

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Moh. (1985). *Penelitian Pendidikan Prosedur dan Strategi*. Bandung: Angkasa
- Amelia Mila. (2007). *Kontribusi Hasil Belajar Keterampilan Tata Busana Terhadap Minat Melanjutkan Sekolah Ke SMK Kelompok Pariwisata*. Skripsi Pendidikan Jurusan PKK FPTK UPI Bandung : Tidak Diterbitkan
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Prosedur Penelitian Ilmiah*. Bandung : Tarsito
-(2003). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (2006). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung : Universitas Pendidikan Indonesia.
- Direktorat Pendidikan Masyarakat. (2000). *Petunjuk Pelaksanaan Kursus dan Ujian Nasional Menjahit Pakaian Wanita dan Anak*. Jakarta : Depdiknas.
- GBHN dan Undang-undang Dasar Republik Indonesia No. 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan Nasional. Jakarta : Depdikbud.
- Darsono, Harry. (1992). *Seni Sulam Embroidery*. Jakarta : Pustaka Kartini.
- Hasyim, Henny. (2007). *Kebaya Encim Dengan Bordir Klasik*. Surabaya : Tiara Aksara
- Jumanta. (1996). *Pesona Bunga Untuk Sulam dan Bordir*. Jakarta : Pustaka Pembangunan Swadaya Nusantara.
- Puspitasari N. Reni. (2007). *Kontribusi hasil Belajar perawatan tubuh secara tradisional terhadap kesiapan menjadi beauty operator madya di salon kecantikan*. Skripsi Pendidikan Jurusan PKK FPTK UPI Bandung : Tidak Diterbitkan
- Riyanto. A. Arifah. (2003). *Teori Busana*. Bandung : Yapemdo

- Rohayati Ira. (2007). *Kontribusi Hasil Belajar Menggambar Busana Terhadap Kemampuan Mendesain Busana Kerja Pada Pelaksanaan Uji Level*. Skripsi Pendidikan Jurusan PKK FPTK UPI Bandung : Tidak Diterbitkan
- Slameto. (2003). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Bandung : P.T Bina Aksara
- Sudjana, Nana. (2004). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
-(2006). *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Suhersono, Hery. (2002). *Desain Motif Inspirasi Motif Tekstil, Seni Bordir, seni Ukir, Batik Porselen, Kewramik, Dekorasi dan Ragam Hias Lain*. Jakarta : Pustaka Pembangunan Swadaya Nusantara.
-(2005). *Desain Bordir Motif Fauna*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Suichi Tayutama. (1978). *Creative Embroidery Design*. Japan : Ondorisha published.
- Surakhmad, Winarno. (2003). *Pengantar Interaksi Mengajar Belajar*. Bandung:Tarsita.
- (1996). *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar Metode Teknik*. Bandung : Tarsito.
- Suwanto dan Rasto. (2003). *Manajemen Perusahaan*. UPI : Bandung
- Syahrul, Enny Kriswani (1999). *Seni Bordir Pedoman Praktis Untuk Pemula*. Bandung : Humaniora Utama Press.
- Tim Dosen UPI. (2004). *Pedoman Penulisan karya Ilmiah, Laporan Buku, Makalah, Skripsi, Tesis, Desertasi*. Depdiknas : Bandung.
- Wingkel, WS. (1993). *Psikologi Pendidikan dan Evaluasi Belajar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama