

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan alat atau prosedur dan teknik yang dipilih dalam melaksanakan penelitian sesuai dengan tujuan hasil yang diharapkan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Metode ini mengkaji masalah yang sedang terjadi pada saat penelitian dilakukan, kemudian seluruh data yang diperoleh dianalisis, disimpulkan dan diangkat dengan berpusat pada landasan teori yang digunakan dalam menguji gagasan dan kesimpulan umum dari penelitian proses pembelajaran bass elektrik dengan menggunakan media audio visual di Studio 7 Cimahi.

B. Desain Lokasi dan Subjek Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Studio 7 yang beralamat di Jalan Raya Barat 793 Cimahi. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa grade I yang mengambil program bass elektrik.

Adapun alasan peneliti memilih subjek penelitian di Studio 7 karena di tempat ini belum ada pengajar yang menggunakan media audio visual sebagai media dalam pembelajaran bass elektrik. Sehingga di dalam proses pembelajaran bass elektrik untuk siswa grade I menjadi hal yang menarik untuk di teliti.

C. Teknik Pengumpulan Data

Secara garis besar, alat untuk evaluasi yang digunakan dapat digolongkan menjadi dua macam, yaitu:

1. Tes

Tes adalah serentetan pertanyaan atau latihan serta alat lain yang digunakan untuk mengukur keterampilan, pengetahuan intelegensi, kemampuan atau bakat yang dimiliki oleh individu atau kelompok. (Arikunto,2006:150)

Dalam membicarakan tes ini akan disampaikan sekaligus alat ukur lain yang sifatnya terstandar (*standardized*). Ditinjau dari sasaran atau objek yang akan dievaluasi, maka dibedakan adanya beberapa macam tes dan alat ukur lain. Penelitian ini menggunakan 3 macam tes, yaitu:

- a. Tes bakat (*aptitude test*), yaitu tes yang digunakan untuk mengukur atau mengetahui bakat seseorang.
- b. Tes intelegensi (*intelligence test*), yaitu tes yang digunakan untuk mengadakan estimasi atau perkiraan terhadap tingkat intelektual seseorang dengan cara memberikan berbagai tugas kepada orang yang akan diukur intelegensinya.
- c. Tes minat (*measures of interest*), yaitu alat untuk menggali minat seseorang terhadap sesuatu.

2. Non Tes

Non tes adalah seperangkat pertanyaan atau pernyataan yang harus dijawab atau dilengkapi oleh responden (Subana dan Sudrajat, 2001:135).

a. Angket

Penyebaran angket yang dilakukan sebelum penelitian di mulai untuk mengetahui masalah apa yang terjadi dan pemahaman tentang pengertian *bass* elektrik. Penyebaran angket yang dilakukan setelah pembelajaran yaitu untuk mengetahui perkembangan siswa dalam wawasan tentang *bass* elektrik.

b. Wawancara

Wawancara yang dilakukan dalam penelitian ini langsung dilakukan kepada subjek penelitian yaitu siswa program *bass* elektrik di Studio 7 Cimahi. Untuk wawancara dilakukan secara terencana dan berstruktur, artinya pertanyaan yang diajukan disusun terlebih dahulu oleh peneliti. Pelaksanaan wawancara dilakukan dalam dua tahap, yaitu sebelum peneliti mendapatkan surat keputusan (SK) dari Dekan FPBS UPI yang dilaksanakan pada tanggal 16 Mei 2009 dan setelah mendapatkan surat keputusan, seperti pengajar *bass* sekolah musik Braga *school*, pemain professional *bass* elektrik, dosen pembimbing.

c. Dokumentasi

Teknik ini digunakan untuk membantu mempermudah dalam mendokumentasikan sebuah proses penelitian dan proses pembelajaran dapat dibuktikan.

Studi dokumentasinya dalam bentuk:

1) Catatan

Peneliti melakukan sebuah pencatatan untuk mencatat data penelitian yang bersifat spontan.

