

**PENGARUH PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI RIRI DAN BUKU
CERITA BERGAMBAR TERHADAP PEMAHAMAN DONGENG PADA
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kuasi Eksperimen pada Kelas III Sekolah Dasar)

SKRIPSI

diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

FITRIA

1907655

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS CIBIRU

BANDUNG

2023

Fitria, 2023

***PENGARUH PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI RIRI DAN BUKU CERITA BERGAMBAR TERHADAP
PEMAHAMAN DONGENG PADA SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

FITRIA

1907655

**PENGARUH PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI RIRI DAN BUKU
CERITA BERGAMBAR TERHADAP PEMAHAMAN DONGENG PADA
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kuasi Eksperimen pada Kelas III Sekolah Dasar)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Winti Ananthia, M.Ed.

NIP 197906062005022015

Pembimbing II



Hj. Setyaningsih Rachmania, M.Pd.

NIP 920200119681027201

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD



Dr. Tita Mulyati, M.Pd.

NIP 198111082008012015

**PENGARUH PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI RIRI DAN BUKU
CERITA BERGAMBAR TERHADAP PEMAHAMAN DONGENG PADA
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kuasi Eksperimen pada Kelas III Sekolah Dasar)

oleh
FITRIA

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Fitria 2023
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2023

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Video Animasi Riri dan Buku Cerita Bergambar terhadap Pemahaman Dongeng pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan tindakan plagiat atau mengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku. Berdasarkan pernyataan ini, saya siap menanggung risiko yang dijatuhkan kepada saya apabila ditemukan adanya pelanggaran etika ilmiah atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,



Fitria
NIM 1907655

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain).

Dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap”

(QS. Al-Insyirah: 6-8)

Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu.

Lebarkan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi, gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan.

(Boy Candra)

Tiada lembar yang paling indah dalam laporan skripsi ini kecuali lembar persembahan. Dengan mengucapkan syukur atas rahmat Allah Swt, skripsi ini saya persembahkan sebagai bukti kepada orang tua tercinta, adikku, sahabat, dan teman-teman yang selalu memberi support untuk menyelesaikan skripsi ini.

Dan kupersembahkan skripsi ini untuk yang selalu bertanya

“Kapan skripsimu selesai?”

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul "Pengaruh Penggunaan Video Animasi Riri dan Buku Cerita Bergambar terhadap Pemahaman Dongeng pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar" tepat pada waktunya. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad saw yang telah membawa rahmat bagi seluruh alam dan menjadi teladan bagi kehidupan umat manusia.

Skripsi ini merupakan hasil upaya dan kerja keras penulis sebagai salah satu syarat kelulusan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru. Dalam momen yang berbahagia ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, serta motivasi dalam perjalanan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Winti Ananthia, M.Ed., selaku dosen pembimbing I dan wali dosen yang senantiasa memberikan bimbingan dan arahan, serta dengan penuh kesediaan meluangkan waktunya untuk membimbing penulis hingga penyelesaian tugas akhir ini.
2. Hj. Setyaningsih Rachmania, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan dan dukungan sepanjang proses bimbingan.
3. Dr. Tita Mulyati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru.
4. Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd., dan Dr. Jenuari, M.Ag., selaku Wakil Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru.
5. Prof. Dr. Deni Darmawan, M.Si., MCE., selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru.

