswa saat kegiatan pembelajaran

(Sumber: Khofifah, 2022)

2. Kisi-Kisi Pedoman Wawancara

Lembar wawancara ini digunakan untuk mendapatkan informasi awal untuk mengidentifikasi permasalahan yang ada yang dilakukan bersama guru kelas 4 Sekolah Dasar. Adapun kisi-kisi lembar wawancara adalah sebagai berikut.

Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Wawancara

No	Butir Pertanyaan
1.	Kurikulum apa yang digunakan di SDN 071 Sukagalih khususnya
	kelas 4?
2.	Bagaimana karakteristik umum siswa kelas 4?
3.	Bagaimana gaya belajar siswa di kelas 4?
4.	Metode pembelajaran apa yang digunakan pada pembelajaran IPAS?
5.	Apakah dalam pembelajaran IPAS selama ini sering menggunakan
	media?
6.	Media apa yang digunakan dalam pembelajaran IPAS pada materi
0.	bagian tubuh tumbuhan?
7.	Bagaimana kondisi pembelajaran saat menggunakan media pada
,.	materi bagian tubuh tumbuhan?
	Apakah media yang digunakan dalam pembelajaran pada materi
8.	bagian tubuh tumbuhan sudah memfasilitasi modalitas belajar siswa
	(visual, auditori, kinestetik)?
	Menurut Bapak/Ibu apakah diperlukan adanya media permainan yang
9.	mampu memfasilitasi ketiga modalitas belajar siswa pada materi
	bagian tubuh tumbuhan?
	(Sumbar dal prihadi Hanifah 20)

(Sumber: dok. pribadi Hanifah 2023)

3. Kisi-Kisi Instrumen Angket

Lembar angket para ahli validator yang berisikan aspek terkait pengembangan produk penelitian yang telah dimodifikasi berdasarkan standar BSNP 2008 (dalam Fitri, 2021, hlm. 34) mengenai aspek penilaian media pembelajaran dan angket respon siswa. Penilaian ini bertujuan untuk mengetahui kelayakan produk menurut ahli materi dan media. Kisi-kisi instrument yang digunakan untuk validator media *mulstisensory board* yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

Tabel 3. 6 Kisi-kisi penilaian ahli materi

No.	Aspek	Indikator	Butir Penilaian	Nomor Butir
1.	Kelayakan	Kesesuaian	1. Kelengkapan materi	1,2
	Isi	materi dengan	2. Keluasan dan	
		tujuan	kedalaman materi	
		pembelajaran		
		Keakuratan	1. Konsep materi yang	3,4
		materi	tepat dan jelas	
			2. Penyajian gambar	
			dan ilustrasi sesuai	
			dengan karakteristik	
			siswa	
		Mendorong	1. Mendorong rasa	5
		keingintahuan	ingin tahu siswa	
2.	Kelayakan	Teknik	1. Keruntutan konsep	6
	penyajian	Penyajian		
		Pendukung	1. Pendukung Penyajian	7
		penyajian		

3.	Kelayakan	Komunikatif	1.	Pemahaman	8	
	Bahasa			terhadap pesan at	au	
				informasi		
		Kesesuaian	1.	Gaya baha	sa 9, 10),
		dengan		sederhana	11	
		perkembangan	2.	Petunjuk		
		peserta didik		penggunaan mud	ah	
				dipahami		
			3.	Bahasa sesu	ıai	
				dengan		
				perkembangan		
				peserta didik		
		Kesesuaian	1.	Ketepatan ejaan	12, 1	3,
		dengan kaidah	2.	Ketepatan tand	da 14	
				baca		
			3.	Ketepatan ta	ıta	
				bahasa		
			(S	umber: BSNP 2008	(dalam Fit	ri,

Tabel 3. 7
Kisi-kisi penilaian ahli media

No.	Aspek	Indikator		Butir Penilaian	Nomor Butir
1.	Desain	Ilustrasi	1.	Penggunaan gambar	1,2
				yang menarik	
			2.	Kesesuaian gambar	
				dengan materi	
		Tampilan media	1.	Kejelasan petunjuk	5, 4, 5,
				penggunaan media	6

