

**UPAYA PENCEGAHAN KEKERASAN SEKSUAL PADA  
ANAK USIA DINI MELALUI PENGAJARAN NYANYIAN  
“SENTUHAN BOLEH DAN SENTUHAN TIDAK BOLEH”**

(Studi Deskriptif di TK Kartika Siliwangi 39 Kota Serang)

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Anak Usia Dini



**Oleh :**

**Nadia Maharani**

**NIM 1803877**

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS SERANG  
2023**

**UPAYA PENCEGAHAN KEKERASAN SEKSUAL PADA  
ANAK USIA DINI MELALUI PENGAJARAN NYANYIAN  
“SENTUHAN BOLEH DAN SENTUHAN TIDAK BOLEH”**

(Studi Deskriptif di TK Kartika Siliwangi 39 Kota Serang)

Oleh

**Nadia Maharani**

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Nadia Maharani

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian, dengan  
dicetak ulang, difoto copy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

## HALAMAN PENGESAHAN

### HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Nadia Maharani  
NIM : 1803877  
Program Studi : Strata 1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Judul Skripsi : Upaya Pencegahan Kekerasan Seksual Pada Anak  
Usia Dini Melalui Pengajaran Nyanyian "Sentuhan  
Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh"

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

#### DEWAN PENGUJI

Penguji I : Dra. Nenden Sundari, M.Pd. tanda tangan.....  
NIP. 196305301988032001

Penguji III : Rr. Deni Widjayatri, M.Pd. tanda tangan.....  
NIP. 198407032018032001

Penguji III : Roby Naufal Arzaqi, M.Pd. tanda tangan.....  
NIP. 920230219970721101

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 10 Agustus 2023

## HALAMAN PERSETUJUAN

### HALAMAN PERSETUJUAN

NADIA MAHARANI

**UPAYA PENCEGAHAN KEKERASAN SEKSUAL PADA ANAK USIA  
DINI MELALUI PENGAJARAN NYANYIAN “SENTUHAN BOLEH DAN  
SENTUHAN TIDAK BOLEH”**

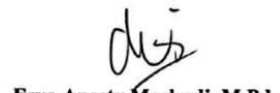
(Studi Deskriptif di TK Kartika Siliwangi 39 Kota Serang)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,


  
**Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn.**  
NIP. 198207252008122004

Pembimbing II,

  
**Esva Anesty Mashudi, M.Pd.**  
NIP. 198710122014042001

Mengetahui,

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

  
**Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn.**  
NIP. 198207252008122004

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Upaya Pencegahan Kekerasan Seksual Pada Anak Usia Dini Melalui Pengajaran Nyanyian “Sentuhan Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh” (Studi Deskriptif di TK Kartika Siliwangi 39 Kota Serang)”. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada junjungan alam yakni, Rasulullah Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Supriadi, M.Pd. selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.
2. Dr. Iik Nurulpaik, S.Pd., M.Pd., M.A.P. selaku Wakil Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang
3. Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.
4. Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn. selaku Dosen Pembimbing I dan Esya Anesty Mashudi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang dengan tekun memberikan bimbingan ilmiah melalui berbagai pengarahan, *sharing*, dan pemikirannya untuk membimbing penulis dari awal sampai akhir penulisan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen UPI Kampus Serang dan seluruh staf kelembagaan yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.
6. Mila Novia selaku kepala sekolah TK Siliwangi 39 guru-guru TK Kartika Siliwangi 39 yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian.
7. Kepada alm.Bapak Purjanto dan Ibu Widarti selaku orang tua penulis yang telah membantu dari awal sampai saat ini, baik itu dari segi materi atau berupa do’a, kasih sayang, kesabaran dalam memberikan dukungannya.

8. Teruntuk suami dan anakku tercinta Andityo Muhsin Mahdiyyin S.Km dan Muhammad Izzan Atharrazqa, yang selalu memberikan dukungan cinta dan kasih sayang serta motivasi baik materi maupun do'a dan selalu sabar menanti kepulanganku di rumah.
9. Serta kepada seluruh pihak yang telah banyak terlibat dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan dari skripsi yang tersaji. Maka dengan segala kerendahan hati mohon kiranya kritik dan saran disampaikan untuk membangun skripsi ini menjadi lebih baik lagi. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca, lembaga pendidikan, pendidik maupun orang tua, dan menjadikan amal ibadah yang diterima disisi-Nya. Aamiin.

