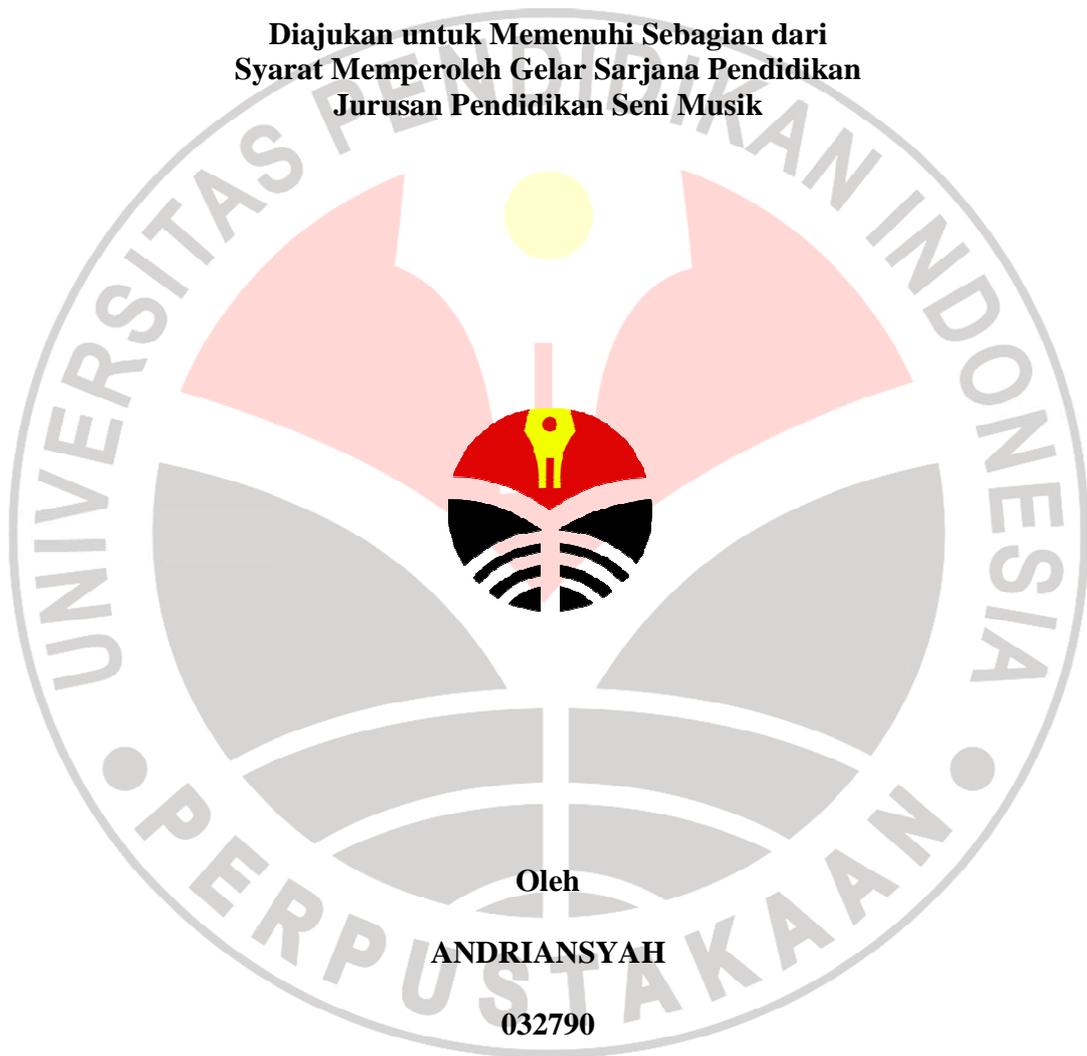


**PROSES PEMBELAJARAN BASS ELEKTRIK DENGAN MENGGUNAKAN  
MEDIA AUDIO VISUAL DI STUDIO 7 CIMAH**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Jurusan Pendidikan Seni Musik**



**Oleh**

**ANDRIANSYAH**

**032790**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK**

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2009**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PROSES PEMBELAJARAN BASS ELEKTRIK DENGAN MENGGUNAKAN  
MEDIA AUDIO VISUAL DI STUDIO 7 CIMAHI**