2. Ketepatankomposisi warna3. Ketepatan ukuran	
•	
3. Ketepatan ukuran	
tulisan	
4. Ketepatan ukuran	
media	
Desain isi media 1. Penempatan ilustrasi	7, 8, 9,
tidak mengganggu	10
teks atau isi materi	
media	
2. Tidak terlalu banyak	
menggunakan jenis	
huruf	
3. Spasi antar baris	
4. Spasi antar huruf	
2. Grafika Kualitas cetak 1. Ilustrasi dan materi	11
tercetak dengan jelas	
3. Kegunaan Media dalam 1. Kesesuaian media	12, 13,
proses dengan tujuan	14
pembelajaran pembelajaran	
2. Kemampuan media	
untuk mengulang	
materi	
3. Media mudah untuk	
digunakan	
Keterlibatan 1. Media yang	15, 16
siswa dalam dikembangkan dapat	
menggunakan membuat siswa ikut	
media menggunakan media	

dalam	proses
pembelajaran	
2. Media	dapat
digunakan ole	h guru
dan siswa	

(Sumber: BSNP 2008 (dalam Fitri, 2021)

Tabel 3. 8 Kisi-kisi Penilaian Praktisi Pembelajaran

No.	Aspek	Indikator	Butir Penilaian	Nomor Butir
			1. Keterbacaan tulisan	1, 2
			pada media	
		Keterbacaan	pembelajaran	
			2. Penyampaian materi	
			mudah dipahami dan	
			dikuasai	
			1. Kesesuaian dengan	3,4
			karakteristik	
			pembelajaran siswa	
	T7 1 1		2. Kemampuan	
1.	Kebahasaan		memotivasi siswa	

Kesesuaian

2.	Kegunaan	Petunjuk Penyajian	1. Memudahkan siswa	5, 6, 7
			dalam kegiatan	
			pembelajaran	
			2. Membuat siswa	
			lebih aktif dalam	
			kegiatan pembelajaran	
			3. Membantu	
			pemahaman siswa	
			terhadap materi	

(Sumber: Maestaty, 2021)

Tabel 3. 9 Kisi-kisi Respon Aktivitas Belajar Siswa

No.	Aspek	Indikator	Butir Penilaian	Nomor Butir
1.	Aktivitas	1. Visual activities	1. Mengamati materi	
	Belajar		pembelajaran yang	1
			disajikan dalam media	
		2. Listening	1. Keaktifan bertanya	
		Activities	2. Mengemukakan	
			pendapat	
			3. Mendiskusikan	2 2 4 5
			materi bersama	2, 3, 4, 5
			kelompok	
			4. Mendengarkan	
			pendapat orang lain	
		6. Motor Activities	1. Melakukan kegiatan	
			pengamatan bersama	6, 7, 8
			kelompok	

2. Mencatat hasil
pekerjaan kelompok
3. Menggambarkan
hasil kegiatan
pengamatan bersama
kelompok
 (C11-11-1-1-1-1-1-1-1-1-2022)

(Sumber: dok. pribadi Hanifah 2023)

4. Kisi-kisi Instrumen Soal Pretest & Postest

Soal akan diberikan sebanyak dua kali yakni sebelum dan setelah uji coba terbatas media *multisensory board*. Soal yang digunakan berupa *pretest & posttest*. Tujuannya adalah untuk melihat sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi yang telah disajikan dalam media *multisensory board*.

Tabel 3. 10 Kisi-kisi Soal *Pretest*

No.	Butir Soal	Jawaban	Bobot Skor		
Meng	Mengidentifikasi bagian tubuh pada tumbuhan dengan tepat				
1.	Pilihan berikut yang tidak termasuk	D	5		
	bagian tubuh pada tumbuhan				
	adalah				
	a. akar				
	b. batang				
	c. bunga				
	d. hidung				
Meng	identifikasi jenis akar, batang, daun,	bunga, buah, dar	n biji dengan		
tepat					
2.	Akar serabut memiliki bentuk	С	5		
	a. menggantung pada batang pohon				
	b. seperti tombak				
	c. seperti helaian rambut				
	d. seperti pensil				

	Γ=		
3.	Batang basah memiliki tekstur	A	5
	a. lunak		
	b. keras seperti kayu		
	c. beruas-ruas		
	d. sulit dipotong		
4.	Daun menyirip memiliki bentuk	В	5
	seperti		
	a. garis-garis melengkung		
	b. sirip ikan		
	c. jari tangan		
	d. garis sejajar		
5.	Ciri bunga tidak sempurna adalah	В	5
	a. memiliki putik dan benang sari		
	b. hanya memiliki putik atau benang		
	sari saja		
	c. tidak dihinggapi serangga		
	d. memiliki warna kelopak yang		
	bagus		
6.	Buah ganda terbentuk dari	С	5
	a. 1 tangkai bunga berisi banyak		
	bunga dan banyak bakal buah		
	b. 1 tangkai bunga berisi 1 bunga		
	tetapi tidak ada bakal buah		
	c. 1 tangkai bunga berisi 1 bunga		
	yang memiliki banyak bakal buah		
	d. 1 tangkai bunga berisi 1 bunga dan		
	1 bakal buah		
7.	Biji monokotil memiliki bentuk	В	5
	a. berkeping dua		
	b. berkeping satu		
	1		

	c. berkeping lima		
	d. berkeping sepuluh		
Meng	identifikasi fungsi bagian tubuh tumb	uhan dengan tep	oat eeste eest Ooste eeste e
8.	Fungsi akar pada tumbuhan untuk	A	5
	a. menyerap air dari dalam tanah		
	b. berfotosintesis		
	c. alat pernafasan tumbuhan		
	d. perkembangbiakan tumbuhan		
9.	Fungsi batang pada tumbuhan	В	5
	untuk		
	a. berfotosintesis		
	b. menyalurkan air ke seluruh		
	tumbuhan		
	c. melindungi biji		
	d. mengeluarkan air yang berlebih		
10.	Fungsi daun pada tumbuhan untuk	A	5
	a. mengeluarkan uap air berlebih		
	b. menyerap air dari tanah		
	c. menopang tumbuhan agar kokoh		
	d. tempat perkembangbiakan		
	tumbuhan		
11.	Fungsi bunga pada tumbuhan	D	5
	untuk		
	a. menyerap air dari dalam tanah		
	b. menyimpan cadangan makanan		
	c. berfotosistesis		
	d. tempat perkembangbiakan		
	tumbuhan		
12.	Fungsi buah pada tumbuhan untuk	D	5
	a. menyerap air dari dalam tanah		

	b. menyalurkan air ke seluruh		
	tumbuhan		
	c. berfotosintesis		
	d. menyimpan cadangan makanan		
13.	Fungsi biji pada tumbuhan untuk	С	5
	a. menyerap air yang berlebih		
	b. melindungi biji		
	c. menyimpan cadangan makanan		
	(pada tumbuhan tertentu)		
	d. menyalurkan air ke seluruh		
	tumbuhan		
Meng	kategorikan jenis bagian tubuh tumb	uhan	
14.	Tumbuhan yang memiliki jenis akar	A	5
	tunggang adalah		
	a. kentang		
	b. bawnag merah		
	c. tebu		
	d. padi		
15.	Tumbuhan yang memiliki jenis	D	5
	batang basah adalah		
	a. tebu		
	b. alpukat		
	c. mangga		
	d. bayam		
16.	Tumbuhan yang memiliki jenis daun	A	5
	menyirip adalah		
	a. kacang hijau		
	b. pandan		
	c. padi		
	d. singkong		

m 1 1 111111		
Tumbuhan yang memiliki jenis	D	5
bunga tidak sempurna adalah		
a. mawar		
b. melati		
c. brokoli		
d. singkong		
Tumbuhan yang memiliki jenis buah	В	5
ganda adalah		
a. pepaya		
b. sirsak		
c. nanas		
d. alpukat		
Tumbuhan yang memiliki jenis buah	С	5
majemuk adalah		
a. pepaya		
b. sirsak		
c. nanas		
d. alpukat		
Tumbuhan yang memiliki jenis biji	A	5
monokotil adalah		
II		
a. padi		
a. padi b. alpukat		
	a. mawar b. melati c. brokoli d. singkong Tumbuhan yang memiliki jenis buah ganda adalah a. pepaya b. sirsak c. nanas d. alpukat Tumbuhan yang memiliki jenis buah majemuk adalah a. pepaya b. sirsak c. nanas d. alpukat Tumbuhan yang memiliki jenis buah majemuk adalah a. pepaya b. sirsak c. nanas d. alpukat Tumbuhan yang memiliki jenis biji monokotil adalah	bunga tidak sempurna adalah a. mawar b. melati c. brokoli d. singkong Tumbuhan yang memiliki jenis buah ganda adalah a. pepaya b. sirsak c. nanas d. alpukat Tumbuhan yang memiliki jenis buah majemuk adalah a. pepaya b. sirsak c. nanas d. alpukat Tumbuhan yang memiliki jenis buah Tumbuhan yang memiliki jenis buah majemuk adalah a. pepaya b. sirsak c. nanas d. alpukat

Tabel 3.11 Kisi-Kisi Soal Posttest

No.	Butir Soal	Jawaban	Bobot Skor		
Mengi	Mengidentifikasi bagian tubuh pada tumbuhan dengan tepat				