6. Prof. Dr. Asep Herry Hernawan, M.Pd., dan Dr. H. Dede Margo Irianto, M.Pd., selaku Direktur dan Wakil Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru periode 2015-2023.
7. Dr. Kurniawati, M.Pd., dan Nurul Hidayah, M.Pd., yang telah bersedia menjadi validator dalam penelitian ini.
8. bapak dan ibu dosen, serta seluruh staff akademik Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang telah memberikan penulis ilmu, bimbingan, dan bantuan selama menjalankan perkuliahan.
9. seluruh jajaran guru dan siswa di SDN Bojong I dan SDN Bojong II yang telah bersedia menjadi partisipan penelitian dan membantu penulis selama proses penelitian
10. kedua orangtua yang sangat penulis sayangi, ayahanda Saepuloh dan ibunda Susilawati yang telah memberikan segala pengorbanan, doa, serta dukungan baik moril maupun materiil bagi penulis.
11. adik tercinta, Mutia Bilqis dan Mughnia Nuria Hafsa yang selalu menghadirkan keceriaan dan tawa di tengah-tengah perjuangan menyelesaikan skripsi.
12. keluarga besar yang selalu memberikan dukungan dan doa selama perjalanan perkuliahan.
13. sahabat terbaik “Sebel Ah” yaitu Intan Surgani Asti, Asri Mas’udah, Denisa Mia Hakim, Ela Amelia dan Fanni Greis Lisetiani yang telah berbagi canda dan tawa, serta keluh kesah selama perjalanan perkuliahan ini. Kehadiran dan dukungan kalian telah membuat perjalanan ini menjadi lebih berarti dan menyenangkan. Semoga persahabatan kita terus erat dan langgeng setelah ini.
14. teman kos ibu Awan yaitu Fira Syefyaralda Azahra yang telah berbagai momen suka dan duka selama perjalanan perkuliahan.
15. teman-teman kelas A PGSD 2019 atas perjuangan dan kerjasama yang luar biasa selama perkuliahan.
16. teman-teman KKN 156 Desa Cileunyi telah menciptakan momen tak terlupakan melalui kegiatan yang menyenangkan selama kegiatan KKN.
17. teman-teman Probumsil atas pengalaman dan pelajaran luar biasa yang tidak akan pernah penulis temui di tempat lain.

18. pihak-pihak lain yang tidak bisa disebutkan satu-persatu atas bantuan dan dukungannya baik secara langsung ataupun tidak.
19. *last but not least, i wanna thank me, i wanna thank me for believing in me, i wanna thank me for doing all this hard work, i wanna thank me for having no days off, i wanna thank me for, for never quitting, i wanna thank me for always being a giver and tryna give more than i receive, i wanna thank me for tryna do more right than wrong, i wanna thank me for just being me at all times.*

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran, kritik, dan masukan yang membangun dari pembaca sangat penulis harapkan agar dapat dapat digunakan sebagai bekal untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi perkembangan ilmu pengetahuan, terutama dalam konteks pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar. Dengan hasil penelitian ini, diharapkan dapat memberikan kontribusi kecil bagi para pendidik dan peneliti lain yang tertarik untuk mengembangkan pembelajaran Bahasa Indonesia di tingkat sekolah dasar.

Bandung, Agustus 2023



Fitria

**PENGARUH PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI RIRI DAN BUKU
CERITA BERGAMBAR TERHADAP PEMAHAMAN DONGENG PADA
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**

FITRIA

1907655

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pengaruh dan perbandingan penggunaan video animasi Riri dan buku cerita bergambar terhadap pemahaman dongeng siswa kelas III SD. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian quasi eksperimen. Sampel penelitian terdiri dari 15 siswa kelas III SD pada setiap kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, yang dipilih berdasarkan kemampuan membaca dan menulis. Pada kelompok eksperimen, pembelajaran pemahaman dongeng diberikan melalui pemanfaatan video animasi Riri, sementara kelompok kontrol menggunakan buku cerita bergambar. Hasil analisis data menunjukkan bahwa baik video animasi Riri maupun buku cerita bergambar memberikan pengaruh yang signifikan terhadap pemahaman dongeng siswa kelas III SD. Meskipun demikian, uji independent sample t-test tidak mengindikasikan adanya perbedaan yang signifikan antara penggunaan kedua media tersebut terhadap pemahaman dongeng siswa. Dengan demikian, penggunaan video animasi Riri dan buku cerita bergambar dapat berperan sebagai media yang memberikan pengaruh positif terhadap pemahaman dongeng siswa kelas III SD.

Kata Kunci: Pemahaman dongeng, Video animasi Riri, Buku cerita bergambar.

