

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Buku

- Ekadjati, S. Edi (1995). *Kebudayaan Sunda : Suatu Pendekatan Sejarah Jilid I*. Jakarta, Pustaka Jaya.
- Geertz, C. (1981). *Abangan, Santri dan Priyayi Dalam Masyarakat Jawa*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Gunawan, D. (1995). *Seni Tradisional Angklung Sereb*. Singaparna : Deskriptif.
- Ismaun. (2005). *Pengantar Belajar Sejarah Sebagai Ilmu Dan Wahana Pendidikan*. Bandung : Historia Utama Press.
- Koentjaraningrat. 1969). *Rintangan-Rintangan Mental Dalam Pembangunan Ekonomi Di Indonesia*. : Jakarta.Bhratara.
- \_\_\_\_\_. (2005). *Pengantar Antropologi I*. Jakarta : Rineka Cipta. (
- \_\_\_\_\_. (1990). *Kebudayaan, Mentalitet Dan Pembangunan*. : Jakarta. Gramedia.
- \_\_\_\_\_. (1993). *Ritus Peralihan Di Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka
- \_\_\_\_\_. (2007). *Sejarah Teori Antropologi I*. Jakarta : Penerbit Universitas Indonesia.
- Kuntowijoyo.(1994). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
- Moleong, L.J. (2001). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- MS,Basrowi. (2005). *Pengantar Sosiologi*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Nasution, S (1996). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Rostiyandi Ani, Dkk. (1995). *Fungsi Upacara Tradisional Bagi Masyarakat Pendukungnya Masa Kini*. Yogyakarta; Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

- Sedyawati, Edi , (2006). *Budaya Indonesia : Kajian Arkeologi, Seni Dan Sejarah*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Soedarsono, R.M. (1991). *Perkembangan Kesenian Kita Menjelang Abad XXI*. Yogyakarta : ISI Yogyakarta.
- Soekanto, Soerjono. (2005). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Soekmono, R. (2008). *Sejarah Kebudayaan Indonesia I*. Yogyakarta : Penerbit Kanisius.
- Sjamsuddin, Helius. (2007). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta : Ombak.
- Subagio, Rachmat, (1981). *Agama Asli Indonesia*, Sinar harapan dan Yayasan Cipta Loka Caraka, jakarta.
- Suhamihardja, A. Suhandi. (1984). “*Agama, Kepercayaan, Dan Sistem Pengetahuan*”, dalam Ekadjati, Edi S. (1984). *Masyarakat Sunda Dan Kebudayaan*. Jakarta : Girimukti Pasaka.
- Warnaen, Suwarsih. (1988), “*Pandangan Hidup Orang Sunda : Satu Hasil Studi Awal*”. Dalam Bachtiar S, Harsja dkk (1984). *Masyarakat Dan Kebudayaan: Kumpulan Karangan Untuk Prof Dr. Selo Soemardjan* Jakarta. Penerbit Djambatan.
- Tim penyusun Yayasan Talaga Manggung, (2008) *Ringkasan Sejarah Talaga*. Talaga : Yayasan Talaga Manggung.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2007). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Departemen Pendidikan Nasional Universitas Pendidikan Indonesia.
- Yoeti, Oka A. (1986). *Budaya Tradisional Yang Nyaris Punah : Bacaan Populer Untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.

## B. Dokumen :

Badan Pusat Statistik Kabupaten Majalengka. (1991). *Kabupaten Majalengka Dalam Angka Tahun 1991*.

Badan Pusat Statistik Kabupaten Majalengka. (2007). *Kabupaten Majalengka Dalam Angka Tahun 2007*.

Dinas Sosial dan Pemberdayaan Masyarakat. (2007). *Rekapitulasi Potensi Desa Kecamatan Talaga Tahun 2007*.

Dinas Sosial dan Pemberdayaan Masyarakat. (2008). *Rekapitulasi Potensi Desa Kecamatan Talaga Tahun 2008*.

## C. Sumber Internet:

*Upacara Adat Tepung Taun Dan Nyiramken di Talaga*. Tersedia [Online]: <http://www.pelita.or.id/baca.php?id=64288> (Tanggal : 21 Juli 2009)

*Tradisi Nyiramkeun Masih Dijaga Tersedia* [Online]: <http://www.radarcirebon.com/index.php/200901097951/Majalengka/Tradisi-Nyiramkeun-Masih-Dijaga.html> (Tanggal : 12 Mei 2009)

*Nyiramkeun Cai Kana Pusaka Nagara Talaga*, Tersedia [Online]: <http://lanteraindonesia.blogspot.com/2008/03/nyiramkeun-cai-kana-pusaka-nagara.htm> (Tanggal : 12 Mei 2009)

Saini KM (2005) *Kearifan Lokal di Arus Global*. Tersedia [Online]: [www.pikiran-rakyat.com/cetak/2005/0705/30/khazanah/lainnya01.htm](http://www.pikiran-rakyat.com/cetak/2005/0705/30/khazanah/lainnya01.htm) (Tanggal 30 Desember 2009)