1.	Pilihan berikut yang tidak termasuk	D	5
	bagian tubuh pada tumbuhan adalah		
	a. akar		
	b. batang		
	c. bunga		
	d. hidung		
Meng	identifikasi jenis akar, batang, daun, bun	ga, buah, dan biji	dengan tepat
2.	Bentuk akar yang menyerupai tombak	С	5
	merupakan bentuk akar		
	a. serabut		
	b. gantung		
	c. tunggang		
	d. napas		
3.	Bentuk batang yang beruas-ruas	D	5
	merupakan bentuk batang		
	a. lunak		
	b. basah		
	c. kayu		
	d. rumput		
4.	Bentuk daun yang menyerupai jari-jari	D	5
	tangan merupakan ciri bentuk daun		
	a. menyirip		
	b. melengkung		
	c. sejajajr		
	d. menjari		
5.	Bentuk bunga yang memiliki putik dan	В	5
	benang sari merupakan jenis bentuk		
	bunga		
	a. ganda		
	b. sempurna		
	c. tidak sempurna		
	d. majemuk		
L			

6.	Buah yang terbentuk dari 1 tangkai	D	5
	bunga yang berisi satu bunga dan satu		
	bakal buah merupakan bentuk buah		
	a. berumpuk		
	b. ganda		
	c. majemuk		
	d. tunggal		
7.	Bentuk biji yang memiliki keeping dua	A	5
	merupakan bentuk biji		
	a. dikotil		
	b. monokotil		
	c. berkeping satu		
	d. tidak berkeping		
Meng	identifikasi fungsi bagian tubuh tumbuha	n dengan tepat	
8.	Sebagai tempat untuk menopang	С	5
	tumbuhan merupakan fungsi dari		
	a. daun		
	b. batang		
	c. akar		
	d. bunga		
9.	Sebagai tempat untuk menyalurkan air	A	5
	dari akar ke seluruh tumbuhan		
	merupakan fungsi dari		
	a. batang		
	b. akar		
	c. daun		
	d. biji		
10.	Sebagai alat pernafasan tumbuhan	С	5
	merupakan fungsi dari		
	a. Biji		
	b. Akar		
	c. Daun		

	d. Batang		
11.	Sebagai tempat untuk	A	5
	perkembangbiakan tumbuhan		
	merupakan fungsi dari		
	a. bunga		
	b. buah		
	c. akar		
	d. daun		
12.	Sebagai tempat untuk melindungi biji	В	5
	merupakan fungsi dari		
	a. biji		
	b. buah		
	c. batang		
	d. daun		
13.	Sebagai tempat cikal bakal tumbuhan	D	5
	baru merupakan fungsi dari		
	a. buah		
	b. daun		
	c. batang		
	d. biji		
Mengl	kategorikan jenis bagian tubuh tumbuha	n	
14.	Bawang merah memiliki jenis akar	A	5
	a. serabut		
	b. gantung		
	c. tunggang		
	d. napas		
15.	Tebu memiliki jenis batang	D	5
	a. lunak		
	b. basah		
	c. kayu		
	d. rumput	_	

16.	Daun singkong memiliki tulang daun	D	5
	berbentuk		
	a. menyirip		
	b. melengkung		
	c. sejajajr		
	d. menjari		
17.	Bunga mawar termasuk ke dalam jenis	В	5
	bunga		
	a. ganda		
	b. sempurna		
	c. tidak sempurna		
	d. majemuk		
18.	Alpukat merupakan jenis buah	D	5
	a. berumpuk		
	b. ganda		
	c. majemuk		
	d. tunggal		
19.	Nanas merupakan jenis buah	С	5
	a. tidak berumpuk		
	b. ganda		
	c. majemuk		
	d. tunggal		
20.	Kacang hijau memiliki jenis biji	A	5
	a. dikotil		
	b. monokotil		
	c. berkeping satu		
	d. tidak berkeping		

G. Teknik Analisis Data

Setelah data terkumpul, yang dilakukan selanjutnya adalah menganalisis data. Data yang telah diperoleh kemudian diolah sehingga memiliki makna dan dapat diketahui

apakah tujuan penelitian tercapai atau tidak. Adapun teknik analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan Teknik analisis data kualitatif dan analisis kuantitatif.