**THE EFFECT OF USING RIRI'S ANIMATION VIDEOS AND PICTURE
STORY BOOKS ON UNDERSTANDING OF TALES IN CLASS III
ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

FITRIA

1907655

ABSTRACT

This study aims to examine the effect and comparison of the use of Riri's animated videos and picture story books on the understanding of fairy tales for third-grade elementary school students. The method used in this research is a quantitative approach with a quasi-experimental research type. The research sample consisted of 15 third-grade elementary school students in each experimental group and control group, who were selected based on their reading and writing abilities. In the experimental group, learning to understand fairy tales was provided through the use of Riri's animated video, while the control group used picture story books. The results of the data analysis showed that both Riri's animated video and picture story books had a significant influence on the understanding of fairy tales for third-grade elementary school students. Nevertheless, the independent sample t-test did not indicate that there was a significant difference between the use of the two media on students' understanding of fairy tales. Thus, the use of Riri's animated videos and picture story books can act as media that have a positive influence on the understanding of fairy tales for third grade students in elementary school.

Keywords: Comprehension of fairy tales, Riri animation videos, Picture story books.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
HAK CIPTA	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI RIRI DAN BUKU CERITA BERGAMBAR TERHADAP PEMAHAMAN DONGENG SISWA	8
2.1 Pembelajaran Bahasa Indonesia	8
2.2 Karakteristik Siswa Sekolah Dasar.....	12
2.3 Pemahaman Dongeng.....	13
2.4 Keterampilan Menyimak	15
2.5 Keterampilan Membaca.....	19
2.6 Keterampilan Menulis	20
2.7 Media Pembelajaran	21
2.7.1 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	22
2.7.2 Jenis-Jenis Media Pembelajaran	24
2.8 Media Buku Cerita Bergambar.....	28
2.9 Media Video Animasi	30
2.10 Penelitian Relevan	33
2.11 Kerangka Berpikir	34
2.12 Hipotesis Penelitian	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	36
3.1 Metode dan Desain Penelitian	36
3.2 Populasi dan Sampel.....	37
3.2.1 Populasi	37
3.2.2 Sampel	38
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.4 Instrumen Penelitian	39
3.5 Prosedur Penelitian.....	44
3.5.1 Definisi Oprasional.....	45

3.5.1.1 Pemahaman Dongeng.....	45
3.5.1.2 Video Animasi Riri.....	45
3.5.1.3 Buku Cerita Bergambar.....	45
3.6 Teknik Analisis Data	46
3.6.1 Uji Normalitas	46
3.6.2 Uji Homogenitas	47
3.6.3 Uji Perbedaan Rerata	47
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	49
4.1 Temuan Penelitian	49
4.1.1 Deskripsi Proses Pembelajaran.....	50
4.1.2 Hasil Penelitian.....	53
4.2 Pembahasan	79
4.2.1 Pengaruh Video Animasi Riri dan Buku Cerita Bergambar terhadap Pemahaman Dongeng Siswa Kelas III SD	80
4.2.2 Perbedaan Pengaruh Pemahaman Dongeng Siswa Kelas III SD antara yang Menggunakan Video Animasi Riri dengan yang Menggunakan Buku Cerita Bergambar.....	86
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASAI.....	90
5.1 Simpulan.....	90
5.2 Implikasi	91
5.3 Rekomendasi	91
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN.....	103
BIODATA PENULIS.....	231

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir	35
Gambar 3.1	<i>Nonequivalent Control Group Design</i>	37
Gambar 4.1	Normalitas Q-Q Plot Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen.....	68
Gambar 4.2	Normalitas Q-Q Plot Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Kontrol	72
Gambar 4.3	Normalitas Q-Q Plot Nilai <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	76
Gambar 4.4	Diagram Nilai Rerata Pemahaman Dongeng Siswa Kelas Eksperimen.....	81
Gambar 4.5	Diagram Nilai Rerata Pemahaman Dongeng Siswa Kelas Kontrol.....	84
Gambar 4.6	Diagram Nilai Rerata Pemahaman Dongeng Siswa pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	87