Serang, 27 Juli 2023

Penulis

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

---

Sebagai civitas akademika Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Nadia Maharani
NIM	: 1803877
Program Studi	: Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jenis Karya	: Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**UPAYA PENCEGAHAN KEKERASAN SEKSUAL PADA ANAK USIA DINI  
MELALUI PENGAJARAN NYANYIAN “SENTUHAN BOLEH DAN SENTUHAN  
TIDAK BOLEH”**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Serang

Pada tanggal : Juli 2023

Yang menyatakan

Nadia Maharani

## **SURAT PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul *Upaya Pencegahan Kekerasan Seksual Pada Anak Usia Dini Melalui Pengajaran Nyanyian “Sentuhan Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh”* ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Serang, Juli 2023

Nadia Maharani

## **ABSTRAK**

### **UPAYA PENCEGAHAN KEKERASAN SEKSUAL PADA ANAK USIA DINI MELALUI PENGAJARAN NYANYIAN “SENTUHAN BOLEH DAN SENTUHAN TIDAK BOLEH”**

Nadia Maharani

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Kampus Serang,  
Universitas Pendidikan Indonesia

Anak-anak yang terganggu kesejahteraannya, akan sulit untuk tumbuh dan berkembang. Salah satu hal yang dapat menghambat dan menjauhkan anak dari kondisi kesejahteraan adalah tindakan kekerasan terhadap anak. Salah satu upaya lembaga PAUD dalam mencegah kekerasan seksual terhadap anak adalah melalui pemberian materi pendidikan seksual yang dilakukan dengan berbagai metode. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan gambaran pelaksanaan pencegahan kekerasan seksual pada anak usia dini melalui stimulasi nyanyian “sentuhan boleh dan sentuhan tidak boleh” di TK Kartika Siliwangi 39 Kota Serang. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini terdiri atas kualitatif dengan metode deskriptif. Subjek dalam penelitian ini yaitu satu orang guru, tiga orang tua/wali siswa dan tiga orang anak usia dini. Penelitian ini berlokasi di TK Kartika Siliwangi 39, Kota Serang, Banten. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara dan studi dokumentasi, sementara teknik analisis data terdiri atas reduksi data, penyajian data dan verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan a) Pengajaran nyanyian “sentuhan boleh dan sentuhan tidak boleh” di TK Kartika Siliwangi 39 memiliki 8 (delapan) langkah atau tahapan pengajaran; b) Peran guru yakni sebagai pengajar, pembimbing, mediator, motivator dan evaluator. Sedangkan peran orang tua yakni sebagai motivator, pendamping belajar, pengajar, pembimbing dan reflektor dan; c) Pengajaran nyanyian “sentuhan boleh dan sentuhan tidak boleh” bagi anak usia dini dinilai memberi dampak positif khususnya terkait pemahaman terhadap materi Pendidikan seksual. Penelitian ini direkomendasikan untuk orang tua, kepala sekolah, guru maupun peneliti selanjutnya terkait pengajaran nyanyian “sentuhan boleh dan sentuhan tidak boleh” pada anak usia dini.

Kata kunci : Kekerasan seksual, anak usia dini, metode bernyanyi, nyanyian

## **ABSTRACT**

### ***PREVENTION OF SEXUAL VIOLENCE IN EARLY CHILDREN THROUGH SINGING LESSONS “SENTUHAN BOLEH DAN SENTUHAN TIDAK BOLEH”***

Nadia Maharani

*Early Childhood Teacher Education Study Program, Serang Campus,  
Indonesian University of Education*