2) Audio

Peneliti menggunakan *handphone* untuk merekam data peneliian pada setiap wawancara. *Handphone* yang digunakan adalah *Sony Ericson type W660i*

3) Visual

Peneliti mengambil dokumentasi berupa foto dengan menggunakan kamera digital untuk menunjang hasil dari penelitian. Kamera digital yang digunakan adalah merk *Olympus type « digital 600*.

4) Audio Visual

Peneliti mengambil dokumentasi berupa rekaman video dengan *handphone* untuk menunjang hasil dari penelitian. *Handphone* yang digunakan adalah *Sony Ericson type W660i*.

5) Studi Kepustakaan

Merupakan telaah pustaka yang dilakukan dengan cara mengkaji berbagai teori, pendapat, serta temuan-temuan dari berbagai media seperti buku tentang pembelajaran, buku tentang media audio visual, internet, laporan hasil penelitian mahasiswa, dan sebagainya.

D. Instrumen Penelitian

Menurut Dedi Sutedi (2005:170) Instrumen penelitian adalah alat yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian baik berupa data kualitatif maupun data kuantitatif. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Satuan Pelajaran

Pembelajaran *bass* elektrik dengan menggunakan media audia visual ini terdiri atas tiga pokok bahasan yang terjabar dalam program satuan pelajaran, seperti berikut:

a. Pokok bahasan 1: Pemahaman *bass* elektrik secara hafalan

Tujuan Pembelajaran Khusus:

Setelah menyimak peragaan guru, siswa diharapkan dapat mengetahui;

- 1) Pengertian tentang *bass*
- 2) Sejarah singkat tentang *bass* elektrik
- 3) Mengenal jenis-jenis *bass* elektrik
- 4) Bagian-bagian dan fungsi *bass* elektrik

b. Pokok bahasan 2: Teknik dasar penjarian dasar pada *bass* elektrik

Tujuan Pembelajaran Khusus:

Setelah menyimak peragaan guru, siswa diharapkan dapat;

- 1) Memainkan teknik penjarian *running* pada senar E, A, D, dan G.
- 2) Memainkan pola ritmik $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$, dan $\frac{5}{4}$ pada senar E, A, D, dan G untuk tangan kanan.

c. Pokok bahasan 3: Memainkan 2 (dua) tangga nada dasar mayor 1 oktaf pada *bass* elektrik

Tujuan Pembelajaran Khusus:

Setelah menyimak peragaan guru, siswa diharapkan dapat;

- 1) Memainkan tangga nada G dan C mayor dengan tempo lambat, sedang, dan cepat.
- 2) Memainkan pola ritmik $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$, dan $\frac{5}{4}$ pada tangga nada G dan C mayor.

2. Lembar Angket (terlampir)
3. Lembar Kriteria Penilaian (terlampir)

E. Prosedur Penelitian

1. Pengajuan Proposal.

2. Penelitian

- a. Pengumpulan Data

Dalam proses ini peneliti mengumpulkan hasil dari penelitian berupa jawaban pertanyaan yang diperoleh pada saat wawancara.

- b. Verifikasi Data

Pengelompokan atau pemilahan data-data yang telah diperoleh, kemudian dipilih dan disesuaikan dengan rumusan masalah.

- c. Validasi data

Data yang telah dipilih dikaji ulang agar tidak terjadi kesalahan mengumpulkan, menganalisis, dan menginterpretasi data serta implikasinya.

- d. Pengolahan Data

Seluruh data yang diperoleh diolah secara kualitatif, berdasarkan hasil verifikasi data.

- e. Interpretasi data

Hasil penelitian, diinterpretasikan sesuai dengan pemikiran peneliti berdasarkan landasan teori.

f. Kesimpulan

Dari hasil interpretasi kemudian disusun dalam bentuk kesimpulan sementara sebagai gambaran dari hasil penelitian penulis.

3. Pelaporan

