

DAFTAR ISI

PENGESAHAN	i
PERNYATAAN	ii
PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Masalah Penelitian	8
1.2.1 Identifikasi Masalah	8
1.2.2 Batasan Masalah	9
1.2.3 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.5 Definisi Operasional	11
BAB 2 IHWAL MAKIAN DALAM BAHASA INDONESIA DAN SOSIOLINGUISTIK	13
2.1 Sekilas Teori Tentang Tabu Bahasa	13
2.3 Fungsi Bahasa	16
2.3 Bentuk-bentuk Makian dalam Bahasa Indonesia	17
2.4 Referensi Makian dalam Bahasa Indonesia	21

2.5 Sociolinguistik	27
BAB 3 METODE PENELITIAN	37
3.1 Metode Penelitian	37
3.2 Sumber Data dan Data (Korpus)	42
3.2.1 Sumber Data	42
3.2.2 Data (Korpus)	43
3.3 Penentuan Kategori Responden Angket	43
3.4 Teknik Penelitian	45
3.4.1 Teknik Pengumpulan Data	45
3.4.2 Teknik Pengolahan Data	47
3.4.3 Teknik Penyajian Hasil Analisis Data	49
3.5 Model Analisis	50
3.6 Instrumen Penelitian	51
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Ragam Bentuk Lingual Makian dalam Bahasa Indonesia	52
4.1.1 Makian dalam Bahasa Indonesia Berbentuk Kata	52
4.1.1.1 Makian Berbentuk Kata Berupa Partikel	53
4.1.1.2 Makian Berbentuk Kata Berupa Kata Dasar	54
4.1.1.3 Makian Berbentuk Kata Berupa Kata Jadian	56
a. Makian Berbentuk Kata Majemuk	57
b. Makian Berbentuk Kata Berimbuhan	58
c. Makian Berbentuk Kata Ulang	60
4.1.2 Makian dalam Bahasa Indonesia Berbentuk Frasa.....	60
4.1.2.1 Frasa dengan Kata <i>Dasar</i> Plus Ungkapan Makian	61
4.1.2.2 Frasa yang Berklitik –mu	63
4.1.2.3 Frasa yang Beratribut Makian Kategori Adjektiva	63
4.1.2.4 Frasa yang Beratribut Makian Kategori Verba	64

4.1.2.5 Frasa yang Beratribut Makian Kategori Nomina	65
4.1.2.6 Frasa dengan Kata <i>Tidak</i> Plus Kata Kategori Adjektiva	66
4.1.3 Makian dalam Bahasa Indonesia Berbentuk Klausa.....	68
4.2 Variasi Referensi Makian dalam Bahasa Indonesia	70
4.2.1 Keadaan	70
4.2.2 Binatang	73
4.2.3 Benda	75
4.2.4 Bagian Tubuh	76
4.2.5 Kekerabatan	77
4.2.6 Makhluk Halus	77
4.2.7 Aktivitas	78
4.2.8 Profesi	79
4.2.9 Seruan	80
4.3 Pengaruh Perbedaan Kelas Sosial Pemakai Bahasa terhadap Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia	82
4.4 Pengaruh Perbedaan Jenis Kelamin Pemakai Bahasa terhadap Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia	113
4.5 Pengaruh Perbedaan Usia Pemakai Bahasa terhadap Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia	137
BAB 5 PENUTUP	162
5.1 Simpulan	162
5.2 Saran	166
DAFTAR PUSTAKA	168
LAMPIRAN	170
RIWAYAT HIDUP	267

DAFTAR BAGAN

Bagan 1: Penggolongan Tabu Bahasa	14
Bagan 2: Alur Penelitian	41



DAFTAR TABEL

Tabel 1:	Persentase Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Variabel Kelas Sosial Pemakai Bahasa	112
Tabel 2:	Persentase Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Variabel Jenis Kelamin Pemakai Bahasa	137
Tabel 3:	Persentase Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Variabel Kelas Usia Pemakai Bahasa	161
Tabel 4:	Rekapitulasi Variabel Kelas Sosial (Indeks Sosial Pendidikan) sebagai Penentu Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia	255
Tabel 5:	Rekapitulasi Variabel Kelas Sosial (Indeks Sosial Pekerjaan) sebagai Penentu Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia	257
Tabel 6:	Persentase Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Variabel Kelas Usia Pemakai Bahasa	261
Tabel 7:	Persentase Penggunaan Makian dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Variabel Kelas Usia Pemakai Bahasa	265

DAFTAR SINGKATAN

- KBBI ke-4 (2008) : *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat* (2008).
- PKMNG 212 WS/DMAR : *Pendekar Kapak Maut Naga Geni 212 Wiro Sableng: Dendam Mahluk Alam Roh* (Karya Bastian Tito).
- PKMNG 212 WS/GDP : *Pendekar Kapak Maut Naga Geni 212 Wiro Sableng: Geger di Pangandaran* (Karya Bastian Tito).
- PKMNG 212 WS/GDG : *Pendekar Kapak Maut Naga Geni 212 Wiro Sableng: Gerhana di Gajahmungkur* (Karya Bastian Tito).
- PKMNG 212 WS/HID : *Pendekar Kapak Maut Naga Geni 212 Wiro Sableng: Hancurnya Istana Darah* (Karya Bastian Tito).
- PKMNG 212 WS/ JIMS : *Pendekar Kapak Maut Naga Geni 212 Wiro Sableng: Jagal Iblis Makam Setan* (Karya Bastian Tito).
- PKMNG 212 WS/ LLG : *Pendekar Kapak Maut Naga Geni 212 Wiro Sableng: Liang Lahat Gajahmungkur* (Karya Bastian Tito).
- PPKH/ NLA : *Pendekar Pedang Kayu Harum: Neraka Lembah Asmara* (Karya Yoga Pradipta).

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1: SURAT KEPUTUSAN TENTANG JUDUL SKRIPSI	171
LAMPIRAN 2: SUMBER DATA PENELITIAN.....	174
LAMPIRAN 3: TABEL DATA PENELITIAN	181
LAMPIRAN 4: KARTU DATA PENELITIAN	188
LAMPIRAN 5: FORMAT ANGKET PENELITIAN	248
LAMPIRAN 6: REKAPITULASI ANGKET PENELITIAN	254