*Children whose well-being is disturbed will find it difficult to grow and develop. One of the things that can hinder and distance children from welfare conditions is acts of violence against children. One of the efforts of early childhood education institutions to prevent sexual violence against children is through the provision of sexual education materials using various methods. This study aims to describe the description of the implementation of prevention of sexual violence in early childhood through the stimulation of singing “sentuhan boleh dan sentuhan tidak boleh” in TK Kartika Siliwangi 39, Serang City. The approach used in this study consists of a qualitative descriptive method. The subjects in this study were one teacher, three parents of students and three early childhood children. This research is located at TK Kartika Siliwangi 39, Serang City, Banten. Data collection techniques include observation, interviews and documentation studies, while data analysis techniques consist of data reduction, data presentation and verification. The results of the study showed; a) Teaching singing “sentuhan boleh dan sentuhan tidak boleh” in TK Kartika Siliwangi 39 has 8 (eight) steps or stages of teaching; b) The role of the teacher is as a teacher, mentor, mediator, motivator and evaluator. While the role of parents is as a motivator, learning companion, teacher, mentor and reflector and; c) Teaching singing “sentuhan boleh dan sentuhan tidak boleh” for early childhood is considered to have a positive impact, especially related to understanding sexual education material. This research is recommended for parents, school principals, teachers and further researchers related to teaching singing “sentuhan boleh dan sentuhan tidak boleh” in early childhood.*

*Keywords: Sexual violence, early childhood, singing method, singing*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	1
HAK CIPTA .....	2
HALAMAN PENGESAHAN.....	3
HALAMAN PERSETUJUAN.....	4
KATA PENGANTAR .....	5
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	7
SURAT PERNYATAAN.....	8
ABSTRAK .....	9
ABSTRACT.....	10
DAFTAR ISI.....	11
DAFTAR GAMBAR .....	13
DAFTAR TABEL.....	14
DAFTAR LAMPIRAN.....	15
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	4
1.3    Tujuan Penelitian.....	5
1.4    Manfaat Penelitian.....	5
1.5    Struktur Organisasi Skripsi .....	6
BAB II LANDASAN TEORETIS .....	8
2.1    Kajian Pustaka .....	8
2.1.1    Definisi Kekerasan Seksual.....	8
2.1.2    Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kekerasan Seksual .....	9
2.1.3    Dampak Kekerasan Seksual Pada Anak .....	11
2.1.4    Upaya Pencegahan Kekerasan Seksual .....	12
2.1.5    Peran Guru dan Orang Tua dalam Pendidikan Seks .....	14
2.2    Penelitian Terdahulu.....	16
2.3    Kerangka Berpikir Penelitian .....	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	31

3.1	Pendekatan Penelitian.....	31
3.2	Metode Penelitian.....	31
3.3	Subjek Penelitian.....	31
3.4	Waktu dan Lokasi Penelitian.....	32
3.5	Teknik Pengumpulan Data .....	32
3.6	Instrumen Penelitian.....	33
3.7	Teknik Analisis Data .....	38
3.8	Isu Etik .....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....		41
4.1	Hasil Penelitian.....	41
4.1.1	Deksripsi Hasil Pengumpulan Data Penelitian .....	41
4.1.2	Ringkasan Temuan Penelitian.....	56
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian.....	57
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....		66
5.1	Simpulan.....	66
5.2	Rekomendasi .....	66
DAFTAR PUSTAKA .....		68
LAMPIRAN .....		72
RIWAYAT HIDUP PENULIS .....		107

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Skema Kerangka Berpikir Penelitian .....	19
--	----

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	16
Tabel 3. 1 Subjek Penelitian.....	32
Tabel 3. 2 Daftar Alat Pengumpul Data yang Digunakan dalam Penelitian.....	34
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Guru (PWG1) .....	35
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Pedoman Observasi (PO) .....	35
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Guru (PWG2) .....	36
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Orang Tua (PWO) .....	36
Tabel 3. 7 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Anak Usia Dini (AUD).....	37
Tabel 3. 8 Kisi-Kisi Pedoman Observasi Dampak (POD).....	38
Tabel 4. 1 Langkah-Langkah Pengajaran Nyanyian “Sentuhan Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh” Di TK Kartika Siliwangi 39 .....	41
Tabel 4. 2 Peran Guru dalam Pengajaran Nyanyian “Sentuhan Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh” Di TK Kartika Siliwangi 39 .....	48
Tabel 4. 3 Peran Orang Tua dalam Pengajaran Nyanyian “Sentuhan Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh” Di TK Kartika Siliwangi 39 .....	50
Tabel 4. 4 Dampak Langsung Pengajaran Nyanyian “Sentuhan Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh” Di TK Kartika Siliwangi 39 .....	52
Tabel 4. 5 Hasil Observasi Dampak Langsung Pengajaran Nyanyian Sentuhan Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh Terhadap Anak Usia Dini Di TK Kartika Siliwangi 39 .....	54