1. Analisis Data Kualitatif

Analisis data kualitatif digunakan untuk mendapatkan gambaran mengenai proses pengembangan media *multisensory board*. Dalam penelitian ini, data kualitatif diperoleh melalui bermacam sumber dengan menggunakan teknik pengumpulan data, yang kemudian hasil analisis ini disajikan menggunakan kata-kata yang selanjutnya disusun menjadi sebuah teks. Berikut langkah-langkah dalam menganalisis data pada penelitian kualitatif dengan menggunakan model Miles dan Hubberman (1994, hlm. 10) sebagai berikut:

a. Reduksi Data (Data Reduction)

Data hasil observasi kemudian disempurnakan dengan cara dirangkum untuk menemukan pokok atau fokus masalah. Peneliti memilih data yang relevan untuk difokuskan dalam pemecahan masalah.

b. Penyajian Data (Data Display)

Data disajikan dalam uraian singkat atau dalam bentuk penjelasan yang bersifat deskriptif. Hal tersebut untuk memudahkan dalam memahami apa yang terjadi, untuk merencanakan kegiatan yang selanjutnya akan dilaksanakan. Peneliti menyajikan data deskriptif dari hasil observasi dan angket.

c. Penarikan Kesimpulan (Conclusion Drawing and Verification)

Penarikan kesimpulan yang dilakukan selama proses penelitian berlangsung yaitu setelah data terkumpul maka diambil sebuah kesimpulan sementara, setelah data lengkap maka selanjutnya diambil kesimpulan akhir yang diuraikan dengan kalimat singkat, padat, dan mudah dipahami.

2. Analisis Data Kuantitatif

a) Analisis Data Hasil Validasi

Analisis ini digunakan untuk mengetahui kelayakan produk media *multisensory* board pada materi bagian tubuh tumbuhan di sekolah dasar. Validator ahli materi dan media memberi tanda centang pada kategori yang disediakan oleh peneliti

bedasarkan skala likert. Skala likert adalah alat ukur sikap, pendapat, dan persepsi individu/kelompok mengenai fenomena sosial yang dapat dianalisis menjadi data kualitatif agar dapat menghasilkan data yang kredibel berupa deskripsi yang berisi temuan selama proses pembelajaran yang didapatkan dari instrumen penelitian yang digunakan Sugiyono (2013, hlm. 93).

Hasil validasi yang tertera dalam lembar validasi akan dianalisa menggunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P: angka persentase data angket

F: jumlah skor yang diperoleh

N: jumlah skor maksimum

Kemudian hasil dari persentase validasi tersebut dapat dikelompokkan dalam kriteria interpretasi skor menurut skala likert sehingga akan diperoleh kesimpulan tentang kelayakan media dan materi. Kriteria interpretasi skor berdasarkan skala likert adalah sebagai berikut.

Tabel 3. 12 Skala Likert

Chala	Tingkat	Kriteria
Skala	Pencapaian	Interpretasi
5	$80\% < x \le 100\%$	Sangat baik (SB)
4	$60\% < x \le 80\%$	Baik (B)
3	$40\% < x \le 60\%$	Cukup (CB)
2	$20\% < x \le 40\%$	Kurang Baik (KB)
1	$0\% \le x \le 20\%$	Tidak Baik (TB)
		1 77 11 1 606

(Sumber: Halimah, 2020)

b) Analisis Data Hasil Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa

Sementara itu, untuk mengetahui sejauh mana efektivitas media *multisensory board* dalam meningkatkan aktivitas belajar siswa pada materi bagian tubuh tumbuhan di

sekolah dasar pada aspek kognitif, peneliti menggunakan data dari hasil *pretest dan posttest*. Soal pada *pretest dan posttest* terdiri dari 20 butir pertanyaan dengan tipe soal pilihan ganda. Skor maksimal masing-masing utir soal adalah 5. Skor setiap siswa ditentukan dengan menghitung jumlah jawaban yang benar. Skor yang diperoleh tersebut kemudian dirubah mejadi nilai dengan ketentuan berikut:

Nilai Siswa =
$$\frac{Skor\ Siswa}{Skor\ Maksimum} \times 100$$

Setelah diperoleh nilai siswa, untuk menghitung kategori efektivitas media *multisensory board* sebagai upaya unutk meningkatkan aktivitas belajar siswa dapat dilakukan dengan uji *N-gain*. Uji *N-gain* dapat dilakukan dengan menggunakan rumus menurut Meltzer (dalam Zulfiana, 2022, hlm. 43) sebagai berikut:

$$N-gain = \frac{Skor\ Posttest - Skor\ Pretest}{Skor\ Ideal - Skor\ Pretest}$$

Pada tabel 3.13 ditunjukkan pembagian kategori tingkat nilai *N-gain* yng dapat dijadikan acuan untuk menentukan kesimpulan pada hasil akhir.

Tabel 3. 13
Kategori Efektivitas *N-gain*

Tingkat	Kriteria Interpretasi	
Pencapaian		
>0,7	Tinggi	
0,3<<0,7	Sedang	
<0,3	Rendah	

(Sumber: Mulyana dkk, 2017, hlm. 148)