

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	11
1.3. Batasan Masalah.....	11
1.4. Rumusan Masalah	12
1.5. Tujuan Penelitian.....	12
1.6. Manfaat Penelitian.....	12
1.7. Anggapan Dasar.....	14
1.8. Hipotesis.....	14
1.9. Definisi Operasional.....	14
BAB 2 LANDASAN TEORI.....	16
2.1. Puisi.....	16
2.1.1. Pengertian.....	16
2.1.2. Unsur-unsur.....	17
2.1.2.1. Struktur Fisik.....	17
2.1.2.2. Struktur Batin.....	21
2.1.3. Jenis-jenis.....	22
2.1.3.1. Puisi Lama.....	22
2.1.3.2. Puisi Baru.....	25
2.1.3.3. Puisi Kontemporer.....	35
2.2. Apresiasi Puisi.....	39
2.2.1. Pengertian.....	39
2.2.2. Kegiatan	40
2.2.3. Tingkatan.....	41
2.2.4. Manfaat.....	44

2.3. Media Pembelajaran.....	44
2.3.1. Pengertian.....	44
2.3.2. Ciri-ciri.....	45
2.3.3. Jenis-jenis.....	46
2.3.4. Manfaat.....	47
2.3.5. Kriteria Pemilihan.....	50
2.4. Musikalisasi Puisi.....	56
2.4.1. Pengertian.....	56
2.4.2. Manfaat.....	57
2.4.3. Kriteria.....	58
2.4.4. Penggunaan Alat Musik.....	59
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN.....	60
3.1. Metode Penelitian.....	60
3.2. Desain Penelitian.....	61
3.3. Populasi dan Sampel.....	61
3.3.1. Populasi.....	61
3.3.2. Sampel.....	62
3.4. Teknik Penelitian.....	63
3.4.1. Teknik Pengumpulan Data.....	63
3.4.2. Teknik Pengolahan Data.....	70
3.5. Instrumen Penelitian.....	75
3.5.1. RPP.....	77
3.5.2. Tes.....	104
3.5.3. Observasi.....	108
3.5.4. Angket.....	109
3.6. Prosedur Penelitian.....	111
3.6.1. Perencanaan.....	112
3.6.2. Pelaksanaan.....	112
3.6.3. Analisis Data.....	114

BAB 4 ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	115
4.1. Deskripsi Data.....	115
4.2. Analisis Data Kuantitatif.....	130
4.3. Pembahasan Hasil Penelitian	159
BAB 5 PENUTUP.....	169
5.1. Simpulan	169
5.2. Rekomendasi	170
DAFTAR PUSTAKA	172
DAFTAR LAMPIRAN	174
RIWAYAT HIDUP	175

DAFTAR TABEL

3.1. Pola <i>Control Group</i> Pretes dan Postes.....	61
3.2. Populasi Penelitian.....	62
3.3. Sampel Penelitian	63
3.4. Lembar Observasi Guru.....	67
3.5. Lembar Pedoman Penilaian Kognitif.....	69
3.6. Koefisien Korelasi Guliford	71
4.1. Data Rata-Rata Penilaian Pretes Mengapresiasi Puisi.....	103
4.2. Data Rata-Rata Penilaian Postes Mengapresiasi Puisi	133
4.3. Tingkat Perbedaan Nilai Pretes dan Postes	135
4.4. Data Hasil Uji Antarpembandingan Pretes	138
4.5. Format Anova Pretes	142
4.6. Data Hasil Uji Antarpembandingan Postes	143
4.7. Format Anova Postes.....	147
4.8. Daftar Distribusi Mean Pretes	149
4.9. Daftar Frekuensi Observasi dan Frekuensi Ekspektasi Pretes.....	150
4.10. Daftar Distribusi Mean Postes	152
4.11. Daftar Frekuensi Observasi dan Frekuensi Ekspektasi Postes	153
4.12. Data Perbedaan Nilai Pretes dan Postes	154