

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DARTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	6
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.5. Asumsi	7
1.6. Metode Penelitian	8
1.7. Lokasi dan Sampel Penelitian	10
 BAB II LANDASAN TEORITIS	
2.1. Gaya-gaya Mengajar	11
2.2. Variasi Gaya Mengajar.....	18
2.3. Karakteristik Gaya Mengajar	23
2.4. Gaya Mengajar Guru Seni Tari di Sekolah	27

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Metode Penelitian	29
3.2. Variabel Penelitian	31
3.3. Definisi Operasional	31
3.4. Instrumen Penelitian	33
3.5. Teknik Pengumpulan Data	34
3.6. Prosedur Penelitian	36
3.7. Teknik Pengolahan Data	37
3.8. Lokasi dan Sampel Penelitian	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Profil Guru Seni tari di SMP Negeri 1 Lembang	40
4.2. Gaya Mengajar Seni Tari di SMP Negeri 1 Lembang	43
4.3. Gaya Mengajar Seni Tari yang banyak diterapkan	48
4.4. Analisis Gaya Mengajar Guru Seni Tari	52

BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan	59
B. Rekomendasi	60

DAFTAR PUSTAKA	62
-----------------------------	----

DAFTAR UNDULAN	63
-----------------------------	----