

BAB 3

METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Metode merupakan suatu hal yang sangat penting dalam kegiatan penelitian, karena dengan adanya metode akan membuat tujuan dari penelitian dapat tercapai secara lebih efektif dan efisien. Pada dasarnya metode dalam penelitian merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu (Sugiyono, 2011, hlm. 3). Metode juga dapat diartikan sebagai suatu cara atau prosedur yang harus ditempuh untuk menjawab semua permasalahan yang ada pada penelitian (Sutedi, 2018, hlm. 53). Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu deskriptif. Metode deskriptif adalah sebuah metode yang dilakukan dalam penelitian dengan cara menggambarkan, menjabarkan, suatu fenomena yang terjadi saat ini dengan menggunakan prosedur ilmiah untuk menjawab permasalahan secara aktual (Sutedi, 2018, hlm. 58). Metode deskriptif digunakan dalam penelitian ini karena sesuai dengan jenis penelitian yang hendak diteliti yaitu menjabarkan jenis dan fungsi *aizuchi* dalam animasi *Sen To Chihiro No Kamikakushi*. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yang bertujuan untuk memperdalam penafsiran dan pemahaman terhadap makna yang terkandung di dalam objek yang diteliti. Penelitian kualitatif dapat diartikan sebagai penelitian yang datanya tidak berupa angka- angka dan tidak perlu diolah dengan metode statistik. Data penelitian yang dihasilkan dapat berupa kalimat, rekaman, atau format lainnya (Sutedi, 2018, hlm. 22)

Pada saat mengumpulkan data, metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode simak karena untuk memperoleh data dilakukan dengan cara menyimak dialog yang mengandung *aizuchi* yang terdapat pada animasi *Sen To Chihiro No Kamikakushi*. Metode simak ini memiliki teknik dasar sadap karena pada hakikatnya untuk mendapatkan data dilakukan penyadapan terhadap penggunaan bahasa yang digunakan. Teknik sadap ini memiliki teknik libat bebas cakap atau SLBC, maksudnya yaitu pada penelitian ini peneliti hanya berperan sebagai pengamat penggunaan bahasa tanpa terlibat

langsung dalam kegiatan tindak tutur (Mahsun, 2012, hlm. 92).

B. Data dan Sumber Data

Pada penelitian ini, data yang digunakan berasal dari dialog dalam animasi *Sen To Chihiro No Kamikakushi* yang mengandung *aizuchi*. Adapun sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah animasi *Sen To Chihiro No Kamikakushi*. Alasan penulis menggunakan animasi ini sebagai sumber data yaitu karena di dalamnya terdapat berbagai macam *aizuchi* yang digunakan.

Adapun langkah-langkah yang dilakukan untuk mengumpulkan data adalah sebagai berikut:

- a. Menonton dan menyimak setiap dialog yang terdapat dalam animasi *Sen to Chihiro no Kamikaushi* untuk menemukan *aizuchi*.
- b. Mencatat setiap dialog yang di dalamnya terdapat *aizuchi*.
- c. Mengkasifikasikan seluruh data hasil temuan berdasarkan teori-teori yang telah dipaparkan sebelumnya.

C. Instrumen Penelitian

Sutedi (2018, hlm. 151) menjelaskan bahwa instrumen penelitian yaitu alat yang digunakan untuk mengumpulkan atau menyediakan berbagai data yang diperlukan dalam kegiatan penelitian. Instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kartu data yang berwujud kumpulan dialog yang mengandung *aizuchi* oleh tokoh-tokoh yang ada dalam animasi *Sen To Chihiro No Kamikakushi*.

D. Analisis Data

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jenis-jenis dan fungsi *aizuchi* yang terdapat dalam animasi *Sen To Chihiro No Kamikakushi*. Adapun langkah-langkah yang dilakukan oleh penulis untuk menganalisis data adalah sebagai berikut:

- a. Mengidentifikasi dan mentranskripsikan data-data berupa dialog yang mengandung *aizuchi* yang diujarkan oleh delapan tokoh yang ada dalam animasi *Sen To Chihiro No Kamikakushi* yaitu Chihiro, Ayah Chihiro, Ibu Chihiro, Haku, Rin, Kamaji, Yubaba, dan Zeniba ke dalam bentuk tulisan.
- b. Mengklasifikasikan jenis-jenis dan fungsi *aizuchi* yang dituturkan oleh delapan tokoh menggunakan teori Horiguchi Sumiko (1997) ke dalam bentuk tabel.
- c. Menganalisa dan menjelaskan jenis-jenis dan fungsi *aizuchi* berdasarkan teori Horiguchi Sumiko (1997) dan Searle. Data yang telah diperoleh dari sumber data berupa kutipan dialog yang telah ditranskripsikan ke dalam bentuk tulisan yang mengandung *aizuchi* akan dideskripsikan berdasarkan teori yang sudah ada.
- d. Menyimpulkan hasil analisis data yang kemudian dijadikan sebagai hasil akhir dari penelitian.

E. Sinopsis

Sen To Chihiro No Kamikakushi adalah film animasi Jepang yang diproduksi oleh Studio Ghibli dan disutradarai oleh Hayao Miyazaki. Film ini menceritakan kisah petualangan seorang gadis kecil bernama Chihiro yang secara tak sengaja masuk ke dunia roh setelah orang tuanya berubah menjadi babi oleh kutukan misterius. Dalam petualangannya, Chihiro bertemu dengan beberapa karakter penting yaitu, Haku, Rin, Kamaji, Yubaba, dan Zeniba.

Haku adalah roh naga yang menjadi teman dan melindungi Chihiro selama berada di dunia roh. Ia membantu Chihiro untuk menghadapi berbagai tantangan dan rintangan dalam upaya untuk mengembalikan Chihiro dan kedua orang tuanya ke dunia manusia. Selain Haku, Chihiro juga dibantu oleh Rin, seorang wanita muda yang bekerja di pemandian roh milik Yubaba. Meskipun awalnya Rin terkesan agak kasar, namun sebenarnya Rin memiliki hati yang baik dan tulus

karena dia membantu Chihiro untuk bisa beradaptasi ketika bekerja di pemandian tersebut.

Kamaji, seorang roh tua yang berwujud laba-laba yang bertugas untuk mengendalikan berbagai mesin dan peralatan di tempat pemandian tersebut. Dia membantu dan melindungi Chihiro untuk bisa mendapatkan pekerjaan di tempat pemandian air panas tersebut. Sementara itu, Yubaba adalah seorang penyihir jahat dan pemilik pemandian roh yang bisa memanipulasi orang-orang untuk bekerja sesuai keinginannya. Yuababa adalah seorang tokoh yang berperan antagonis dalam film animasi ini. Dan tokoh yang terakhir adalah Zeniba, yaitu saudara kembar Yubaba. Namun, Zeniba adalah kebalikan dari Yubaba karena dia termasuk ke dalam salah satu tokoh protagonis dalam film animasi ini. Dia adalah tokoh yang mempunyai peran penting yang dapat membuat Chihiro kembali ke dunia manusia.