

**PROSES PEMBELAJARAN BASS ELEKTRIK DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA AUDIO VISUAL DI STUDIO 7 CIMAH**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Seni Musik**



Oleh

ANDRIANSYAH

032790

JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2009**

LEMBAR PENGESAHAN

**PROSES PEMBELAJARAN BASS ELEKTRIK DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA AUDIO VISUAL DI STUDIO 7 CIMAHI**

**OLEH
ANDRIANSYAH
032790**

**DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:
Pembimbing I**

**Drs. Sugeng Syukur
NIP 195906211998031002**

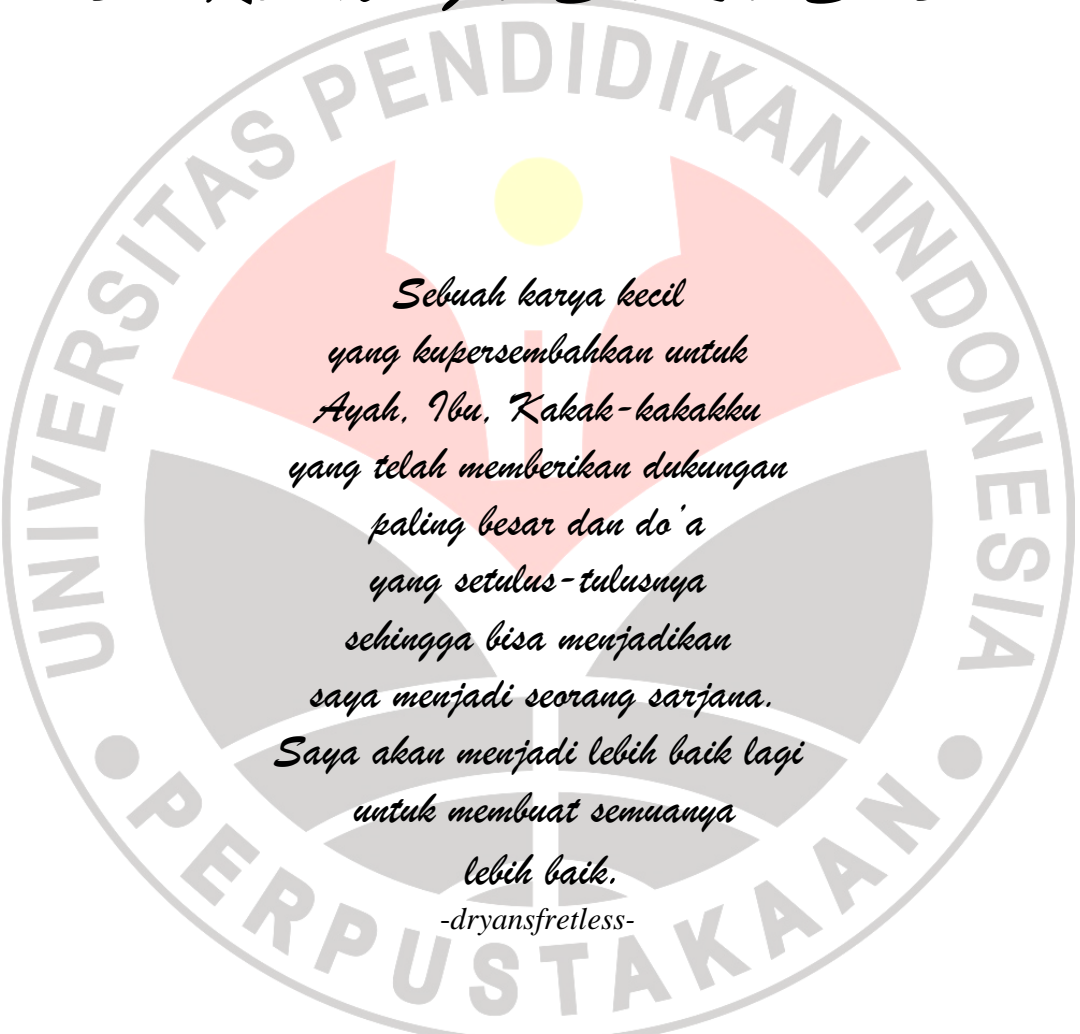
Pembimbing II

**Iwan Gunawan, S.Pd, M.Sn
NIP 197401012003121001**

**Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Musik
FPBS UPI**

Nanang Supriatna, S.Sen, M.Pd
NIP 196106011986011001

Do-Re-Mi-Fa-Sol-La-Si-Do



*Sebuah karya kecil
yang kupersembahkan untuk
Ayah, Ibu, Kakak-kakakku
yang telah memberikan dukungan
paling besar dan do'a
yang setulus-tulusnya
sehingga bisa menjadikan
saya menjadi seorang sarjana.
Saya akan menjadi lebih baik lagi
untuk membuat semuanya
lebih baik.
-dryansfretless-*

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan,

Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan) kerjakanlah dengan

*Sungguh-sungguh (urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhan-mulah hendaknya
kamu berharap. (Q.S. A Lam Nasyrh: 6-8)*

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Proses Pembelajaran Bass Elektrik Dengan Menggunakan Media Audio Visual di Studio 7 Cimahi”** ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat.

Bandung, Agustus 2009

Yang membuat pernyataan,

Andriansyah