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Indikator Penilaian Pemahaman Dongeng	40
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Soal Pemahaman Dongeng	43
Tabel 4.1	Gambaran Pelaksanaan Penelitian.....	50
Tabel 4.2	Nilai <i>Pre-test</i> kelas Eksperimen dan Kelas kontrol.....	54
Tabel 4.3	Frekuensi Perolehan Nilai <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen.....	54
Tabel 4.4	Frekuensi Perolehan Nilai <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol	55
Tabel 4.5	Nilai <i>Post-test</i> kelas Eksperimen dan Kelas kontrol	60
Tabel 4.6	Frekuensi Perolehan Nilai <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen	60
Tabel 4.7	Frekuensi Perolehan Nilai <i>Post-test</i> Kelas Kontrol.....	61
Tabel 4.8	Uji Normalitas Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen	67
Tabel 4.9	Uji Levene's <i>Test</i> Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen.....	69
Tabel 4.10	Uji Perbedaan Rerata Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen.....	70
Tabel 4.11	Uji Normalitas Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Kontrol	71
Tabel 4.12	Uji Levene's <i>Test</i> Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Kontrol ..	73
Tabel 4.13	Uji Perbedaan Rerata Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Kontrol.....	74
Tabel 4.14	Uji Normalitas Nilai <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	75
Tabel 4.15	Uji Levene's <i>Test</i> Nilai <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	77
Tabel 4.16	Uji Perbedaan Rerata Nilai <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	78
Tabel 4.17	Nilai Rata-Rata Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	79

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A INSTRUMEN PENELITIAN	104
A.1 Surat Permohonan <i>Expert Judgment</i>	105
A.2 Lembar Validasi Ahli.....	108
A.3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	117
A.4 Lembar Soal <i>Pre-test</i>	131
A.5 Lembar Soal <i>Post-test</i>	133
LAMPIRAN B HASIL PENELITIAN	136
B.1 Persetujuan Permohonan <i>Expert Judgment</i> Instrumen.....	137
B.2 Persetujuan Permohonan <i>Expert Judgment</i> Materi	138
B.3 Persetujuan Permohonan <i>Expert Judgment</i> Media.....	139
B.4 Hasil Penilaian Instrumen oleh Validator	140
B.5 Hasil Penilaian Materi oleh Validator.....	141
B.6 Hasil Penilaian Media oleh Validator	143
B.7 Hasil Jawaban Soal <i>Pre-test</i> Tertinggi di Kelas Eksperimen	145
B.8 Hasil Jawaban Soal <i>Pre-test</i> Tertinggi di Kelas Kontrol	147
B.9 Hasil Jawaban Soal <i>Pre-test</i> Terendah di Kelas Eksperimen	149
B.10 Hasil Jawaban Soal <i>Pre-test</i> Terendah di Kelas Kontrol.....	151
B.11 Hasil Jawaban Soal <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen	153
B.12 Hasil Jawaban Soal <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol.....	157
B.13 Hasil Jawaban Soal <i>Post-test</i> Tertinggi di Kelas Eksperimen.....	161
B.14 Hasil Jawaban Soal <i>Post-test</i> Tertinggi di Kelas Kontrol.....	164
B.15 Hasil Jawaban Soal <i>Post-test</i> Terendah di Kelas Eksperimen.....	167
B.16 Hasil Jawaban Soal <i>Post-test</i> Terendah di Kelas Kontrol	170
B.17 Hasil Jawaban Soal <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen.....	173
B.18 Hasil Jawaban Soal <i>Post-test</i> Kelas Kontrol	179
LAMPIRAN C DOKUMENTASI	183
C.1 Tampilan Video Animasi Riri	184
C.2 Tampilan Buku Cerita Bergambar	187
C.3 Dokumentasi Penelitian di Kelas Eksperimen	211
C.4 Dokumentasi Penelitian di Kelas Kontrol	213
LAMPIRAN D ADMINISIRASI PENELITI.....	215
D.1 Surat Penetapan Dosen Pembimbing	216
D.2 Surat Izin Penelitian di SDN Bojong I	219
D.3 Surat Izin Penelitian di SDN Bojong II.....	220
D.4 Surat Balikan Telah Melakukan Penelitian di SDN Bojong I.....	221
D.4 Surat Balikan Telah Melakukan Penelitian di SDN Bojong II.....	222
D.6 Buku Bimbingan	223
D.7 Form Perbaikan Skripsi.....	230