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. SK Pembimbing Skripsi

Lampiran 2. Surat Keterangan Melakukan Penelitian

Lampiran 3. Bimbingan Skripsi

Lampiran 4. Transkrip Hasil Wawancara

Lampiran 5. Catatan Hasil Observasi

Lampiran 6. Dokumentasi Penelitian

## DAFTAR PUSTAKA

- Aini, A. N., Salim, H., & Mashudi, E. A. (2023). *Kepercayaan Diri Calon Pendidik AUD dalam Berbicara Bahasa Inggris pada Kegiatan English Credential Camp*. 4(1), 321–334. <https://doi.org/10.37985/murhum.v4i1.216>
- Albari, F. B., Augustianingrum, N. K., & Rachmawati, W. S. (2021). PEMANFAATAN HASIL EVALUASI DAN REFLEKSI DALAM PEMBELAJARAN DESAIN GRAFIS PERCETAKAN DI SMKN 3 CIMAHI. *Eduscience : Jurnal Ilmu Pendidikan*, 7(1), 26.
- Cahyanti, P. (2019). Peran guru dalam memberikan pendidikan seks di KB Mutiara Bangsa Yogyakarta. *Prosiding Seminar Nasional Magister Psikologi Universitas Ahmad Dahlan*, 494–500.
- Dania, I. A. (2020). Kekerasan Seksual Pada Anak CHILD SEXUAL ABUSE. *Ibnu Sina: Jurnal Kedokteran Dan Kesehatan-Fakultas Kedokteran Universitas Islam Sumatera Utara*, 19(1), 46–52.
- Deslatama, Y. (2019). Kakak Adik Jadi Korban Ustaz Cabul di Serang. <https://www.liputan6.com/regional/read/3956421/kakak-adik-jadi-korban-ustaz-cabul-di-serang>. Di akses pada tanggal 05 Juni 2023
- Dhida, T. T. (2021). The effect of animation video learning media on social emotional development of early children. *Early Childhood Education and Development Journal*, 3(1), 47–58. <https://jurnal.uns.ac.id/ecedj>
- Dyramoti, M., & Wahyuningsih, R. (2022). *Pengaruh aktivitas bernyanyi terhadap daya ingat, motivasi belajar, dan kreativitas anak di tk methodist jakarta utara*. 6(2), 182–194.
- Elok Permatasari, G. S. A. (2017). *Gambaran Pemahaman Anak Usia Sekolah Dasar Tentang Pendidikan Seksual Dalam Upaya Pencegahan Kekerasan Seksual Pada Anak*. 9(1).

- Gusmawanti, S., Fitriani, Y., & . F. (2022). Pembinaan Karakter Peduli Lingkungan Pada Anak Usia 5-6 Tahun melalui PHP2D Di Desa Cimoyan Kecamatan Taktakan Kota Serang. *Aulad: Journal on Early Childhood*, 5(2), 297–305. <https://doi.org/10.31004/aulad.v5i2.381>
- Hinga, I. A. T. (2019). Pencegahan Kekerasan Seksual Pada Anak Melalui Edukasi Kesehatan Reproduksi Berbasis Media Pada Murid Sekolah Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD). *GEMASSIKA VoL. 3 No.1*.  
<https://doi.org/10.30787/gemassika.v3i1.395>
- Insani, U., & Supriatun, E. (2020). Pencegahan Kekerasan Seksual Pada Anak Dengan Teknik Audiovisual Di Rumah Yatim Tegal. *Aptekmas Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Volume 3, Nomor 2*. <http://dx.doi.org/10.36257/apts.vxix>
- Joni, I. D. A. M., & Surjaningrum, E. R. (2020). Psikoedukasi Pendidikan Seks Kepada Guru dan Orang Tua Sebagai Upaya Pencegahan Kekerasan Seksual Pada Anak. *Jurnal Diversita*, 6(1), 20–27.  
<https://doi.org/10.31289/diversita.v6i1.3582>
- Kayowuan Lewoleba, K., & Helmi Fahrozi, M. (2020). Studi Faktor-Faktor Terjadinya Tindak Kekerasan Seksual Pada Anak-Anak. *Esensi Hukum*, 2(1), 27–48. <https://doi.org/10.35586/esensihukum.v2i1.20>
- Kustandi. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Konsep & Aplikasi Pengembang Bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat*. Kencana.
- Lamadjido, F. I. (2020). PENDIDIKAN SEKS MELALUI MEDIA LAGU DI KELOMPOK BERMAIN SITI KHADIJA DESA PAKULI KECAMATAN GUMBASA KABUPATEN SIGI. *Skripsi*, 21(1), 1–9.
- Mashudi, E. A. (2014). PENCEGAHAN KEKERASAN SEKSUAL PADA ANAK MELALUI PENGAJARAN PERSONAL SAFETY SKILLS. *Metodik Didaktik*, 9(1), 60–71.
- Munawaroh, H., & Ukrima, A. (2022). Pendidikan Seks untuk Anak Usia Dini sebagai Upaya Menghindari Pelecehan Seksual pada Anak di Lingkungan