**OLEH  
ANDRIANSYAH  
032790**

**DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:  
Pembimbing I**

**Drs. Sugeng Syukur  
NIP 195906211998031002**

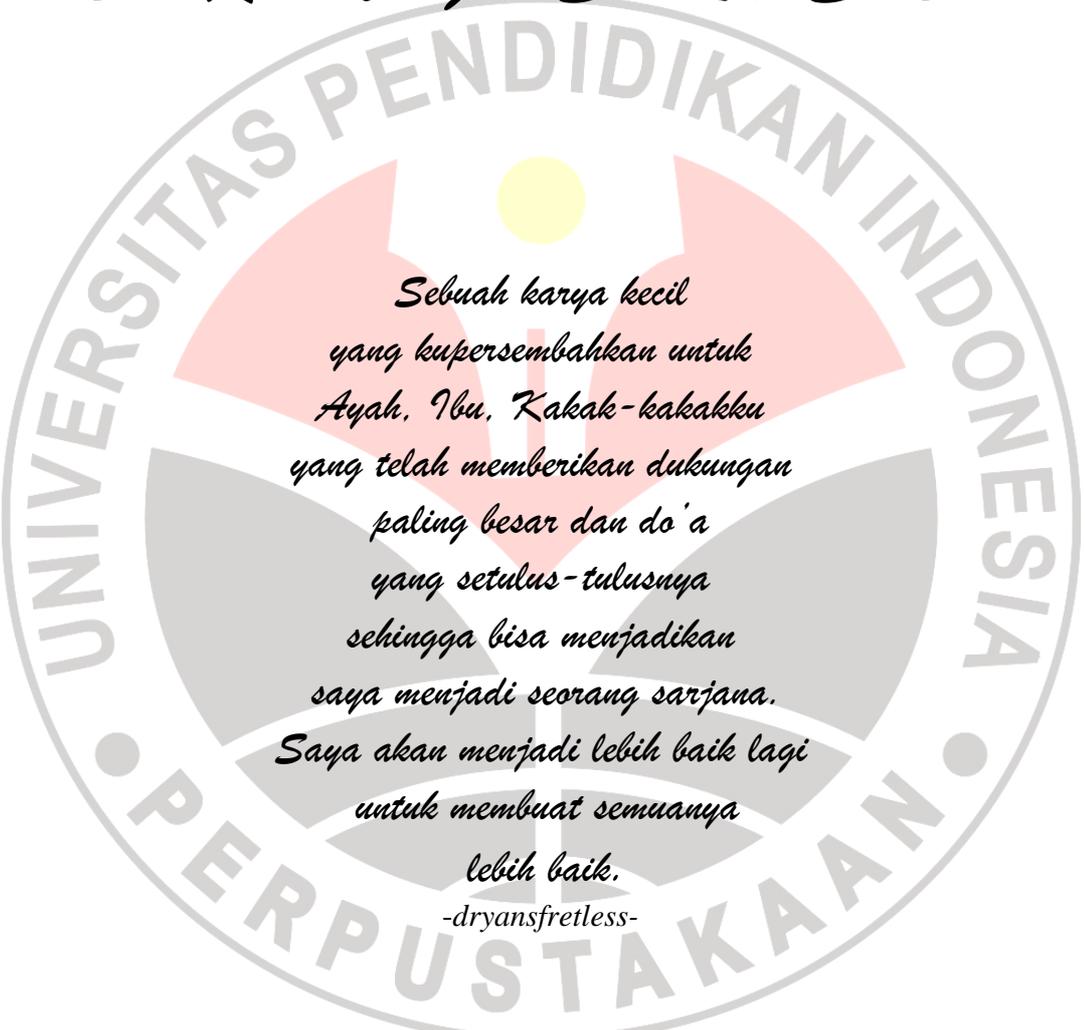
**Pembimbing II**

**Iwan Gunawan, S.Pd, M.Sn  
NIP 197401012003121001**

**Mengetahui:  
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Musik  
FPBS UPI**

Nanang Supriatna, S.Sen, M.Pd  
NIP 196106011986011001

## *Do-Re-Mi-Fa-Sol-La-Si-Do*



*Sebuah karya kecil  
yang kupersembahkan untuk  
Ayah, Ibu, Kakak-kakakku  
yang telah memberikan dukungan  
paling besar dan do'a  
yang setulus-tulusnya  
sehingga bisa menjadikan  
saya menjadi seorang sarjana.  
Saya akan menjadi lebih baik lagi  
untuk membuat semuanya  
lebih baik.  
-dryansfretless-*

*Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan,*

*Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan) kerjakanlah dengan*

*Sungguh-sungguh (urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhan-mulah hendaknya  
kamu berharap. (Q.S. A Lam Nasyrh: 6-8)*

### **PERNYATAAN**

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Proses Pembelajaran Bass Elektrik Dengan Menggunakan Media Audio Visual di Studio 7 Cimahi”** ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat.

Bandung, Agustus 2009

Yang membuat pernyataan,

Andriansyah