- Pedesaan. *Journal of Early Childhood and Character Education*, 2(2), 101–114. <https://doi.org/10.21580/joece.v2i2.11776>
- Ningsih, E. S. B., & Hennyati, S. (2018). Kekerasan Seksual Pada Anak Di Kabupaten Karawang. *Midwife Journal*, 4(02), 56–65.
- Noviana, I. (2015). Kekerasan Seksual Terhadap Anak: Dampak Dan Penanganannya. *Sosio Informa*, 1(1), 13–28. <https://doi.org/10.33007/inf.v1i1.87>
- Novrianza, Novrianza, & Santoso, I. (2022). Dampak Dari Pelecehan Seksual Terhadap Anak Di Bawah Umur. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*, 10(1), 53–64.
- Nurhidayah, I., & Ligina, N. L. (2018). The Role of Parents in Preventing Sexual Violence on Elementary School children in Bandung. *Jurnal Keperawatan*, 9(2), 109. <https://doi.org/10.22219/jk.v9i2.5454>
- Oktavia, M., Fadillah, & Purwanti. (2019). Peranan Guru Dalam Mengenalkan Pendidikan Seks Pada Anak. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 8(1), 6–7. <https://drc-simfoni.kemenpppa.go.id/ringkasan>
- Respati, R., Nur, L., & Rahman, T. (2018). Gerak Dan Lagu Sebagai Model Stimulasi Pengembangan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini. *JPUD - Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 12(2), 321–330. <https://doi.org/10.21009/jpud.122.13>
- Safyana, S. I., Marlina, S., & Yaswinda, Y. (2019). Pengaruh Penggunaan Video Sentuhan Boleh Dan Tidak Boleh Terhadap Pendidikan Seks Anak. *Journal of Family, Adult, and Early Childhood Education*, 1, 63–71. <https://doi.org/10.5281/zenodo.2565619>
- Suhasmi, N. C., & Ismet, S. (2021). Materi Pendidikan Seks Bagi Anak Usia Dini. *Jurnal Golden Age, Universitas Hamzanwadi*, 5(02), 164–174.
- Susanto, R. (2018). Pengkondisian Kesiapan Belajar Untuk Pencapaian Hasil.

*Jurnal Eduscience*, 3(2), 61–69.

Szeszak, S., Man, R., Love, A., Langmack, G., Wharrad, H., & Dineen, R. (2020). *Animated educational video to prepare children for MRI without sedation: Evaluation of the appeal and values*. 1(2), 274–282.

Tang, A. (2020). Hak-Hak Anak dalam Pasal 54 UU No. 35 Tahun 2014 tentang Perlindungan Anak. *Jurnal Al-Qayyimah*, 2(2), 98–111.  
<https://doi.org/10.30863/aqym.v2i2.654>

Wulandari, Y., Noer, R, M., Sari, I, P (2022). Upaya Pencegahan Kekerasan Seksual Sejak Dini Melalui Simulasi Nyanyian Sentuhan Boleh Dan Sentuhan Tidak Boleh Di Wilayah Kerja Puskesmas Tanjung Uncang Kota Batam. *Initium Community Journal*.  
<https://journal.medinerz.org/index.php/ICJ/article/view/71/42>

Zahirah, U., Nurwati, N., & Krisnani, H. (2019). Dampak Dan Penanganan Kekerasan Seksual Anak Di Keluarga. *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 6(1), 10. <https://doi.org/10.24198/jppm.v6i1.21793>

